

职业院校文化建设的实践与探索

——以无锡卫生高等职业技术学校为例

周汉伟

(无锡卫生高等职业技术学校 江苏 无锡 214028)

摘要:目前职业院校文化建设主要存在的问题是内涵不够、特色不明和时代性不强,需在理念和顶层设计上遵循基本原则,通过传承、体验、涵育、创新和建设等实践路径有效开展,落实立德树人的根本任务,弘扬社会主义核心价值观。

关键词:职业院校;文化建设;文化传承

中图分类号: G40-055

文献标识码: A

文章编号: 1671-1246(2020)21-0003-02

学校文化是由全体师生在长期教育实践过程中积淀和创造出来,并为其成员所认同和遵循的价值观、精神、行为准则及规章制度、行为方式、物质设施等的整合和结晶,其最高价值在于促进人的发展^[1]。学校文化是社会主义先进文化的重要组成部分,是一种隐性教育因子。职业院校育人实践中,要重视学校文化建设,并以此来加快内涵建设,体现办学特色,促进立德树人这一教育根本任务的有效落实。

1 职业院校文化建设现状分析

相关研究资料显示,我国职业院校文化建设整体发展态势良好,学校文化作为学校发展的软实力,普遍受到重视。同时,现代职教视野下,师生对学校文化的需求更强烈,要求也更高。而当前职业院校文化建设暴露出一些新情况、新问题,影响到学校的整体发展,主要体现为3个“缺乏”:一是缺乏本校特色,只是借鉴其他院校的经验 and 形式;二是缺乏现代气息,在文化建设中沿用老思路、老办法,不能将现代社会元素很好地融入其中;三是缺乏时代特性,不能按照现代职业教育发展的新要求推进学校文化建设^[2]。

卫生类职业院校文化建设和顶层设计上存在问题,仅注重有形的物质文化建设,教育功能发挥不充分。新时代的文化与思想呈现多维交叉特征,师生的价值观受到不同程度的影响,有功利化倾向并影响到职业发展,仅重视专业知识和技能

释给中国人听,对方都不一定明白,更何况要用英语讲给外国人听。所以只有具备出色的英语能力才能让我国的中医药人才在中医药国际化进程中发挥应有的作用。总之,学术英语教育改革是培养学生批判性思维能力、交流沟通能力、团队合作能力、创新能力和跨文化交际能力的重要途径,也是提升大学生国际竞争力的有力保障。

因此,我国中医药院校一定要重视外语教育改革,将学生的科研能力和创新能力作为重点人才培养目标,加大对大学生学术英语能力的培养,把学术科研能力作为本科以上学历学生的一项重要素质来考察,在本科生阶段就加强锻炼对更高层次人才的培养具有促进作用^[4]。

4 结论

学习,忽视了医护职业道德培养。校企合作开展的文化建设内涵不丰富,体现在人才培养模式改革、双师团队建设、课程改革、产学研合作等方面,文化建设存在短板,企业教育资源和学校资源融合不足等。

2 职业院校文化建设的基本原则

现代职业教育的发展要求必须学会“把技术的物质奇迹与人性的精神需要平衡起来”^[3]。

2.1 形式与内涵统一原则

校园文化建设不仅体现在校园面积、教学设备、教学环境等有形环境的改善上,更要有反映学校内涵的校风、教风、学风、人际关系、文化生活、集体心理氛围和学校群体观念认同等内容。课程设置、学生教育等活动都围绕学校的校风、价值理念展开,做到软件和硬件结合,实现形式和内涵的统一。

2.2 职业技能和素养并重原则

传统职业教育较为重视学生专业技能培养,但对与未来工作相关的人文素养、道德伦理、审美能力、责任感、价值观等关注不足,急需加强,要在“坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、提高品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质”6个方面进一步下功夫。

2.3 重视共性中彰显个性原则

职业院校文化建设需要彰显职业特色,要结合本校的历史

综上所述,各中医药院校外语教育改革应该向上海中医药大学、湖北中医药大学学习,敢为时代先,为了我国的中医药发展大业,为了我们中国梦的早日到来而努力。

参考文献:

- [1]蔡基刚.再论我国大学英语教学发展方向:通用英语和学术英语[J].浙江大学学报:人文社会科学版,2015(4):83-93.
- [2]张诗珏,黄建元,申俊龙,等.“一带一路”背景战略下中医药国际化区域合作的路径选择和策略优化[J].中国卫生事业管理,2017(3):172-176.
- [3]蔡基刚.高校外语教学理念的挑战与颠覆:以《大学英语教学指南为例》[J].外语教学,2017(1):6-10.
- [4]马婧雯,朱进军.双一流建设背景下大学生国际竞争力存在的新问题[J].教育教学论坛,2018(40):229-230.▲

传承、专业特色、学生榜样、行业要求等特点,建设具有鲜活生命力的特色校园文化。

2.4 学校和用人单位对接原则

校企高度融合是现代职教发展的必然要求,职业院校内部文化建设已不能适应现代社会的需求,闭门造车的结果是培养的学生不符合企业岗位需求。在校企文化共建中,要深入了解企业文化特色,根据学生身心特点,确定既符合本校文化特点,又能融入将来可能就业的行业、企业文化的创新文化。

3 职业院校文化建设的实践路径

3.1 传承——秉承学校优秀文化基因育人

已有一百多年历史的无锡卫生高等职业技术学校最早是普仁卫校,学校传承“普仁”精髓,一直坚持敬佑生命、救死扶伤、甘于奉献、大爱无疆的卫生职业精神,学校坚持“普仁济世,普医为民”的价值理念,以中国传统儒家文化中“仁”的思想为核心,将悬壶济世、救死扶伤的人道主义精神发扬光大,学校倡导“内涵、创新、特色、开放、共享”发展理念,提炼了“仁爱精诚”的校训,形成了“厚德崇真,博学强能”的校风,“勤学律行,蕴才树人”的教风和“慎思笃行,敏学善能”的学风,努力培养具有崇高理想、良好职业道德、丰厚文化素养、精湛职业技能的医药卫生技术人才。

3.2 体验——塑造行业文化职业环境育人

南丁格尔作为护理战线的代表人物和“白衣天使”,以较强的事业心和高度的责任感,把真诚的爱心无私奉献给了每一位患者,燃烧自己,照亮别人,用爱心、耐心、细心和责任心对待每一位患者。学校教育实践中,让学生在平时学习、生活、工作中不断体验和感悟南丁格尔精神,在良好的行业文化和职业环境中成长成才。

重视典礼仪式,培育职业情怀。通过“入学教育”主题活动,帮助新生增强职业意识、端正学习态度,感受职业教育与基础教育不同,让职业意识的种子扎根在学生心中,如校史介绍、系列讲座、专业介绍、规范养成等,通过隆重的仪式,提升学生专业素养,同时坚定其献身医疗卫生事业的信念,如拜师礼、授帽仪式、宣誓仪式、毕业典礼、节日庆典等。

紧抓日常管理,培养良好习惯。引导学生重视日常行为规范、实训场所礼仪等,内强品质,外修礼仪,提高个人修养,展示白衣天使优雅得体的姿态,加强宿舍管理,开展班风学风建设、主题德育和竞赛活动等。

3.3 涵育——汲取地域传统文化特色育人

地域文化是人类文明发展进程中的历史积淀,蕴含着丰富的人文教育资源,一方水土养育一方人,是学校文化的源头活水。如以太湖流域苏锡常为中心的吴文化,灵动鲜活,讲求婉约柔美,具有细腻柔和而又视野开阔的特点,提倡兼容并蓄、博采众长,睿智机敏、聪慧灵动,求真务实、经世致用,勇于创新、不断超越等。吴文化具有的厚德载物的和谐性、兼容并蓄的开放性、经世致用的务实性、开拓进取的创造性,对当代社会和学校教育依然产生着深远影响。

3.4 创新——融合多种优秀文化全面育人

创新活动是职业院校文化建设的重要内容,无锡卫生高等职业技术学校开展了“三阶段五层次”职业素养培育系列活动。

针对女生较多的现实,撷取花朵含苞到盛放的3个过程,将在校5年间的职业素养培育划分为“萌芽—生发—绽放”3个阶段。以第二课堂为载体,以生活德育、实践德育方式开展多样化社会实践,将第二课堂、校园活动、社会实践多个维度的各项碎片化内容进行整合,使职业素养培育方案整体框架显现。这既有利于顺应学校正常教学计划和学生管理工作,又能真正将职业素养教育渗透到学生在校学习的各个阶段。

“无锡卫校天使爱心团”是中国南丁格尔志愿护理服务分队,社团以“传承南丁格尔精神、开展生命教育、推进专业志愿服务”为3个支点,始终秉承“人道、博爱、奉献”精神,开展社会服务、社区服务、医院服务、健康知识宣传、医药常识普及等活动,竭尽所能,无私奉献,服务群众,回馈社会。深入开展爱国主义、国际主义和人道主义活动,在扶危济困、敬老助残、助人为乐和卫生保健等方面发挥了积极作用。

3.5 建设——努力提升学校文化育人成效

职业院校文化建设的途径有很多,传承与创新是主要路径。学校文化建设以当前较为成熟的PDCA管理工具即“构建、践行、审核、改进”为依托,解构为传承对接、阶梯延伸、多维外化、评估改进4个阶段,逐层深入、相互渗透、动态循环、螺旋上升^[4]。

4 职业院校文化建设的特色探索

弘扬社会主义核心价值观是当代主旋律,蕴涵着先进思想、人生目标、理想信念、道德情操等丰富的文化元素,是职业院校文化建设的内涵。职业院校文化建设要在把握好内涵的基础上创出特色,要从全局寻找校园文化的呈现方式,有物质的也有精神的、有观念的也有行动的、有课程的也有活动的,多元呈现,交叉融合。要在正确价值引领下进行学生德育和学业的诊断、评价,促进职业院校文化建设和学生职业素养的提升。

现代职业教育需要积极适应经济发展方式的转变、现代产业体系的建设和现代人全面发展的要求,遵循技术技能人才成长规律,主动对接产业、行业、企业、职业与就业岗位,培养德技双馨的职业人才。职业院校要不断创新,与时俱进,在不断吸收、融合社会主流文化的同时,创建具有鲜明职业特色的学校文化。

卫生类院校医德教育的目标是帮助学生树立“为人民健康服务”的价值观,构建和谐医患关系。团队合作、沟通能力是医学教育中必须培养的能力,学生在未来职业中进行医、护、技、药等多岗位合作是工作的必然要求。将德育融入课堂、融入社会实践,贯穿于人才培养全过程,保证德育的连续性和全面性,坚持立德树人为根本任务的文化建设,在职业院校人才培养过程中发挥着重要作用。

参考文献:

- [1]朱有明,张薛梅.论高职院校文化内涵建设中学校文化与地方文化的融合[J].职教论坛,2016(11):31-35.
- [2]曾海娟.现代职教视野下的职业院校校园文化建设实践与思考[J].职业技术教育,2016(26):58-60.
- [3]约翰·奈斯比特.大趋势——改变我们生活的十个新方向[M].北京:中国社会科学出版社,1984.
- [4]朱安莉.职业学校进行文化建设的实践研究[J].中国职业技术教育,2015(14):51-55.▲