高职音乐教育中的学生社团活动探讨

甄子浩

(宝鸡职业技术学院, 陕西 宝鸡 721000)

【摘要】 在新教育改革的背景下, 高等职业技术型人才培养深受广大教育者的关注。学生社团活动在高等职业教育改革中发挥着极为重要的作用。重视学生社团在高等职业教育改革中的作用, 是新时期学生工作的中心任务, 是深化高等职业教育音乐教育的重要手段。在本文中, 就高等职业院校音乐教育中学生社团活动的现状进行了分析, 并提出了一些改进措施, 以供广大教育工作者参考。

【关键词】 高职音乐; 社团活动探讨

【中图分类号】 G258

【文献标识码】 A

近年来, 高等职业教育在我国高等教育中得到广泛发展, 因此根据职业学生的特点, 以综合素质教育满足国家人才的需求成为当前高等职业教育的艰巨任务。本文重点探讨了高职教育中的音乐教育以及围绕音乐教育开展的社团活动。

一、现今高等职业教育中音乐教育中存在的问题

目前, 高等职业音乐教育中非音乐专业的学生, 音乐素养较低, 尽管学生爱好音乐, 可是缺乏音乐知识, 音乐技巧的专业学习。虽说他们喜欢音乐, 唱歌, 听流行的节奏强劲的音乐, 但对那些具有民族风格, 文化内涵的音乐却不感兴趣, 对那种高雅的音乐琢磨不透, 缺乏乐谱的基础知识, 仅凭对音乐的那份热情, 是远远不够的。尽管如此, 我们不难看到, 学生对音乐的那份执着是显而易见的。据调查显示, 91%的学生都希望高等职业教育学习阶段开设音乐课, 83%的学生想学习简谱, 19%的学生想拥有并能演奏乐器。因此, 要想改变这种局面, 就需要学校和音乐教师齐心协力, 转变教学方式, 在校园里, 精彩纷呈的社团活动正好填补了这一空缺, 为校园开辟了一片新天地, 在学校开展学生社团活动, 可以丰富学生的课余生活, 提高学生参与性, 对提高学生的整体素质也有一定的帮助, 因此, 在高等职业音乐教育中开展学生社团活动是非常有必要的。

二、在高职音乐教育中发展学生的社团活动

(一) 更新教育理念

信息时代的大潮, 打破了传统的教育对知识和信息的垄断。传统教育体现的是以教师为中心“教啥学啥”的教学模式, 现在的教育要把为学习服务, 为学生服务, 促进学生自主和谐发展作为教育宗旨。要立足于为学生学习服务, 为学生的全面发展提供保障去和加强学生社团建设。

(二) 注重日常社团活动在音乐教育中的作用

高等职业音乐教育的课堂时间非常有限, 而合唱, 舞蹈团等学生协会, 各种形式的活动, 可以满足不同学生的需要。有的在课堂上提供不出的声乐设备, 在社团活动中则可以满足学生需求, 补充学生在实践音乐教学中的不足。社团活动也可以经常融合一些演出活动, 有利于学生音乐技能的提高, 一定程度上提高了学生的学习兴趣, 交流与合作能力, 以及在学生面前表现自己的能力。因此, 大学生日常社团活动是大学音乐教学是教育的重要组成部分, 也是职业院校音乐教育改革的新途径。

(三) 利用学生社团能够强化学生的专业理论和不同的专业知识

在时代迅猛发展的今天, 学生也充分意识到, 要想满足社会

需求仅靠自己掌握的专业知识是无法实现的, 还要加强课堂之外知识的学习, 用多方面的知识武装自己, 在通常的第一课堂学习中必须充分让自己获得广泛的知识。通过知识讲座, 访问研究, 参加比赛等专业、学科之外的多元化的社团活动, 这样不仅掌握、深化和实践专业的知识, 还能提高知识的迁移能力, 转变了传统的灌输教学体制, 充分了解社会、科技、经济发展中的前沿知识, 填补了单一的教学模式和时效性不足的空缺, 强化了不同学科之间的纽带关系, 相辅相成, 体会不同专业反映出来不同的思维方式和知识背景, 锻炼了学生吸收、辨析、运用信息的能力, 拓宽了视野, 丰富了知识面。

(四) 加强学生社团的领导作用

学校要组织学生社团工作小组, 加强学生社团的领导。党委宣传部, 学生事务办公室, 教务处等职能部门, 应配合学生社团工作的顺利开展, 共青团有效地承担学校社会责任日常工作。高职体制活动应建立有效的信息沟通机制。只有确保信息渠道畅通无阻, 才能有效把握学生的兴趣和要求, 传达学校的政策, 导向, 实现社团活动顺利开展的目的。高等职业院校社团活动应该以尊重学生主体为原则。教师应尊重学生的个人选择, 针对学生的优点和缺点, 为他们提供更为广阔的空间。

三、结语

职业学院社团活动是音乐课堂教育的补充和扩展, 学生社团在职业教育改革中发挥着举足轻重的作用, 它填充了第二课堂活动的空白, 是促进第一高等职业教育课堂教学的最佳形式。新时期学生的工作是要重点关注学生社团在高等职业教育改革中的作用, 也是深化职业教育质量的重要途径。因此, 高等职业院校应正确引导, 适当增加投入, 实现更好的音乐教育。

参考文献

- [1]郭贺彬, 衣芳. 着力提高高等教育质量, 努力增强高校创新与服务能力[C]. 北京市高等教育学会2007年学术年会论文集(下册), 2008.
- [2]敬枫蓉. 大学素质教育实践体系构建的理念与方法[J]. 思想教育研究, 2012(07).
- [3]曾琳. 高职院校非艺术类专业音乐教育之我见[J]. 萍乡高等专科学校学报, 2005(02).
- [4]曾琳. 高职院校非艺术类专业音乐教育之我见[J]. 萍乡高等专科学校学报, 2005(02).