

高职院校校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合的思考

刘 安, 刘 智, 张伟俊

(泰州职业技术学院, 江苏 泰州 225300)

摘 要: 校园文化建设对于学校人才培养工作具有重要意义, 高职院校应当重视校园文化建设对学生综合素质的培育作用, 呼应时代需求, 创新校园文化建设内容和途径。文章分析阐述了高职院校校园文化建设与“四史”宣传教育相融合的重要意义和建设原则, 并提出二者深度融合的实施路径。

关键词: “四史”宣传教育; 高职院校; 校园文化

中图分类号: G711

文献标志码: B

文章编号: 1671-0142(2024)03-0018-04

习近平总书记曾强调:“要抓好青少年学习教育, 着力讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事, 厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感, 让红色基因、革命薪火代代传承。”^[1]中共中央办公厅《关于在全社会开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育的通知》指出:“要把握‘四史’宣传教育内涵, 注重内容上融会贯通、逻辑上环环相扣, 引导广大人民群众特别是青少年弄清楚中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好等基本道理, 加深对党的历史的理解和把握, 加深对党的理论的理解和认识。”^[2]

高职院校不仅肩负着为国家经济建设和产业发展培养大批高素质技术技能人才的任务, 更重要的是培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人, 培养一代又一代拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度, 立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用之人。校园文化是社会主义先进文化的重要组成部分, 高职院校围绕立德树人根本任务, 必须加强先进校园文化建设, 用习近平新时代中国特色社会主义思想培根铸魂, 加强和改进青年学生思想政治工作, 全面提高青年学生综合素质和可持续发展能力。在建设校园文化过程中应当深度融合“四史”宣传教育, 引导青年学生深入思考、深刻领悟中国共产党为什么“能”等重大问题。广泛开展宣传教育, 加强思

想舆论引导, 充分发挥校园文化育人功能, 以多元化、多样态的校园文化氛围促进青年学生坚定理想信念、传承红色基因、实现全面发展。

1 校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合的重要意义

1.1 有助于青年学生增强“四个自信”

在校园文化建设中有机融入“四史”宣传教育, 引导青年学生通过“四史”学习, 尤其是对中国共产党党史和新中国史的系统学习, 引导青年学生深入了解近代中国历史和中国共产党领导人民进行革命、建设及改革开放的历史进程, 有助于青年学生深刻感悟中国共产党从无到有、从小到大、从弱到强, 带领中国人民从胜利走向新的胜利的光辉历程, 增强当代青年对“四个自信”的价值认同, 坚定理想信念, 自觉做到“两个维护”。

1.2 有助于培育和践行社会主义核心价值观

在校园文化建设中有机融入“四史”宣传教育, 通过校园文化的育人功能, 帮助青年学生更加生动地理解和感悟伟大的爱国精神和不屈不挠的斗争精神, 促使青年学生更加自觉地践行社会主义核心价值观, 厚植爱国主义情怀, 引导青年学生主动对个人与集体、个人与社会、个人与国家的关系进行思考, 自觉承担起社会责任和历史责任。

作者简介: 刘安(1984-), 男, 江苏泗洪人, 讲师。

基金项目: 2023年度江苏省教育厅高校哲学社会科学研究一般项目(2023SJSZ1395, 项目主持人: 刘安)。

1.3 有助于促进青年学生全面健康成长

在校园文化建设中有机融入“四史”宣传教育,通过对革命战争时期、新中国建设时期、改革开放时期和新时代涌现出的英雄人物、模范人物先进事迹的学习,大力弘扬奋斗精神、奉献精神、工匠精神和创新精神,有助于青年学生培养良好职业道德、塑造职业精神;激发青年学生的社会责任感、民族责任感和历史责任感,帮助他们科学认知和规划自己的职业生涯;激发青年学生确立劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代信念^[3]。

2 校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合的基本原则

2.1 政治性原则

在促进校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合过程中,首先要将校园建设的政治性摆在首位,要旗帜鲜明地反对历史虚无主义。针对当代青年学生对历史内容、具体事件没有代入感的现实,针对互联网中充斥各种不良信息的现状,在“四史”宣传教育中,特别是在党史学习教育过程中要注重引导青年学生深刻地理解党史,深刻学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想这一马克思主义中国化时代化的最新成果。创新文化活动形式、丰富教育实践载体,引导青年学生认清历史虚无主义的危害并坚决予以抵制和批判,加深对党的认识与认同^[4]。

2.2 科学性原则

在促进校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合过程中,教育和引导青年学生学会运用马克思主义唯物史观科学准确地认识和把握历史。涉及党和国家发展历史上的重大事件和重要人物时,要学会在特定的时代和社会历史背景下,全面、客观、历史、辩证地看待分析,避免孤立地、静止地看问题。通过多种方式加大对党和国家光荣历史的正面宣传教育力度,避免盲目机械地选择历史素材,对于未经证实的内容要坚决摒弃。根据实际需要选取内容素材,服务教育对象,引导青年学生树立和坚持正确的历史观和民族观^[5]。

2.3 主体性原则

学生是校园文化建设的主力军,是校园文化的主要参与者和重要组织者,要注重充分发挥学生群体在校园文化建设中的作用。建设优秀校园文化的根本目的是促进青年学生健康成长、全面

成才,因此,在校园文化建设过程中,要充分激发和调动青年学生的主观能动性、积极性和创造性,让青年学生自觉参与其中、融入其中,在促进优秀校园文化形成的过程中潜移默化地接受教育。

2.4 实践性原则

马克思说,社会生活在本质上是实践的。在促进“四史”宣传教育融入校园文化建设的进程中,除了第一课堂教育之外,还应当大力开展符合青年学生成长规律、符合学校实际情况、深受青年学生喜爱、能够促进青年学生成长的校园文化活动,积极为青年学生搭建广阔的实践平台,让广大青年在具体生动的实践中体验感悟“四史”内涵,切身感受党领导人民通过艰苦卓绝的奋斗所取得的发展成就,在社会这所大学校中学习人生经验和知识,传承红色基因、弘扬时代精神。

3 校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合的实施途径

3.1 课程思政建设

在思想政治理论课这个主渠道主阵地之外,注重发挥包括专业课程在内的每门课程的育人作用。在专业课程中根据不同专业的特点,结合专业人才培养目标,深入挖掘专业知识体系中所蕴含的“四史”宣传教育内涵,根据需要从历史、文化等角度扩展课程的广度和深度。在专业实践类课程中注重学思结合、知行统一,培养青年学生的家国情怀和解决实际问题的能力。在公共基础课程中重点开设红色文化、革命文化类课程,注重在潜移默化中教育引导青年学生坚定理想信念、厚植爱国情怀、提升品德修养。在创新创业教育课程中注重培养创新精神和创造能力。在社会实践类课程中注重教育和引导青年学生弘扬劳动精神,锤炼吃苦耐劳、艰苦奋斗的意志品质。

3.2 精神文化建设

在推进校园文化建设与“四史”宣传教育深度融合的过程中,应首重用习近平新时代中国特色社会主义思想武装师生头脑,以中国共产党人的精神谱系为重点,依托线上线下各类理论学习平台,把集中学习与自学相结合,把专题理论学习与固定学习日相结合,组建校内理论宣讲团开展基层理论宣讲,邀请校内外专家为青年学生答疑解惑,通过各种线上线下宣传载体加强理论宣传教育,推动“四史”入脑入心。

注重以红色节假日为依托,用好用活各类红色教育资源,推进红色文化育人,统筹规划系列宣传教育活动,推动开展“四史”、中国梦、形势政策等系统教育,坚定青年学生理想信念。扎实开展劳动教育和绿色生态文明教育,促进青年学生形成正确的劳动价值观,自觉养成生态文明理念与保护自然生态的良好习惯。深入挖掘校训精神内涵和价值底蕴,深入探索校训精神与社会主义核心价值观的契合点,使校训精神所蕴含的中华优秀传统文化、时代精神、价值理念成为涵养学生正确价值观的重要源泉。加强校史校情教育,深入不断地对校史进行挖掘、整理和研究,建好用好校史馆等物质载体,充分展示学校的优良传统,激励青年学生爱国爱校、爱岗敬业。

3.3 活动文化建设

打造彰显学校特色的校园文化品牌,力争把开学典礼、毕业典礼、校庆纪念日等办成隆重、热烈、有影响力的活动。积极开展形式多样的主题教育活动,有助青年学生培养正确的价值取向和精神品质。讲好学校故事,传播学校好声音,对学校发展史上产生重大影响的优秀教职员工、杰出校友和正面事件进行系统性收集整理并加以深入广泛宣传。对近年来学校改革发展进程中,各个岗位上涌现出的先进典型人物、事迹进行广泛宣传和深入学习。

加强学校美育和体育工作。建好用好大学生艺术团,办好校园文化艺术节、社团文化日活动等,充分依托专业优势,完善艺术创作激励机制,激发文艺创作热情,把“四史”宣传教育和培育社会主义核心价值观融入优秀文艺作品中,着力打造一批富有地方红色文化元素、体现学校历史底蕴和特色、展示时代风貌的文艺精品。办好体育文化日活动,开展丰富多彩的阳光体育活动,促进青年学生锻炼身体、强健体魄。广泛开展读书活动,传播读书理念,以红色经典诵读为主要内容,营造读书气息浓郁的书香校园。

充分发挥马克思主义学院作用,加强青年学生红色社团建设,引导教育青年学生骨干自发主动地学习“四史”,并积极开展与之相关的各类社会实践活动,打造加强思想政治教育和弘扬优秀文化的新阵地。深化青年学生志愿服务活动,扩大社会实践规模,加强实践基地建设,打造志愿服务品牌,切实增强校园文化建设的渗透力和感染力。

3.4 环境文化建设

统筹规划校园文化设施建设,彰显职业院校特色,把校园建设与文化建设高度统一,融文化、艺术、育人功能为一体,融入富有“四史”教育元素的人文景点,建设彰显“四史”教育元素的文化道路、文化广场、学生活动中心和室内外运动场所等。进一步推动校园文化景观建设,使校园的水、桥、园、林、路、楼等景点达到使用、审美和教育功能的和谐统一。

在学校教学、生活场所的人文环境建设中有机融入“四史”教育元素,从实际出发,突出育人特色和学术氛围,打造教室文化、食堂文化等公共场所文化,为师生创造有利于学习、工作、生活的优美环境。根据专业特点,推动打造校园文化“一院一品”,发挥院墙文化育人功能。完善学校标识系统和品牌形象识别系统,规范使用学校名称以及校标、校徽、校旗等文化标识。

3.5 网络文化建设

当前各种新兴网络媒体蓬勃发展,极大丰富了校园文化内容,但信息来源多样化同时也冲击着主流文化地位。尤其是当前网络中仍存在各种错误思潮和不良价值观,导致涉世未深的青年学生容易受到错误影响,进而对主流文化的认同感降低。因此,在校园文化建设过程中要不断加强新媒体信息平台建设,探索“互联网+”时代青年学生思想政治教育新模式,打造内容新颖、贴近师生、传播正能量的网络文化产品,强化主题宣传教育。坚持传递积极健康、向上向善的网络信息,引导正确价值取向。引导师生文明上网,加强网络舆情监督,掌握网上舆论主导权,唱响主旋律。

4 结语

在中国特色社会主义进入新时代的背景下,面对文化多元的挑战,在高职院校校园文化建设过程中深度融合“四史”宣传教育,对巩固党史学习教育成果、坚定“四个自信”、自觉涵养和践行社会主义核心价值观具有重要的现实意义,对高职院校坚持立德树人,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要作用。因此,应当积极探索建设具有红色基因、时代特征、高职特色的校园文化,为培养大批听党话、跟党走、有担当、能作为的高素质技术技能人才作出积极贡献。

参考文献:

- [1]习近平.在党史学习教育动员大会上的讲话[EB/OL].(2021-03-31)[2023-03-05].<http://dangshi.people.com.cn/n1/2021/0331/c436975-32066269.html>.
- [2]新华社.中共中央办公厅印发《关于在全社会开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育的通知》[EB/OL].(2021-05-25)[2023-03-17].http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/s6052/moe_838/202105/t20210526_533613.html.
- [3]刘子林.从“四史”中汲取智慧和力量加强新时代高职院校党的建设[J].柳州职业技术学院学报,2020,20(4):46-50.
- [4]金薇.学好党史 立德树人[EB/OL].(2021-03-30)[2023-03-21].<http://dangshi.people.com.cn/n1/2021/0330/c436975-32065037.html>.
- [5]魏丽华,杨铁军.对“四史”教育融入高职院校思想政治理论课的探索[J].长江丛刊,2020(29):180-182.

(责任编辑 顾雅丽)

Reflection on the Deep Integration of Campus Culture Construction and “Four Histories” Publicity and Education in Higher Vocational Colleges

LIU An, LIU Zhi, ZHANG Wei-jun

(Taizhou Polytechnic College, Taizhou Jiangsu 225300, China)

Abstract: The construction of campus culture is of great significance to the cultivation of talents in schools, higher vocational colleges should attach importance to the cultivation of students' comprehensive quality by the construction of campus culture, responding to the needs of the times, innovate the contents and ways of campus culture construction. This paper analyzes and expounds the important significance and construction principles of the integration of campus culture construction and "four histories" publicity and education in higher vocational colleges, and put forward the implementation path of deep integration of campus culture construction and "four histories" publicity and education in higher vocational colleges.

Key words: Publicity and education of "Four Histories"; higher vocational colleges; campus culture

(上接第17页)

参考文献:

- [1]张彩芬.《设备机械装配与调试》课程思政设计与实践[J].公关世界,2022(14):122-123.
- [2]李胜琴,张文会,范东溟.“汽车设计”课程思政元素设计与实践[J].黑龙江教育(高教研究与评估),2021(6):90-92.
- [3]高德毅,宗爱东.从思政课程到课程思政:从战略高度构建高校思想政治教育课程体系[J].中国高等教育,2017(1):43-46.
- [4]李淑芳.高校思政教育立德树人的实现路径——评《高校立德树人的实践路径研究》[J].中国高校科技,2022(Z1):139.
- [5]胡猛宁,莉娜.高校教师立德树人能力提升的创新实践——评《教师如何立德树人》[J].科技管理研究,2022,42(21):250-252.

(责任编辑 刘 红)

Research on the Challenges and Countermeasures of Building a Moral and Talented Teaching Team in Higher Vocational Colleges

LI Wei-min, LIU Ya-shu, ZHANG Ya-ping

(Taizhou Polytechnic College, Taizhou Jiangsu 225300, China)

Abstract: Higher vocational education is an indispensable part of education, and cultivating people with moral integrity is the fundamental task of education. This article mainly discusses how teachers in higher vocational education can better implement the mission and responsibility of cultivating people with moral integrity, and proposes strategies and suggestion to create a three-in-one teaching team of "ideological and political teachers - counselors / class teachers - professional teachers" in order to further promote the development of higher vocational education.

Key words: Higher vocational education; establishing morality and cultivating people; ideological and political education in the curriculum; development of teachers