

职业院校文化软实力建设中存在的问题与对策

文 / 张庆泉

摘要：职业院校文化软实力包括办学理念、教风学风、校园文化等多方面内容，它同校园规模、教学设施等硬实力因素一样重要。加强职业院校文化软实力建设，是增强职业院校综合实力的重要保障。本文在分析职业院校文化软实力内涵的基础上，对职业院校文化软实力建设中存在的主要问题进行深入分析，并提出相应的解决策略。

关键词：职业院校 文化软实力 存在问题

职业院校文化软实力是国家软实力建设发展中的一个重要组成部分，在一个国家的人才培养工程、人类文明传承、教科研等方面起着举足轻重的作用。新时代中国的职业教育发展，须从质量方面全面提速。我国职业院校的发展，不仅要求在在校生数量的增加、教育设施的扩大增容，更为重要的是职业院校文化软实力能够得以充分发展。

教育文化软实力是国家文化软实力的基石。提升职业院校文化软实力，是增强职业院校综合实力的重要保障。然而，目前我国许多地区职业院校在文化软实力建设存在问题，严重制约职业院校文化软实力的提升。为此，全面探析职业院校文化软实力的内涵、存在的问题及原因、建设策略，显得尤为重要。

一、职业院校文化软实力内涵

20世纪80年代，哈佛大学教授约瑟夫·奈最早提出软实力概念，在其所撰写《美国定能领导世界吗》一书中指出：硬实力是指一国的科技、军事及经济实力等，软实力是一种思想、一种精神、一种文化。在当今新的时代背景下，软实力作用愈发突出和重要。关于在我国对“软实力”做出重要论述的学者代表是中国人民大学喻国明教授，他对软实力内涵解释为：是一种文化、一种制度、一种人文精神。

上述二者对软实力内涵解释几近相同，这对于人们进一步理解和掌握文化软实力提供了重要的理论依据。文化软实力一词，在2007年10月召开的党的十七大报告中正式出现。在2012年党的十八大召开之后，在国家相关文件均对文化软实力的重要性作了相关阐述，其观点基本趋于一致。

简而言之，职业院校文化软实力就是其办学的一种制度、一种人文精神。换言之，如果把职业院校硬实力比喻为整个学校的“身体”，那职业院校文化软实力就是职业院校发展“灵魂”。职业院校硬实力一般表现为职业院校的建设规模、现有的教育教学设备、师资队伍力量等，文化软实力反映的是学校办学理念、

发展制度、人文精神氛围等。

职业院校文化软实力的强弱主要在于职业院校是否具有浓厚的综合人文素养。人文素养浓厚，文化软实力就强；反之，文化软实力就弱。

二、职业院校文化软实力建设中存在的问题

从总体而言，我国职业院校办学时间短，职业教育文化底蕴不够。职业院校一般都过于注重扩大学校占地规模、加大基础设施建设等硬实力建设，忽视了文化软实力的建设。当前，虽然已有部分职业院校逐渐注重文化软实力建设，可职业院校文化软实力建设成效不明显，存在问题颇多。

1. 对文化软实力建设认识和理解不够

(1) 更倾向于校园硬件规模建设。但过分忽略学校文化软实力建设会导致人文精神被逐渐淡化，文化软实力滞后在一定程度上影响和制约了学校的长期稳定发展。

(2) 忽视文化软实力的内涵及其外延建设。一些职业院校把文化软实力建设等同于学生的一种课外文化娱乐活动，文化软实力的内涵和外延完全被忽视。

(3) 尚未认识到文化软实力建设的关键点。提升职业院校文化软实力的关键点在于学校人文综合素养的提升。倘若忽视学校人文综合素养的培育，一味追求专业技能的培养，忽视了学生综合人文素养提升，那么职业院校的文化软实力或将严重匮乏。

2. 发展定位及发展特色不明确

职业教育应与地方经济与产业发展相适应。当前，我国产业结构面临着急剧调整、经济迅速发展的新时期，职业院校的发展需要服务地方经济的发展，则客观上需要明确自身发展定位及发展特色。

当前，一些职业院校的自身发展定位不明确和发展特色不突出现象日趋明显。有的职业院校存在着办学定位有偏差，不结合学校实际，一味模仿他校的办学模式，就连专业设置都基本相同，自身的特色性、应用性无法彰显。职业院校不仅需要培养适合企业发展

的人才,更重要的是培养出综合人文素养全面发展的新型工匠。

3. 缺乏文化自信现象普遍

(1)我国职业教育人才培养模式尚在进一步的摸索之中,因而对职业院校人文精神的认识也缺乏深度,校园文化建设形式化,从而导致职业院校文化自信力下降。

(2)社会对职业教育存在着偏见。譬如“成绩不好的就进职校”“职业教育是低层次的教育”等看法和观点依然存在。就连职业院校部分教师也认为自己的学生不会学习,是中考、高考失利学生。这也是导致职业院校文化自信力缺乏的一个重要原因。

(3)有部分职业院校一味强调职业性,忽视了人文教育,毕业生虽然“专业成才”,但却未“精神成人”。

长此以往,职业院校文化的自信力缺乏问题愈加突出。

4. 文化制度力普遍欠缺

倘若说文化精神力是通过一定的理念、价值观等精神性力量来指导学生的行为,以达到凝聚人心作用的话,那么,文化制度力则通过一定的规章制度等来统一职业院校的行为,达到规范管理教育人的作用。

目前,众多职业院校文化制度力普遍欠缺。首先,行动力不足、构建职业教育制度文化的执行力不够。究其根源,一些职业院校执行者没有认识到构建职业院校制度文化的作用。其次,职业院校建设的“功利化”现象严重,通常表现在学校硬实力建设上“功利化”,某些学校管理层过分热衷形式主义、锦标主义,注重学校规模建设,忽视职业院校文化软实力内涵发展,最终导致文化制度力欠缺。

三、职业院校文化软实力建设主要策略

提升职业院校文化软实力建设,是增强职业院校综合实力的重要保障。为此,探索职业院校文化软实力建设策略显得尤为重要。针对上述职业院校文化软实力建设中存在的问题,可以采取以下策略。

1. 加强职业教育文化传承

职业院校是从事职业教育的文化机构,以文化“化”人是职业院校的首要任务。用文化“化”人就是文化的最好传承。

职业院校面对学生的文化传承,要按照党的职业教育方针和育人目标选择职业教育的教学内容、教学模式、教学方法,使职业院校学生娴熟地掌握相应的技术技能的同时,具有较高的职业教育文化素养,成为新时代高端的技术技能型人才。

因此,职业院校的文化传承不仅要培养学生在工作岗位上精湛技艺,还要进行工匠精神、爱岗敬业精神、忠诚朴实的作风等优秀个人品质的培育。

2. 重视广大师生的人文精神培育

人文精神是社会生活的活的灵魂,是人生价值追

求的重心,其终极目标就是促进人的全面发展。重视人文精神培育,能够培养出敢于担当、敢于面对问题,而且具有强烈时代感、使命感的人。

通过对中华民族深邃的人文精神的学习,可提升广大师生的内在人文素养,可以使学习者站得更高、看得远、行得正、做得直。重视人文精神培育,利于广大师生树立远大的理想,形成广泛审美情趣和乐于奉献、精益求精的工匠精神。

在教育教学中,职业院校须重视人文教育的灵魂作用,全面培养师生良好的个人修养和高尚品德。

3. 提升校园特色文化建设

职业院校要以学生社团、共青团、工会等为抓手,积极组织开展校园特色文化活动,为广大师生提供文化阵地和舒适环境,并在潜移默化中以文化育人、环境养人。

(1)提升校园特色文化建设。例如,将校园中的建筑物、景观灯等作为文化的载体,转化校园硬件设备的使用功能,让校园文化建设气氛更加浓烈。

(2)完善校园文化制度建设。通过学生文明行为规范、校风、教风、学风等,有效规范师生的行为。

(3)提升校园精神文化建设。职业院校要遵循“以人为本”“立德树人”的理念,为广大师生搭建民主、平等、和谐的职教成长平台。

4. 拓宽校园文化的传播途径

文化软实力的提升需要一个有效的传播途径。拓宽校园文化传播途径,必须充分利用校内媒介的作用,如校园网、校园电视台、校园微信公众号、校园广播站、学报、校园橱窗等,实时发布学校内涵发展建设相关信息,让广大师生及时了解到学院建设发展情况,使学校独具魅力的校园文化得以充分彰显,广泛宣传学校思想文化建设。同时,在校外大众媒介上适时宣传学校办学思想、教育教学成果等,充分扩大学校知名度和影响力。

在新的时代背景下,职业院校须积极参与思想文化的合作与交流,不断扩大自身影响力。倘若校园文化传播途径狭窄,浓厚校园文化氛围难以形成,良好的人文素养养成可能就是一句空话。

参考文献:

- [1] 约瑟夫·奈著.何小东,盖玉云译.美国定能领导世界吗[M].北京:军事译文出版社,1992.
- [2] 杜高鹏.高职高专院校文化软实力建设研究[J].天津职业大学学报,2014(4).
- [3] 钱涛.提升高职院校校园文化软实力的思考[J].思想政治教育研究,2008(8).
- [4] 朱晨花.构建和谐校园文化,提升高校文化软实力[J].福建理论学习,2009(11).

(作者单位:玉溪技师学院)