

“双高计划”建设背景下高职院校学生社团发展路径研究

魏鹏 吕猛*

摘要:“双高计划”建设的提出对高职院校全面发展提出了新的要求,高职院校实施“双高计划”需要全面把握深化改革,深入推进产教融合、提升服务能力。学生社团作为高职院校校园文化建设的重要载体,是学生第二课堂的主要力量,同时也是高职院校“双高计划”建设里深化改革的重要内容之一。本文分析当前高职院校学生社团发展现状与存在的问题,并尝试探新时代中国特色职业教育发展过程中学生社团发展新路径。

关键词:双高计划;学生社团;发展路径

一 “双高计划”建设背景下对学生社团发展新要求

教育部、财政部联合启动实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划,扎根中国、放眼世界、面向未来,集中力量建成一批引领改革、支撑发展、中国特色、世界水平的高职学校和专业群,引领职业教育服务国家战略、融入区域发展、促进产业升级,为建设教育强国、人才强国作出重要贡献^[1]。笔者认为,高职院校实施“双高计划”,需要把握全面深化改革、产教深度融合、提升服务能力三个关键。

二 高职院校学生社团发展存在的问题

(一) 学生社团管理工作机制不够完善

按照《高校学生社团建设管理办法》最新要求,要构建学校党委统一领导、党委学生工作部门牵头负责,团委、组织、宣传、保卫、人事、教务等相关职能部门共同参与的学生社团工作机制。目前我校社团管理工作机制尚未完全厘清,社团管理制度还需要进一步完善,党建、团建与社团建设结合还不够紧密,需要进一步落实和加强学生工作部对社团的统筹管理,推进党的领导具体化。

(二) 学生社团发展保障体系不够健全

受学校办学条件的限制,学生社团办公、活动场地有限,部分社团受限设备条件等因素,无法正常开展活动。此外,根据《高校学生社团建设管理办法》,学校应按照平均每年每生20元的标准设立学生社团活动专项经费,支持学生社团活动正常开展,目前我们在社团投入年均不足10万,在资金保障上还存在一定缺口。此外,在学生社团指导老师选聘、管理和保障上需要进一步加强。

* 魏鹏,硕士,助教,研究方向:校园文化;吕猛,硕士,助理研究员,研究方向:思想政治教育。

（三）学生社团发展内生动力不足

部分学生社团在组织建设、内部管理、活动开展、会员服务还存在不足，学校各类型社团发展不均衡。部分社团出现粗放式管理、工作人员工作不主动、不积极，内生动力不足。学生社团发展没有突出专业与优势，所开展的活动专业度不高，影响力不够、品牌性不强。学生社团的发展没有充分利用学校加强美育、劳育、第二课堂、专业技能赛事建设的机遇激活社团发展^[2]。

（四）学生社思想政治治引领需加强

目前，部门学生社团的思想政治领域仍存在一定风险，学生社团在发展过程党员团引领的作品不突出，特别是团学干部没有在学生社团发展中体现出应有的作用。进入了全媒体时代，网络宣传传播已经成为学生社团发展重要因素之一，学校需要不断加强学生社团意识形态领域的管理与规范。

（五）学生社团发展评价方式单一

目前，我校学生社团采用同一评价体系，社团评价参与的主体也比较单位，对社团的评价与奖励程度还不够重视，特别是对专业技能型社团的评价与考核，因其特殊性决定了它们很难在评优评先中超越文化体育类等活跃在各类舞台的社团。当前单一的评价机制导致很多专业技能型社团不再关注社团评优评先，失去前进的动力，丧失了活力。

三 “双高计划”建设背景下高职院校学生社团发展路径

（一）实行分类管理，深化学生社团发展体制机制改革

建立学生社团发展制度体系。修订完善《广州铁路职业技术学院学生社团管理办》《广州铁路职业技术学院学生社团指导教师管理办》《广州铁路职业技术学院社团评优管理办》《广州铁路职业技术学院学生社团联合会章程》等规章制度，建立在学生社团成立、活动审批和队伍建设等各个环节有章可循，实行“依法治团”。进一步深化学生社团发展体制机制改革，构建学校党委统一领导、党委学生工作部门牵头负责，团委、组织、宣传、保卫、人事、教务等相关职能部门共同参与的学生社团工作机制。特别是学生社团指导老师建设上，学生工作部要联合好组织人事处、教务处，落实好社团指导教师的考核和待遇，将社团指导教师的工作量折合成一定的课时，给予一定的劳务补贴，在职称评定、职务晋升的量化分值中，适当加分。

分类管理促进学生社团全面发展。按照学生社团类别，采用分类管理、协同管理的方式，思想政治类社团联合党政办公室、马克思主义学院、学生工作部（团委）、学生社团挂靠单位共同管理，学生专业类社团依托专业教研室、科研处等部门推动发展；创新创业类依托创新创业学院，文化体育类由基础课部统筹兼顾，志愿服务公益类由校团委牵头，自助服务类和其他类社团由学生工作部指导推动，通过学校多部门联动，全面促进学生社团的发展^[3]。

（二）构建协调联动机制，打造学生社团发展保障体系

逐步落实学生社团发展所需资金问题。根据现有学校安排学生素质拓展经费的情况，按照《高校学生社团建设管理办法》中平均每年每生不低于 20 元的标准设定学生社团活动专项经费标准，逐年提升学生社团发展经费投入，支持学生社团活动正常开展，并保证专款专用。具体采用学生工作处（团委）统筹，各学生社团挂靠单位负责筹集的方式保障学生社团发展经费。

分步解决学生社团发展场地、设备等问题。搬入新校区前。整合现有场地资源，遵循共享的原则，为大部分学生社团解决当前急需的办公、活动场地问题。同时，申请固定的 5-10 间课室作为学生社团在课余时间开展活动的（周五晚上一周日晚上）活动室，此外，将篮球场、乒乓球室、排球场等公共活动场地进一步开放给学生社团使用。搬入新校区后。按照新校区的场地情况，打造学生社团专属的活动空间。构建以学生社团类别为主体的学生社团专属区域，同时逐步配齐学生社团发展所需的设备设施。通过采用共享、共管、共治的方式，全面解决社团发展所需的场地、设备问题。

（三）推动社团课程建设，孕育劳育与美育实践平台

推广学生社团课程建设。有针对性地根据学生社团的类型、规模，在指导老师、学生骨干的组织下，推广学生社团课程建设，比如开设篮球裁判训练课程、乐器演奏课程等，同时试点将这些社团课程建设成网络视频课程和学校统一的选修课，从而推动学生朝着专业化、系统化发展。

打造学生社团美育与劳育实践平台。依托学校美育与劳育建设，重点选拔 5—8 个文化艺术类和志愿服务类学生社团，在未来 3 年内打造 3—5 个校内美育与劳育实践平台，构建社团育人新模式，努力提升社团在美育与劳育的贡献度，促进学生全面发展。

（四）构建社团思政模式，党团引领学生社团发展建设

试点建设学生社团临时团支部。加强学生社团政治引领，试点建设学生社团临时团支部，承担学生社团政治理论学习、重大事项决策等职能，通过开展主题团日活动、专题团员教育活动，成立团员先锋队等方式，推动学生社团发展。

逐步推行学生社团双导师制度。逐步为每个社团配备业务导师和思政导师。其中，业务导师负责处理社团具体日常事务、负责社团教学，指导社团成员进行技能训练等。业务导师采用由学生社团提出具体需求，学生工作部面向全校教职工统一招聘、择优选聘。思政导师负责社团成员的思想引导，及时发现并纠正社团成员在大是大非、敏感社会热点等问题上出现的思想偏差，确保社团沿着正确方向发展。思政导师一般由校领导、二级院系党总支书记、辅导员、思政专任教师担任。

参照课程思政打造社团思政模式。课程思政指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应，把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念。在这样的理念下，逐步实现社团思政新模式，将学生社团活动内容与思想政治理论课相结合，以思想政治理论课的内容引领学生社团活动的主题，保障学生社团活动的方向。比如，专业类学生社团可以开展职业道德、职业操守的主题活动，体育类学生社团可以开展诸如磨砺意志品质的主题活动等。

（五）深化校企合作机制，专业赛事带动学生社团发展

校企合作带动学生社团发展。树立学生社团“走出去”和“引进来”的意识，通过校企合作项目，引领带动学生社团的发展。通过学校“企业文化进校园”项目、校企合作技能工作室共建、校企实践基地等多种形式推动学生社团的发展。同时，分类组织学生社团开展对外交流学习，将本校优质社团文化活动进行推广至社会，增加我校学生社团社会知名度与影响力。

专业赛事推动学生社团进步。通过组织学生社团参与“互联+”大学生创新创业大赛、“挑战杯”竞赛、专业技能竞赛等方式推动学生社团的发展。在学生社团里面培育项目，夯实学生社团专业赛事人才土壤，建设学生社团参与专业赛事的奖励机制，全面提升学生社团在技能竞赛的参与度与贡献度。

（六）完善学生社团评价体系，加强学生社团发展组织领导

建立立体的学生社团评价体系。根据各类学生社团的特质，统筹各个评价主体，建立立体的学生社团评价体系。在学生社团评价过程中，做到学校主管学生社团部门、学生社团、社团会员全参与，过程性评价与关键性结果指标相结合的方式，采用“一类型一体系”的思路，注重不同类型学生社团同类横向比较，以达到激励先进、鞭策后进的效果。

强化学生社团的组织保障。2021 年底，建立健全由学校分管领导任组长，学生工作处、组织人事处、宣传统战部、教务处、校团委、创新创业学院各二级学院负责人为成员的学生社团工作领导小组，负责全校学生社团发展工作。

【参考文献】

[1]李景成.“双高计划”背景下高职院校图书馆文献资源建设研究[J].图书馆工作与研究,2023(01):76-81+90.

[2]高文天.高职学生分层分类思想引领的实施载体及路径的实践研究[J].青年与社会,2020(17):123-125.

[3]李俊,张翔博.职业教育视域下高职学生社团改革路径研究[J].襄阳职业技术学院学报,2020,19(06):17-19+27.