

浅析技师学院五年制建筑装饰专业课程设置

文 / 冯梦梦

摘要：建筑装饰专业是技工院校的一门常设课程，为提升教学质量，本文从市场人才需求出发，分析出绍兴技师学院建筑装饰专业存在课程设置缺乏系统性、教材陈旧导致内容不精准、课时安排不合理等问题，针对存在的问题提出了对建筑装饰专业所有课程进行优化并系统性地设置课程，根据市场、行业需求积极编写校本教材，及时更新补充教材内容适应教学，完善课时安排，合理分配课时等建议。

关键词：建筑装饰专业 课程设置 五年制

近年来，随着市场的变化可以将课程体系分为：公共课程可设置为中职语、数、英、思想道德、职业规划等；技术课程可设置为设计素描与色彩、效果图表现技法等；专业课程可设置为建筑装饰材料与构造、职业认证1+X证书、手工木工等。以上课程体系的设置不仅有职业教育特色，也能培养学生创新能力和实践能力，还可以推动技工院校建筑装饰专业建设。但在技工院校中，建筑装饰专业的实际课程设置仍存在不少问题。为厘清现状、发现问题、提出建议，笔者对绍兴技师学院进行了抽样调查与分析。

一、调查研究的方法与内容

本次调研以问卷调查法为主，选取绍兴技师学院作为研究对象。在绍兴地区职业院校中，绍兴技师学院的建筑装饰专业成立时间较早，专业发展较好，具有较好的代表性。

本次调查研究的工具是以绍兴技师学院五年制建筑装饰专业所培养学生的专业能力情况调查表为主要内容的调查问卷。调查对象为绍兴技师学院的在校生、毕业生、专业教师、企

业代表，内容包括以上人员的基本信息、现状调查、需求调查、意见与建议等。

二、调研结果的初步分析

（一）被调查对象的基本情况

参与调查的有学院建筑装饰专业教师15位、公共课教师12位。建筑装饰专业在校班10个、实习班2个，总计426人。参与调查的本专业毕业生50人，参与本次调查的企业53家。课程的直接参与者是教师与学生，在以生为本的教学理念下，在校生与毕业生都将是重点调查对象。毕业生能够反映当前建筑装饰企业的人才能力需求，反映建筑装饰专业在校生应掌握哪些知识与技能，可根据调查结果适当增减相应课程，调整课程设置以满足学生相关能力的培养要求。而通过调查在校生对课程内容、类型、课时设置的需求，教师对当前课程设置的评价如何，企业对人才能力要求等，可探究课程设置存在的问题及应对措施。通过了解用人单位对技工院校五年制建筑装饰专业毕业生专业能力的需求，更加全面了解学生需求，积累更多资料。

（二）被调查对象的结构情况

学院建筑装饰专业教师中，青年教师占多数，老年教师人数只有个位数，关于课程设置的情况以问卷调查与访谈两种形式进行，所有教师通过二维码扫码参与问卷调查，访谈则抽取不同年龄的8位教师代表进行面对面的情况了解。

对学院建筑装饰专业在校生的调查根据每个年级情况不同，抽取不同人数进行面对面访谈。因低年级学习专业课程较少，对专业课程设置感知较弱，故以高年级为主要调查对象。

本次调查的毕业生毕业时间为1年至11年不等，以毕业生毕业后对专业的认可度、对工作所需技能的看法为主进行调查，故抽取从事建筑装饰专业相关行业的毕业生作为主要调查对象。

本次调查的企业主要为学院毕业生所在的建筑装饰公司51家与绍兴地区建筑装饰专业的代表公司2家。

（三）被调查对象反馈情况

其中，教师问卷回收率100%，访谈中10位教师代表中的8位教师（占比80%）指出学生基础薄弱，存在学习态度不积极等问题。

向在校生发放问卷426份，回收率96.9%，其中45%的学生选取本专业的原因是父母认为建装行业比较景气，毕业之后找工作容易，学生本人缺乏对专业的喜爱；31%的学生选取本专业的原因是亲戚朋友从事建筑相关专业，就业方便，但学生本人对本专业了解不够。从对在校生的调查反馈看，68%的高年级学生表示本专业课程设置缺乏连贯性、递进性，导致学生在学习专业知识与技能时，无法循序渐进地掌握。

根据毕业生问卷调查结果表明，60%以上的毕业生认为在学校所学课程无法完全满足实际需要，只有15%的毕业生对学校课程设置表示满意或较满意，所以对建筑装饰专业课程设置合理化的需求分析尤为重要。

毕业生在访谈时表示对公共基础课感兴趣，问卷调查结果表明，毕业生喜欢计量计价、材料等专业基础课的比例较高，还有不少毕业生表示喜欢专业实训课，其余的在其他栏中填写喜欢选修课。毕业生对建筑装饰专业课程调整比较期待。访谈中毕业生反映应该增加接洽客户、创业相关知识类课程。可以看出毕业生认为丰富的课程设置能够满足他们未来的多样需求。

在对企业调研中发现企业倾向于吸纳综合素质强的人才，有实践经验比专业对口更重要。80%的企业看重员工的工作经验，仅有个别企业表示员工有无工作经验无所谓。企业对已经考取职业资格证书的学生需求量较大，同时也要求学生进入企业时需具备较好的沟通能力、团队合作能力、职业道德、心理素质。所以对于在校生来说，具备较强综合素质是走向工作岗位的必然要求。

三、绍兴技师学院建筑装饰专业课程设置存在的问题

（一）现有建筑装饰专业课程设置不系统

建筑装饰专业每学年开学前都会统一制订课程开设计划，如建筑装饰专业高工段三年级（以下简称三年级）班级课程调整后已经开设手工木工课，但建筑装饰专业高工段四年级（以下简称四年级）的班级就没有设置该课程，因为学院建筑装饰专业五年制高工班学生需要手工木工高级工证才能正常毕业，导致四年级班级未提前制订手工木工课程的开设计划，而临时变动教学计划，四年级的专业实操手工木工课与三年级的学习内容一致，课程学习没有递进过程，高年级学生操作基础薄弱，进行实践操作的过程较枯燥，不利于学生学习。

（二）现有建筑装饰专业课程教材陈旧、内容不精准

建筑装饰专业一年级班级只在第一学期安排了专业基础课程设计素描与设计色彩。这

些课程的配套教材出版时间在2010年之前,教材内容未更新,比较陈旧,无法及时跟上社会与行业的需求;对于专业性比较强的设计素描与设计色彩课程设置时间只有一学期,而建筑装饰专业一年级的学生基本为零基础,一入学马上接收大量专业知识,会导致学生无法熟练掌握或只能基本掌握设计素描与设计色彩绘图能力,从专业课程设置要求看,学生从初学到熟练掌握绘图需要较大的时间跨度,一个学期的课程设置,学生熟练掌握专业知识的难度较大,课程内容安排不合理、不精准。

(三) 现有建筑装饰专业课程的课时安排不够合理

学院对学生在校期间的总课时学分安排是固定的,但每学期进行课时安排时,安排的课时与授课教师所能教授的课时往往会发生冲突,实际课时与分配课时无法满足学生的正常学习需要,课时安排不合理导致学生的学习积极性降低,对专业知识深入学习与研究缺乏兴趣。针对上述问题,技工院校需要及时调整课程设置计划,使课程设置更加科学、合理。

四、绍兴技师学院建筑装饰专业课程设置对策建议

(一) 合理调整课程内容

针对建筑装饰专业中原有课程设置系统性不够的问题,建议学院结合教师、在校生、毕业生、企业等各方需求,进行合理调整。优化整合课程内容,课程设置应由简至繁、由易到难递进,避免出现重复性课程教学。针对学生基础不同的情况,可以增设教学模块,让学生自主学习,放宽课程要求,让课时为课程服务,将课程设置的重心转向课程多样化,满足学生的不同需求,不断提高课程信息化水平,教师与学生在教学与学习过程中都需要与时俱进,与行业接轨。

(二) 教材内容应精准对接市场需求

专业课的教学中教材内容不应该流于表面化、固定化,教材内容应该更精准地对接市场需求。

教材内容需涵盖如何与客户洽谈、设计方案、施工工程预算、选材备料、管理施工现场、选择施工工艺、后期完善等。

(三) 合理规划课时

绍兴技师学院建筑装饰专业高工班为五年制,一至四年级在学院完成学习,第五年进行企业实习,因此建议课时确定要以全面提升素质为基础,合理安排教师授课与总课时之间的平衡性,以生为本,充分考虑学生的学习进度,增加师资力量,专业教师授课能力多样化发展。

除增强学生专业能力外,还要强化文化基础教育。课程设置需要体现综合素质教育,重视学生思想道德素质、文化素质、政治素质教育。帮助学生树立正确的价值观和人生观,增加多种类型选修课,发掘与学生兴趣相吻合的课程,适应学生个性化发展需求,促进学生全面发展,重点培养学生的专业技能、实践能力与创新能力,为行业与社会的发展提供人才保障。

参考文献:

[1]陆立颖.建筑装饰材料与施工工艺[M].上海:上海交通大学出版社,2013.

[2]孙晓红.建筑装饰材料与施工工艺[M].北京:机械工业出版社,2013.

[3]王英钰.现代室内装饰构造与实训[M].沈阳:辽宁美术出版社,2009.

[4]陈雪杰.室内装饰材料与装修施工[M].北京:人民邮电出版社,2013.

(作者单位:绍兴技师学院)