

DOI:10.16850/j.cnki.21-1590/g4.2021.04.017

中华优秀传统文化与职业院校文化 素质教育的融合路径

李志芳

辽宁金融职业学院, 辽宁 沈阳 110022

摘要: 中华优秀传统文化对中国的经济和社会发展影响巨大, 为中国人文化性格和行为方式的形成奠定了深厚的历史基础。中华优秀传统文化教育是目前职业院校教育教学改革创新的一项重要内容。以此为切入点, 对职业院校文化素质教育现状进行分析, 在新时代职业教育背景下对中华优秀传统文化进行重新审视, 以期探索出中华优秀传统文化与文化素质教育的融合路径。

关键词: 传统文化; 职业院校; 文化素质教育

中图分类号: G710

文献标识码: A

文章编号: 2095-5928 (2021) 04-59-04

The Integration Path of Excellent Traditional Chinese Culture and Cultural Quality Education in Higher Vocational Colleges

LI Zhifang

Liaoning Finance Vocational College, Shenyang 110022, China

Abstract: The excellent traditional Chinese culture has a great influence on China's economic and social development, and has laid a profound historical foundation for the formation of Chinese cultural character and behavior. The excellent traditional Chinese cultural education is an important part of the reform and innovation of education and teaching in higher vocational colleges. Taking this as starting point, this paper analyzes the current situation of cultural quality education in vocational colleges, and re-examines the traditional Chinese culture under the background of vocational education in the new era, in order to explore the integration path of excellent traditional Chinese culture and cultural quality education.

Key words: traditional culture; vocational colleges; cultural quality education

文化素质教育是高质量人才培养的重要组成部分, 文化素质教育作为职业院校的基础性教育, 要贯穿于职业教育的全过程, 从而为实现教育的整体优化, 最终达到教书育人、管理育人、服务育人、环境育人的目的奠定坚实的基础。中

华优秀传统文化教育是目前职业院校教育教学改革创新的一项重要内容, 将中华优秀传统文化融入职业院校文化素质教育, 加强职业院校学生的文化素质教育, 创新职业院校文化素质教育模式, 对于全面构建以提高学生素质为核心的中国

收稿日期: 2020-09-22

基金项目: 辽宁省教育科学“十三五”规划2020年度课题(JG20EB118)

作者简介: 李志芳(1984—), 女, 内蒙古赤峰人, 助教, 硕士, 研究方向: 马克思主义哲学和思想政治教育、高等教育。

2021年7月

CBZYJY

59

特色社会主义高等教育人才培养体系来说,具有十分重要的意义。

1 职业院校文化素质教育现状分析

1.1 重视技能培养,轻视文化基础教育

在《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》中提到职业教育人才培养模式的基本特征是以培养高等技术应用性专门人才为根本任务,以培养技术应用能力为主线设计学生的知识、能力、素质结构和培养方案,同时提到毕业生应具有基础理论知识适度、技术应用能力强、知识面较宽、素质高等特点^[1]。当前,职业教育中顾此失彼的现象比较突出,存在重视技能培养、轻视文化基础教育的倾向,并把技能培养作为衡量办学水平和学生素质的唯一标准。比如,一些职业院校更青睐于让学生利用一切时间进行技能训练,而对于一些文化基础课程仅仅局限于要求学生完成学分。职业院校应进一步加强文化素质教育与实践技能的有机结合,注重培养学生的文化水平、创新精神与道德操守,实现学生文化素质水平与实践能力培养的有机融合。

1.2 重视专业课程,忽视文化素质教育课程

职业教育强调以职业能力和市场需求为本位。因此,职业院校通过设置专业化和职业化的课程来满足社会及学生对职业的需求,文化素质教育课程往往少之又少,对学生的人文素质、道德操守、文化品位等方面的教育和陶冶十分匮乏。比如,不少学校删减人文素质教育课程,如古代文学、经典著作选读等,增加的却是一些与专业内容有交叉的课程,导致学生非常重视对专业技能的掌握,把学习重心放在实践知识的积累上,忽略了自身综合素质的提升。特别是在对中国传统文化的认知上,部分学生仍存在偏差^[2]。随着网络技术的迅猛发展,电子图书带来了巨大的便利,在学习类型、内容和形式上更加丰富,但是大多数学生更加青睐快餐文化,对中华优秀传统文化提不起兴趣,导致学生人文素质不高、社会责任感低下。

1.3 文化素质教育教师整体素质有待提高

目前,职业院校文化素质教育实施过程中仍

存在一些问题,这与文化素质教育课教师的整体素质有很大的关系,比如有的教师专业水平不高、文化专业知识掌握不扎实,有的甚至缺乏基本的教育学、心理学方面的知识,职业院校文化素质教育课教师的整体素质有待进一步提高。许多教师不注重自身文化素质的提升,受到市场经济的冲击易急功近利,对待职业的态度只停留在养家糊口的层面,缺乏专业的敬业精神和治学态度,并缺少一定的文化底蕴。因此,只有提高教师的整体素质,才能提高职业院校文化素质教育的整体水平。

2 新时代职业教育背景下对中华优秀传统文化的重新审视

习近平总书记高度重视中华优秀传统文化,将其作为治国理政的重要思想文化资源,他指出,对历史文化特别是先人传承下来的价值理念和道德规范,要坚持古为今用、推陈出新,有鉴别地加以对待,有扬弃地予以继承,努力用中华民族创造的一切精神财富来“以文化人、以文育人”。新时代带来的是整个社会都在由传统向现代转型的变化,职业教育作为与经济社会人才需求结合最紧密的平台,必须要适应新时代的变化。在新时代职业教育的发展面前,重新审视中华优秀传统文化的现代意义,充分发掘中华优秀传统文化的精髓要义,使其与职业院校的文化素质教育贯穿融合,从而实现民族文化向现代化的转变,成为实现中国梦的强大内生力量。

近五年来,我国逐步建立起完善的现代职业教育可持续发展机制,在服务社会发展方面作出了贡献,初步形成了具有中国特色的职业教育发展道路。我国职业教育已取得了诸多成果,教育教学改革在稳步推进中,社会和市场对高质量、高层次的职业教育人才的需求更加急迫,职业院校学生的求学生涯从学习技艺到技能精湛、从就业择业到创新创业,求学观念也在发生变化^[3]。党的十九大对职业教育提出了新要求,即完善职业教育和培训体系,深化产教融合、校企合作,办好继续教育,加快建设学习型社会,大力提高国民素质^[4]。面对新时代党和国家赋予职业教育

的新要求、面对社会市场的高标准需求,只有坚持不懈地加快职业教育现代化发展,才能担负起培养高质量全能型人才的新使命。

职业院校在培养技能人才的同时,更重要的是要培养有担当的全面发展的社会主义事业合格建设者和可靠接班人。一是深度强化精神和物质文化建设,培育具有职业院校特色的大学精神,全方位渗透中国特色社会主义文化思想,把职业院校打造成发展社会主义思想文化的重要阵地。二是充分挖掘中华优秀传统文化的精髓,在日常教学中弘扬中华优秀传统文化精神,加强文化素质教育,培养大学生对中华优秀传统文化的认同感。只有建设好职业院校这一重要阵地,将中华优秀传统文化融入文化素质教育的日常,才能培育出适合社会主义新发展的高质量人才。

3 中华优秀传统文化与文化素质教育的融合路径

当前,我国社会正处于转型期,社会思想文化呈现出多元化的倾向,以至于道德操守失范、理想信念动摇、诚信危机凸显、价值观扭曲,拜金主义、享乐主义等现象屡禁不止,极大地制约着经济社会的发展。而职业院校作为培养担当民族复兴大任的时代新人的重要阵地,必须要把握学生的思想脉搏,采取更加务实和灵活的方式,把中华优秀传统文化融入职业教育的全过程。在职业教育强调技能培养的同时,注重文化素质教育,引导学生从中华优秀传统文化中找到破解人生难题的钥匙,批判和克服极端个人主义思想,注重道德教化,大力弘扬传统文化中的爱国精神和民族精神,强调对社会、民族、国家的责任意识和奉献精神,帮助学生完善品格塑造,形成中华优秀传统文化与文化素质教育相融合的德育新格局。

3.1 深挖融合机制,技能教育与文化基础教育并驾齐驱

职业院校以服务社会主义现代化建设为宗旨,针对学生出现的失德失信行为,必须要加强文化素质教育。加强和拓展中华优秀传统文化教育,创新素质教育模式,完善大学生素质内涵建设,展示传统文化的内涵,弘扬和传承传统文化

精粹,培养传统文化传播意识,将传统文化寓教于乐,以增强学生传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感为目标,以实施社会主义核心价值观体系教育为引领,以传承和弘扬中华优秀传统文化为立足点,增加传统文化修养课程的设置比重,提高学生对中华优秀传统文化的自主学习和探究能力,培养学生的文化创新意识,提升学生内涵、气质,增强学生传统文化实践能力,让学生充分领略中华优秀传统文化的深厚和魅力,教师在传授知识与技能的同时,融入“文化、情感、价值观”的培育与熏陶,有助于增强学生的民族文化自信,培养内外兼修的新时代大学生。

3.2 强化创新意识,拓展课程教学内容

职业院校要将中华优秀传统文化教育融入专业课程建设,让学生意识到所学专业与传统文化的联系性,从而引起学生对中华优秀传统文化的重视。除此以外,职业院校还可以改变传统教育模式,实施在线课堂或者翻转课堂,增加课程的趣味性,有效提高学生学习传统文化的兴趣。实践证明,仅依靠课堂教学难以满足学生对传统文化多方面、多层次的兴趣^[9]。因此,文化素质教育理念要进行全方位拓展,将课堂教学拓展到校园文化建设中,创新文化活动形式,提高活动品质,组织开展有内涵的校园文化活动,例如,开展高雅艺术进校园活动,积极引入传统文化;组织全校读书活动,开展“读书月”品牌活动,引导师生爱读书、多读书、读好书;结合职业院校的办学特色建立职业素质养成基地,还可以利用网络媒介,将传统文化与互联网联合起来,用学生喜闻乐见的方式将传统文化发扬光大,营造文化素质教育氛围。此外,课程设置主要从中华优秀传统文化的内涵入手,引导学生用传统文化知识去解读社会现象,分析其中的积极因素或消极影响,帮助学生逐渐学会从传统文化高度观察、分析生活现状。职业院校要根据学生的特点,充分发挥其创新思维开展各项活动,既体现创造性,又具有可行性;既培养典型又面向群体,凝练特色,探索经验,为学习和传承中华优秀传统文化推波助澜。

3.3 加强师资队伍建设,发挥教师文化示范作用

教师是学生求学、步入社会的引路人,对学生起着榜样模范作用。因此,职业院校在加强中华优秀传统文化与文化素质教育融合的过程中,加强师资队伍的文化建设,提高教师的文化素养,对完善学生的人格塑造起到了扎扎实实的作用^[4]。教师在传统文化教育中,要注重在书本中深掘、过程中点拨、情感上鼓励、思想上引导,将知识、思想、文化、价值观融为一体,让学生获得德育与智育的双重滋养,教师的职责就是要让中华优秀传统文化入耳、入脑、入心,帮助学生在良莠不齐的文化中筛选出精华,培养学生树立正确的思想价值观念。此外,职业院校要加大对文化基础教育课教师的专业培训,培养具备中华优秀传统文化素养与知识技能的教学“双师”。总之,职业院校在中华优秀传统文化教育过程中,必须要充分了解学生的特点并满足学生的学习需求,才能真正引起学生的学习兴趣,从而推动职业院校中华优秀传统文化教育实现创新性发展,推动文化素质教育迈上新台阶,逐步形成技

术技能培养与职业道德、人文素养教育相辅相成的专业人才培养体系。

参考文献:

- [1] 胡英芹.基于价值-实践共同体视角下高职院校文化素质教育的探析[J].职教论坛,2017(21):34-38.
- [2] 彭忠祥.高职院校学生文化素质教育的实践路径选择:以H职业技术学院为例[J].教育教学论坛,2017(14):241-243.
- [3] 孙萃.高职院校文化素质教育存在的问题及对策[J].教育与职业,2016(1):57-59.
- [4] 习近平.决胜全面建成小康社会,夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利 在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[EB/OL].(2017-10-27)[2020-09-20].<http://www.chinanews.com/gn/2017/10-27/8362199.shtml>.
- [5] 孟敏.新形势下高职院校传统文化教育的缺失及对策[J].牡丹江大学学报,2017(5):161-163.
- [6] 张鹏飞.中华优秀传统文化:高职教育人才培养深度改革的核心驱动[J].职业技术教育,2019(32):67-70.

[责任编辑:宋艳华]

(上接第58页) 相互协作、相互促进,共同推进区域产业结构优化升级,促进区域经济持续发展,同时创新创业教育也能更好地帮助大学生实现创业和就业,从而达到高校与区域经济共同发展的双赢效果。

参考文献:

- [1] 邹瑞睿.新加坡大学生创新创业教育特色及其启示[J].合作经济与科技,2017(9):89-91.

- [2] 张锦文.创新创业教育与高校专业教育的融合发展机制研究[J].黑龙江教育学院学报,2018(5):16-18.
- [3] 武向荣,曾天山.国外创业教育体系现状与经验[J].创新人才教育,2015(4):75-81.
- [4] 徐晓洁.中美高校创新创业教育的比较与启示[J].六盘水师范学院学报,2019(5):103-108.
- [5] 张蓉.推进高校创新创业教育与区域经济协同发展[J].中国高等教育,2017(23):37-39.

[责任编辑:陆丽娜]