

职业教育助推文化乡村场域建设策略

石 文

(江苏财会职业学院, 江苏 连云港 222000)

[摘要]乡村振兴发展战略给乡村职业教育提出了新的时代使命与要求。在新时代背景下,职业教育助推文化乡村场域建设必须要精准满足乡村振兴各个领域的需要,为乡村振兴提供更加全面的服务。要想实现这一目的,就必须深入分析当前职业教育在文化乡村场域建设中存在的诸多问题,提出有针对性的优化策略,让职业教育充分发挥其功能,促进农村职业教育良好发展,助力文化乡村场域建设,为乡村文化振兴提供重要支撑。对此,从乡村职业教育的文化功能出发,简单分析了职业教育在乡村文化场域建设中的重要性和存在的问题,并提出了相应的解决策略,以充分发挥出职业教育在文化乡村场域建设中的价值。

[关键词] 职业教育;文化乡村场域;助推;策略

[中图分类号] G249.2

[文献标识码] A

乡村振兴战略是农村发展的重要方法,文化乡村场域建设是保障乡村振兴战略的重要内容。随着我国全面深化改革不断深入,我国农村发展有了很大的进步,但在乡村文化建设中仍然存在一些问题,赌博、好吃懒做、红白喜事铺张浪费等现象频频出现,大量农村人才涌向城镇。只有做好文化乡村场域建设,大力培养涉农、服务于农村的高素质人才,才能促进农村全面发展,实现乡村振兴。

1 农村职业教育的文化功能

农村职业教育是助力农村文化保存与传递的主要方法。文化有很多的表现形式,比如物质文化、精神文化等。物质文化可以通过物质的实体展现文化精神并保存下来,比如名胜古迹、语言文字等。精神文化是人类文化的核心,它不能利用物化形式进行保存,必须要通过人通过相关的教育与培养来保存与传递。农村职业教育是对农村文化的传递与延续,是对文化的传承与传播。当然,农村职业教育在传播农村文化时也要进行文化的选择。通过职业教育助力新生劳动者的培养,促进不同文化之间相互交流相互结合,让农村文化更具活力与创造性。农村职业教育可以创造出新的文化,比如新思想理念、新技术等。农村职业教育还能培养出更多具有创造性的优秀人才,从而进行新知识新文化的创新发展。在农村职业教育中,应加强教学模式的改革工作,让教育教学在传递文化的过程中创造新文化。农村职业教育对于农村精神文化有着重要作用,它有助于培养农村劳动者的思想情操、道德品质以及知识素养等各个方面,对于未来农村地区的精神文明建设有着重要意义^[1]。由于我国地大物博,幅员辽阔,不同地区之间的气候差异明显,各个地区之间的自然环境、宗教信仰等方面也有所不同,不同的农村地区因地制宜,在生产生活与发展中形

成了独特的地方特色文化,这也是职业教育在助力文化乡村场域建设时应注意的问题。

2 职业教育助推文化乡村场域建设的重要性

2.1 职业教育助推文化乡村场域建设是实现乡村振兴的重要动力

在当前社会背景下,决定优胜劣汰的重要因素发生了巨大改变,知识性、创新性与技巧性逐渐成为了决定竞争实力的重要因素。乡村经济要想得到长远的发展,必须要大力发展乡村文化产业,提高农村人民的文化素养,通过职业教育帮助乡村文化场域建设,并充分发挥职业教育的优势,培养出更多具有较强专业技能与创造能力的新型农民,提高乡村在市场的竞争实力^[2]。与此同时,还应站在乡村传统文化的角度来探索符合当地乡村特色与实际情况的经济发展模式,促进乡村地区职业教育良好发展,开设适合当地发展的特色学科专业,为乡村振兴提供重要动力。

2.2 职业教育助推文化乡村场域建设是促进乡村文化振兴的重要支撑

职业教育课程中合理融入了乡村文化特色,对于乡风文明的乡村共同体的构建有着重要作用,也有助于乡村本身特色文化的传承,对于生态循环建设、生态环境保护、生态产业体系的构建都有着重要的助推作用。农村职业教育让文化乡村场域建设更加顺利,有效提高了农民的知识素养、治理能力、道德品质以及法治水平,让乡村治理工作的开展更加顺利,促进乡村自治、德治、法治的实现,为乡村文化振兴提供了重要支持。

3 目前文化乡村场域建设存在的问题

3.1 部分基层领导对乡村文化建设的认识不足

部分地区的基层领导对乡村文化建设工作并未

[收稿日期] 2021-10-03

[基金项目] 连云港市社会科学基金项目“乡村振兴背景下职业教育助推乡村文化场域建设研究”(项目编号:21LKT0064)。

[作者简介] 石 文(1980—),女,江苏连云港人,本科,讲师,研究方向:汉语言文学。

有全面的了解与认识,其思想存在认识误区。他们对于新农村建设“生产发展”“乡风文明”“管理民主”等相关目标与要求欠缺正确的理解与把握,这些基层领导认为新农村建设就是发展经济,大力支持经济建设,只要提高了农村经济水平,改善农村住房问题,农民能吃饱穿暖生活富裕,新农村建设工作就算完成了。还有一部分基层领导欠缺对农村基层的了解,他们认为做好了经济建设,乡村文化建设自然而然就好了,乡村物质文化、精神文明也会自然协调发展。这样的思想误区让当地乡村文化投入较少,文化场域建设需要的基础设施也有所不足,乡村公共文化事业发展受到影响,乡村文化活动、文化产品与文化服务供给严重不足,农民群众的精神文化需求得不到满足。部分农村地区虽然设置了文化活动中心,其中也划分了文化展览区、文体活动区以及多功能区,也设置了图书馆、阅览室与演艺厅等,为人民群众提供了文化交流学习、技能培训等功能,但图书馆、阅览室、展览厅等常常是关门锁门的状态,很多活动室都被空置起来,几乎没有公共文化服务提供给人们。并且,很多地区农村基层文化设施并未得到广泛使用,很多村民并不知道村里开设了农家图书馆,也有很多村民从未踏足过公共文化区域。文化乡村场域建设的宣传不到位,也是导致农村职业教育与农村文化建设有所不足的重要原因。

3.2 职业教育欠缺良好的服务机制

职业教育欠缺良好的服务机制主要体现在以下几个方面。第一,许多职业院校对自己的定位不够准确,受到普通教育模式的影响,与职业教育方向有所不符。第二,当前办学模式并不能适应市场需求,很多教学内容与教学方法与当前农业、农民、农村的实际情况不符。第三,职业院校办学机制还有待改进,僵化的办学思想并未跟随时代的发展变化与市场的实际需求进行专业课程的调整。第四,在职业教育方面欠缺完善的资金投入保障机制。这些问题给职业教育的发展带来了重要影响,也让职业教育并未在乡村文化场域建设中充分发挥其功能。

3.3 欠缺专业的文化建设人才

乡村文化建设,丰富人民的文化生活,这就需要组建一支具有创造性的乡村文化专业队伍,优秀的文化建设专业人才是乡村文化发展的重要助力,也是乡村文化建设事业的中坚力量,肩负着乡村文化活动的组织工作,也承担着丰富乡村文化生活的重要使命。我国一直以来实行的是城乡二元体制,更加注重城市发展,城市文化建设发展迅速,而乡村文化建设相对落后,乡村文化建设队伍中欠缺专业人才。从实际情况分析,最近几年来很少有

专业对口的文化人才进入到乡村文化系统,导致乡村文化建设队伍综合实力有所不足,并且受到文化建设资金投入的限制,各个文化部门很难拿出经费组织培训活动来提高乡村干部的综合素质与专业水平,导致目前的相关工作人员专业文化理论知识和技能得不到及时更新与进步。除此之外,由于乡村地区经济发展情况与乡村条件有限,专业人才流失现象较为严重,这就让乡村文化建设队伍的综合素质有所下降。

3.4 农村文化生活较为贫乏

经过研究表明,当前农村地区除了会放映政府选送的一两场电影与文艺汇演之外,农村人民自行组织的广场舞活动成为了乡村公共文化生活的重要内容,大部分的行政村都有人民群众自发组织的广场舞活动,但受到广场舞的受众、文化价值与承载性的影响,广场舞在多元化文化建设中的作用十分有限。目前,在乡村中深受人民群众喜欢的公共文化项目不多,随着经济的发展与现代互联网技术的进步,农村人民有了更多的休闲娱乐方式。农村人民在闲暇时间常见的娱乐休闲方式就是看电视、玩手机、和周围邻居闲聊、玩棋牌或打麻将。很多农村人民的精神生活贫乏,乡村文化较为落后,这也是乡村振兴战略中必须要进行改进与优化的问题。

4 职业教育助推文化乡村场域建设的有效策略

4.1 加强基层领导与农民对文化建设的意识培养

在社会主义新农村建设中,乡村文化建设的重要目标就是实现“管理民主”与“乡风文明”。利用新农村建设,通过文化的渗透与影响来培养农村人民的政治文明意识,让农村人民心中具备社会主义政治文明意识。职业教育的开展能有效提高乡村基层干部的文化知识积累、专业技术水平,帮助基层领导准确把握农村政策,从而提高其政策水平与文化水平,让基层领导更好地开展自己的工作。职业教育可以让基层领导对乡村文化建设更加重视,充分认识到乡村文化建设的重要性,从而大力支持文化乡村场域建设,为农村人民文化生活谋取更多的发展与福利^[3]。基层领导可以在科学发展观的指引下,以社会进步与发展为核心,打造乡村公共文化服务体系,给农村人民文化提升创造更多有利条件,促进新农村文化事业发展。除此之外,还应加强农村人民职业教育意识的培养。在之前很长的一段时间内,农民接受职业教育常常被认为是单纯的技能培训,社会主义新农村建设应将农民作为主体,以实现农民全面发展为主要目标。因此,乡村职业教育观念必须要进行更新。职业教育应当是一个具有较强系统性且十分全面的工程,职业教育的

主要内容要将农业技术、法律道德、卫生健康以及社会文化等要素包含在内。职业教育不仅是训练农村人民的技能，还应是一种文化传播的方式。为了更好地实现新农村建设，必须要在职业教育中给农村人民进行相关文化知识、健康知识、环境保护等内容的渗透，帮助农村人民提高道德品质与科学文化素质，从而养成良好的生活方式与工作方式，为“乡风文明”的实现奠定良好的基础。随着农村经济文化与政治的发展，乡村职业教育也应成为农民的终身教育。

4.2 构建农村职业教育长效机制

4.2.1 建立以政府为主导的科学服务机制 当地相关部门应更加重视农村职业教育，制定明确的职业教育责任制度，并加大督查力度，为农村职业教育工作提供重要保障。相关部门可以加大乡村职业教育的宣传力度，各文化部门也可以定期组织农村人民开展各种职业技能比赛，给各领域的技术人才提供展示自己平台，并利用激励政策来提高技能型人才的经济待遇与社会地位，让优秀人才获得成就感与荣誉感，也能以此激励其他人民群众更加重视专业技能发展，积极参与职业教育。当地的相关部门还可以在相关政策的指导下构建适用于当地农村发展的多元化投资体系，拓宽乡村文化场域建设的资金筹集渠道，为职业教育发展提供重要助力。另外，还应制定一套完善的农村人民职业教育培训的管理制度，让农村职业教育工作能做到有章可循^[4]。

4.2.2 构建灵活多样的服务机制 随着乡村振兴发展战略的推进，农村人民科学文化素养也有了很大的提升，接受新思想与新技术的能力也在不断提高，越来越多的人会进行知识文化的学习。灵活多样的服务机制是开展职业教育的重要举措，充分利用现代化科学技术，给农村人们提供更加全面的职业教育服务。比如，开设农业科学技术服务热线，农村人民可以通过电话获得专业快捷的技术咨询服务；创办农业科技网站，农村人民可以在互联网站中自主查询自己想要的信息；创办《三农》杂志，开设《新闻时政》《农业科学技术》《病虫害防治》等专栏，人民群众可以通过阅读杂志来提升农业知识、生活知识等；组织当地高校学生定期下乡举办农村科技板报，为当地人民提供最新的科技资讯与市场信息等。

4.3 利用职业教育加强乡村专业人才建设

新农村建设让传统农业向着现代化发展，人们的生活水平有了明显的提高，人们对农产品的需求也有了明显的变化，传统农业逐渐转型为现代化农业，职业教育也应随之不断变化。职业教育应根据我国乡村振兴战略的发展需要，不断优化与创新职业教育专业课程与教学内容，通过教育来推动乡

村振兴发展战略的深入推行，培养出更多的专业人才来推动乡村经济的良好发展，有效提高我国农村经济发展水平。根据我国农村现代化发展的实际情况，开设相关的职业教育专业课程，为乡村文化建设与乡村综合发展提供重要的人才支撑。比如，人们对于生活品质的追求与健康意识越来越强，有机蔬菜与绿色食品受到了诸多关注与认可，职业教育也应开设相关的专业课程与教学内容，培养出更多的绿色食品生产方面的专业人才。随着现代社会的繁荣发展，城市居民对于乡村生活十分向往与好奇，很多城市居民也希望到乡村来旅行观光度假，因此，职业教育也可以开设相关教学课程，大力培养乡村旅游发展、农业生态产业经营与服务方面的专业人才。乡村经济不断发展，农村环保意识逐渐增强，职业教育也可以开设绿色环保方面的专业课程，为乡村环境保护工作培养出更多的专业人才。总之，职业教育专业课程优化，为乡村发展提供了重要的人力资源保障，也是乡村文化场域建设的必要举措。

4.4 丰富乡村文化生活

乡村文化生活最为明显的问题就是文化活动很少，农村人民闲暇时光的生活十分单调。最常见的就是室内玩棋牌、打麻将等，这也是农村最主要的文化活动，十分单调且层次不高。职业教育可以借助音乐、舞蹈、美术等专业的优势，通过下乡演出、送作品下乡展览等方式丰富农村人民的精神文化，带动农村人民积极参与丰富多样的文化活动，助力乡村文化活动品质的有效提升，陶冶情操的同时提高乡村人民综合素养，从而帮助乡村文化场域建设^[5]。在利用职业教育丰富乡村文化活动时，应注重乡村文化活动的思想性，将乡村传统道德教育资源进行深入挖掘，在演出与展览作品中适当融入社会主义核心价值观、乡村振兴战略等内容，对农村人民进行思想文化教育。乡村文化活动还应具备一定的针对性，这些活动要与农村人民的喜好与当地地区特色相结合，与乡村发展实际相符合，拉近与人们的距离，充分反映人们的心声与新农村的新风貌，让乡村人们更加容易接受其中的教育内容。要想让乡村文化活动对农村人民产生长远的影响，职业教育必须要科学制定计划与方案，将乡村文化教育活动一直开展下去，促进乡村人民文化建设，构建良好的乡村文化场域。

5 小结

在乡村振兴战略发展中，乡村文化振兴是重要的内容，目前乡村文化建设仍需进一步提升，乡村文化场域建设是一项长期的工作，职业教育应担负起时代的责任与使命，将自身优势充分发挥出来，

“验证绿叶在光下合成淀粉”的微课教学实践

明会婷, 苑泽宁

(哈尔滨师范大学生命科学与技术学院, 黑龙江 哈尔滨 150025)

[摘要] 为验证微课在初中生物学实验教学中的高效性, 以“验证绿叶在光下合成淀粉”微课实验教学为例, 旨在培养学生在生物实验中的独立思考 and 实验动手能力。结果表明, 微课教学不仅提高教学效率, 而且还激发学生对探究性实验的学习兴趣, 同时也能完成高效学习的目标。教师通过改进教学模式, 能深层次培养学生的创新思维和科学探究能力, 收到了教学相长的效果。

[关键词] 微课; 实验; 科学探究

[中图分类号] G622.0

[文献标识码] A

微课是运用信息技术把某个知识点浓缩在10分钟以内的视频中, 在视频中体现完整的教学活动。即有“微”的特点, 也有“课”的特征。微课具有时间短、重点突出、方法新颖、引人注目等优势, 激发学生的学习兴趣。建构主义学习理论认为学习的过程是学习者主动建构知识的过程, “学习是建构内在心理表征的过程, 学习者并不是把知识从外界搬到记忆中, 而是以原有的经验为基础, 通过与外界的相互作用来建构新的理解”^[1]。建构主义强调学习者在学习过程中发挥主动性和建构性, 学习是由学习者基于原有的经验, 通过与外界的相互作用来获取和建构新知识的过程, 而不是靠教师的灌输, 把知识从外界搬运到学生记忆中^[2]。

微课教学在构建学生知识体系中具有独特的优势, 是全新的教学模式, 教师根据学生即时课堂活动对教学做出调整, 对学生的个性问题进行辅导。知识点掌握薄弱的学生在课下可反复观看微课视频, 实现移动学习, 突破传统课堂限制。光合作用贯穿初、高中的生物学学习中, 是最常见的生物学现象。基于建构主义理论, 使用微课进行光合作用教学符合学生的认知结构。

1 教材分析

本节课是选自北师大版初中生物学教材七年级上册第5章第1节《光合作用》。根据课程标准

(2021版)要求加强完善生物学实验教学、鼓励学生参与实验设计的要求, 学生在学习萨克斯的实验之后尝试自主设计, 探究实验“检验绿叶在光下制造淀粉”。本节的重点是验证参与光合作用的反应物, 难点是尝试自己提出问题并设计实验解决。采用微课教学, 运用微课完成教材上的实验演示, 班级小组分工合作, 学会通过实验验证科学现象、自主解决问题, 激发学生高层次的思维。

2 教学目标

根据初中生物学新课程标准发展培养学生核心素养要求, 制定教学目标包括: 提高实验设计能力, 通过实验得出光合作用产物和条件。了解光合作用物质变化和能量变化, 用科学的态度树立生命观念。运用资料分析实验现象, 制定实验步骤, 归纳得出结论。理解科学实验的基本思路及科学家对真理执着追求的精神, 能够运用科学严谨的方法对生命现象进行探究, 提高和发展学生的科学素养。认识绿色植物的光合作用在生物界乃至整个自然界的意义, 养成爱护一草一木的生态学意识, 增强环境保护的意识和责任感, 培养学生的社会使命感。

3 教学设计

3.1 复习导入, 新旧联动

设计意图: 对照实验是初中生物学常用的实验

[收稿日期] 2021-10-08

[基金项目] 本研究受到“基于生物学核心素养的生物科学专业教学能力培养模式的研究与实践”项目支持(编号: XJGZ2021009)。

[作者简介] 明会婷(1994—), 女, 河南商丘人, 硕士研究生, 研究方向: 学科教学(生物)。

[通讯作者] 苑泽宁(1971—), 女, 吉林人, 副教授, 博士, 研究方向: 学科教学(生物)。

深入挖掘乡村文化资源, 为乡村文化建设作出重要贡献。

[参考文献]

- [1] 石丹浙. 新时代农村职业教育服务乡村振兴的内在逻辑、实践困境与优化路径[J]. 教育与职业, 2019(20): 5-11.
- [2] 佛朝晖, 陈波, 张平弟. 职业教育主动服务乡村振兴战略的政策分析

[J]. 中国职业技术教育, 2019(15): 60-66.

- [3] 张旭刚. 乡村振兴战略下我国农村职业教育的战略转型[J]. 教育与职业, 2018(21): 5-12.
- [4] 刘奉越. 乡村振兴下职业教育与农村“空心化”治理的耦合[J]. 国家教育行政学院学报, 2018(7): 40-46.
- [5] 张旭刚. 农村职业教育服务乡村振兴: 实践困境与治理路径[J]. 职业技术教育, 2018, 39(10): 59-64.