

高职院校图书馆馆属社团建设实践与创新管理研究

张静怡, 聂冰

(浙江同济科技职业学院, 浙江杭州 311231)

[摘要] 本文以浙江同济科技职业技术学院图书馆馆属社团“同书荟”建设实践为例, 探讨如何建立和完善高校图书馆馆属社团, 多方位创新管理助力图书馆项目建设、开展多形式的分享与文化交流、推动探索新服务。

[关键词] 图书馆; 学生社团; 实践活动; 高职院校; 创新管理

[中图分类号] G640

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2022) 10-0019-03

doi: 10.3969/j.issn.2096-711X.2022.10.008

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

图书馆是文化信息汇聚的场所, 承载着育人的使命。高职教育又是职业教育的最高层次, 以社会服务为宗旨, 以就业发展为导向, 培养产业转型升级和企业技术创新需要的发展型、复合型和创新型的技术人才。所以, 高职院校图书馆除了具有图书馆的一般功能外, 还是开展教学实践活动和培养高素质技术技能人才的重要阵地, 担负着为学校教学科研、人才培养输出、文化传承和社会服务的重要任务。

结合高职院校图书馆的功能, 开展图书馆馆属学生社团建设实践具有深远的意义。我馆于2018年9月开始着手承办直接隶属于图书馆的学生社团“同书荟”。成立时间虽晚, 截至2021年6月, 已完成三届, 共有230名学生志愿参与, 长期稳定在50人以上的社团, 已成为我校“十佳社团”。成立不到一年即有幸在全国首届图书馆杯全民英语口语风采展示活动中荣获“传播之星”荣誉称号, 得到了校内外的充分肯定。由于社团的突出表现, 我馆也在全国、全省多项赛事中荣获“优秀组织奖”和“星级组织单位”。以此基础, 本文对高职院校如何建立馆属社团和创新管理模式进行研究, 不断推进图书馆工作创新。

一、图书馆馆属社团的搭建

学生社团作为基于共同的兴趣和愿望而组织形成的群众性团体, 大学生们思想活跃、行动积极, 但缺乏稳定性、持久性一直是高校图书馆社团管理遇到的普遍问题。早在2006年我馆就设立了图书馆勤工助学岗位和学生自主管理的读书社团, 勤工学生和读书社团学生都曾参与承办图书馆的阅读推广活动, 但活动缺乏持久性和规范化, 内容形式也较为单一, 尤其是学生自主管理的读书社团因缺少图书馆的支持与管理, 推广实践效果难保障。伴随图书馆读者服务工作的升级, 特别是需要面对面向学生读者需求要寻求突破, 于是我馆通过建设馆属学生社团, 以此提升图书馆对志愿者学生的直接影响力和控制力, 扩大学生群体参与图书馆创新工作的范围, 探索学生参与图书馆服务工作的创新形式。

由于起步晚, 筹备期本着“少走弯路, 尽快发挥社团成效”的宗旨, 图书馆相关指导老师做了充分的文献调研和实

践调研。初期, 由三名图书馆馆员担任指导老师专职负责, 以新生入馆教育为契机公开招募社员, 结合新媒体多方式宣传, 取得了较好的宣传效果, 一共收到372名学生报名。结合学校的办学特色, 以及社团成员多元化综合培养为目标, 经过三轮严格筛选, 最终人数定为57人, 社员涵盖全校5个学院, 各学院人数较为平均。社团以品牌化定位, 设有专属海报、logo和社团徽章。以“书香致远, 你我同行”为宗旨, 成为一个从事宣传读书、拓展创新读者服务方式、传承校园文化的学生社团。

二、同书荟的服务创新与实践效果

同书荟已逐步成为我馆读者服务工作的生力军, 成功地结合图书馆资源开展了多项校园文化活动。日常活动按对象分为三类: 社团内建设活动、校园文化活动、校外比赛或文化宣传活动。社团服务工作按内容分为七类: 书籍资源推荐类、多媒体制作宣传类、服务咨询类、座谈讲座类、比赛竞赛类、公益培训类、展览征集评选类。在2018年10月至2019年6月期间, 一整学年已经先后成功举办了54个活动, 平均达到每月6个活动频次, 2020年度保证每月有一个大型主题活动, 活动规模人数定义在300人以上。即便受疫情影响, 也成功举办了多项线上活动, 线上线下齐发力不断提升图书馆服务工作影响力, 其中读书节期间有单篇推文获过万点击量。社团通过开展多种形式的分享和交流, 多方位助力图书馆读者服务工作, 推动探索更多新模式和新服务。

(一) 多种形式的学习分享与交流

高校图书馆是学校信息化和社会信息化的重要组成部分, 承担着学生信息化素质教育、学术素质提升的任务。高职院校办学有着“应用性”和“职业性”等特点, 座谈讲座类活动就很好地结合了此特点。社团在图书馆的协助下, 承办了“真人图书馆”“名师讲坛”“阅读大使分享会”等多种校园学术文化交流活动。以“真人图书馆”为例, 每学期不少于1期, 邀请校外嘉宾, 结合社会时下热点, 与学生面对面分享交流的系列学习活动。活动采用项目制实施, 图书馆负责场地协调、学校其他相关部门协调和资金支持, 同书荟负责宣传、

收稿日期: 2021-8-20

基金项目: 本文系2020年度浙江图书馆学会立项资助学术研究课题“学生社团参与图书馆服务创新的实践探索——以浙江同济科技职业学院同书荟为例”阶段性研究成果(项目编号: Ztx2020B-12)。

作者简介: 张静怡(1987—), 女, 云南昆明人, 浙江同济科技职业学院馆员, 研究方向: 图书馆学。

组织、会场布置等工作。举办第一期,以“自我迭代,遇见未来”为主题,邀请当今最热门最前沿芯片人工智能领域专家讲座,引导学生积极关注科技文化知识,并结合高职学生特点嘉宾讲述自身经历,通过借鉴优秀人士的成功经验做好人生规划,良好地交流氛围使得讲堂深受读者喜爱,讲座共吸引425人参加。

通过这类活动的成功举办,社团学生是初期最主要的宣传者,活动内容又是学生关心的话题,他们的同学通过参与讲座从中获益,自发向周围同学扩散图书馆活动信息,无形中不断扩大了宣传推广的范围。同时,活动成功举办增强了社团学生的成就感。伴随活动影响力的提升,吸引了校内更多学生主动联系社团提活动需求,促进了图书馆与学生间的联合,拓宽了活动宣传的渠道。如此,形成良性循环,保障了活动的关注度和可持续性,使得社团建设和图书馆服务工作都稳步发展。

(二) 多方位助力图书馆读者服务工作

除了策划宣传图书馆校园文化活动,社团还在图书馆阅读推广、借阅服务、馆室管理上发挥很大的作用。社团组成了“书联小分队”和“化凌为整图书管理员”两个主题品牌式小组。“书联”寓意为通过图书建立社团与同学间的联系,通过图书建立图书馆与读者间的联系。“书联小分队”从提升高职院校图书借阅率入手,以班级为单位,接收或者收集各个班级图书馆借阅需求,深入班级指导馆藏查询、统一办理图书馆借阅服务,直接将书籍送到读者手中。运行一段时间后,通过老师指导,学生自行开发小程序,将手工转化为系统化实现方式,锻炼了学生创业能力同时也受到了更多学生读者的好评。因我校于2018年底才上线了智慧图书馆系统,该主题小组在当时也补充了图书馆预约借阅的功能,从细节处提升了读者服务体验。“化凌为整图书管理员”基于图书馆管理员的日常排架、倒架功能,让报名的同学一方面能体验图书管理员工作,另一方面通过培训了解图书馆馆藏分布情况。活动推出,每次报名人数都超预期,每期优秀的学员能获得优先推荐勤工助学岗位的机会。提供了学生了解图书馆工作的途径,有效协助了图书馆选拔优秀学生,提升读者服务质量,贴近学生需求。

由于我馆老馆硬件条件不足,未设门禁也一直未上线自习室预约功能。新冠疫情的影响,为减少人员聚集有限阻断疫情传播,要对自习室阅览室进行分流管理。同书荟社员在返校前就考虑到自习室阅览室预约功能的实现,设计了自习室在线预约表单系统,向各班级推广,让读者能够实时清楚了解到图书馆现有自习室空位情况,方便图书馆疫情间管理。社团学生从学习掌握以往图书馆读者服务工作到主动考虑图书馆服务上的变化,多方位助力图书馆读者服务工作。

(三) 推动新模式、新服务的探索

在社团帮助下,图书馆的宣传手段变得多样化,围绕七类活动内容,有效结合传统及新媒体进行全方位推广。新媒体宣传需要新题材、新方法、新思路,以往受限于馆员人力不足、专业受限等原因,现有专业学生加入,使得利用新媒体多渠道宣传使图书馆提供的服务成为可能。图书馆不再是被动地等着学生“走进来”,而是主动地“走出去”,深入学生群

体。尤其是校外比赛竞赛类活动较为明显,在同书荟成立前很多市级、省级、全国图书馆比赛报名人数寥寥无几,现已呈现报名人数逐年递增且能够在各项赛事中斩获奖项,离不开社团的积极宣传与推广。如前面提到的中国图书馆学会阅读推广委员会举办的全民英语口语风采展示活动,成功组织376名学生参赛,组织参赛人数位居全国高校图书馆第110名,因结合新媒体线上线下的推广,形式新颖内容创新,社团以此荣获“传播之星”(全国共30家,浙江2家)。

前文提到,由于影响力的提升,学校其他学生和社团会主动联系同书荟,图书馆大厅有固定区域,专门提供学生创业项目和新作品的展览。如“光与影”纸雕工作室、摄影协会、艺术设计系每年定期都会将作品在图书馆固定区域进行展览,这部分展览安排工作也由同书荟负责。在此基础上,社员不断创新,将主题活动与其他团体联合,在2019年、2020年末均成功举办了“节气趣味读书会”主题活动。2019年活动当天2小时就有572名师生参与到活动中。2020年采用线上直播形式,更是将参与人数扩大到了913人。一次次创下图书馆活动参与人数的新高。社团活动的顺利开展,很大程度上拓展了高职院校图书馆的服务功能,扩大了图书馆的影响力,使得越来越多的读者走进图书馆,参与图书馆的推广、互动、培训等服务工作,推动了高职院校图书馆读者服务工作的不断提升,创造了图书馆服务、读者体验、社团学生成长的三赢局面。

三、图书馆属社团创新管理模式

根据对其他高校社团调研发现,作为学生的社团成员,特别是社团核心负责人,过程中往往容易出现倦怠现象,社团成员流失率也较高。所以,管理好社团需要不断完善管理方式、创新管理方法,保障学生成长和社团建设持久健康发展。针对此,开展了以下几方面工作。

(一) 培训与实践相结合,助力学生的全面发展

为了让活动更具有质量,提升社团成员归属感,社团不定期进行团建、组织培训。举办团建活动,增加社员的归属感凝聚力。加大培训力度,尤其是因为社团影响力的提升,每学期参加校团委组织的纳新,都有超过三百名新生报名,到了秋季新生入学学期更是报名高峰。经过严格筛选每学期也会有30多新人加入,需要及时对新社员进行培训,对每个学生负责。社团由指导教师和社团成员共同设计了社员培训体系课程,内容包括:馆藏编目、文献信息检索、新媒体制作与传播、活动策划等。

不论是月常规活动还是像读书节一类的大型活动,现均由同书荟学生进行组织、策划、安排和实施。充分给到社员参与的机会,锻炼了学生们的组织策划能力,激发了他们的成就感;指导老师给予充分的信任及授权容错机制,使得社员明白自己所承担的责任和义务,培养了他们的责任感;通过实践总结经验教训,更好地发挥出潜力,激发他们的创新意识,不断提升集体协调能力,使得社团不断发展壮大斩获奖项,提升了集体荣誉感;通过参与社团举办的各项实践活动,培养了学生们的社会适应能力,增强自信心,这样良性循环,为今后的学习和工作积累宝贵的实践经验,使得每一个合格的社员都成为对学校、对社会有用的人。

(二) 建立标准化服务流程,完善管理制度

社团开展工作时也会不断遇到新的问题,比如:社团成员培训完成后,新成员在面临突发情况时仍无所适从,这时就需要建立标准化服务流程规范和参照,指导、规范社团运作,及时应对突发情况,不再出现需要负责人出面解决,提高工作效率和提升服务质量。

同时,为了方便把控社团活动中的人员管理和服务进度,采用“部门+项目制模式”结合管理。即社团组织结构还是按部门式划分,但在开展各类服务实践时,采取“项目制”模式结合。通过挑选总负责人,把握活动节奏、挑选项目组成员、调节项目环节人员分工。如此一来,即将各专长社员聚集提高效率,同时又给予社员结合兴趣参与到不同项目环节,体验不同角色的机会。经过实践检验,这种方式可避免因岗位单一造成的工作重复,增强成员的组织积极性,促进成员在参与活动中提升综合能力逐步成长。完善的流程、科学的管理,使得同书荟在我校学生社团中保有良好的口碑,打破了图书馆在学生活动中较为冷门和单一的印象,也将吸引更多优秀的学生参与到社团建设中。

(三) 图书馆员与学生深度整合,共同谋求协同创新

初心决定了方向。在调研中发现一些高校成立社团出发点是为解决馆员人力不足,但如想社团不断发展,馆员需要转变思维,从用人的角度转换成育人的角度,才能充分调动学生的积极性和培养学生的归属感。与此同时,学生综合能力提升的也促使馆员要不断提高业务水平。对于图书馆整体的活动需要做好规划,在规划的框架下具体的活动,可以放权给予学生,给予信任和发挥空间;但是对于活动的内容和方向关键要把握,适当时给予技术支持,活动结束后带领学生做好复盘总结。活动的推广需要拓宽宣传渠道,需要社员尤其是我们馆员努力去挖掘,不断促进校内社团联合、校外馆间优秀社团的交流学习、甚至有条件拓展校企合作。指导老师要求不断提升能够有效指导学生工作,社团学生能力和经验也不断提升,共谋协同创新。社团师生间深度整合,成为一个团队。

四、总结与展望

同书荟的建设和实践短期内取得了不错的成绩,但仍处

于初步阶段,要走上平稳的“快车道”,还需要在未来不断摸索、努力创新,向其他有突出成果的高校借鉴学习。显而易见的是,社团的建立推动了图书馆的服务模式创新,促进了图书馆各项读者服务数据上的提升,也有利于社团学生自我修炼和能力培养,又有利于创新和创业团队的形成。高校图书馆应为遵从为高校和社会培养创新型、复合型人才的目标,为社团搭建更广阔的平台,提供更多的工作岗位、实践机会和创业孵化项目,创新管理方法、拓宽管理路径。与此同时,社团学生的成长与收获也使得图书馆在学生群体中树立了新形象,学生社团参与高校图书馆服务符合图书馆转型需求,也使得我们更清晰地将图书馆定位于跨学科、跨学校的校园文化社交的综合平台,将图书馆作为社团学生的实训基地,有力推进图书馆读者服务工作的不断创新。

参考文献:

- [1]教育部.国家教育事业第十二个五年规划[Z].教发[2012]9号,2012-6-14.
- [2]教育部高等学校图书情报工作指导委员会.全国高职院校图书馆建设指南[EB/OL].<http://www.seal.edu.cn/gczn/gzzn/gzgzjs/201202221404>,2012-2-22.
- [3]马天舒.高校图书馆学生参与管理的主要模式[J].图书馆学刊,2015(7):15-17.
- [4]梁艳玲.大学章程中大学图书馆的定位[J].创新科技,2014(22):56-57.
- [5]周斌.以学生社团为载体创新高职院校校园文化建设研究——以浙江金融职业学院为例[J].出国与就业,2019(1):36-38.
- [6]李艳萍,鄢朝晖.以学生社团建设为推手构建校园阅读文化[J].高校图书馆工作,2014(2):10-12.
- [7]刘建国.发挥高职图书馆文化育人作用,促进现代职业教育人才培养[J].哈尔滨职业技术学院学报,2015(1):1-3.
- [8]郑继来,干林,张中宁.基于大学生创业教育的高校图书馆服务模式研究[J].现代情报,2015(11):143-146.
- [9]徐小洲.大学生创业技能发展战略研究[M].杭州:浙江大学出版社,2014.

Research on the Construction Practice and Innovative Management of Library Affiliated Associations in Higher Vocational Colleges

ZHANG Jing-yi, NIE Bing

(Zhejiang Tongji Vocational College of Science and Technology, Hangzhou Zhejiang 311231, China)

Abstract: This paper takes student association of library named “Tongshuhui” of Zhejiang Tongji Vocational College of Science and Technology as an example, discusses how to establish and improve the association of higher vocational colleges libraries, so as to promote the construction of library projects by multi-directional innovative management, carry out multi-form sharing and cultural exchange, and promote the exploration of new services.

Key words: library; student associations; practical activity; higher vocational colleges; innovative management

(责任编辑:桂杉杉)