

# 高职院校文化建设的现状与创新对策研究

徐晓晓

(甘肃临夏现代职业学院,甘肃临夏 731100)

**摘要:**高职院校校园文化建设首先要吸收大学文化的精神,具备大学文化的特色。然后将职业要素、道德规范、技能要素融入高职院校,增强高职院校的文化自信,将现代优秀企业文化渗透进去,借鉴国外职业教育的先进精神,构建有特色的高职院校校园文化。

**关键词:**高职院校;文化建设;现状和对策

中图分类号:G715

文献标识码:A

文章编号:2096-4110(2021)07(c)-0009-04

## The Current Situation and Countermeasures of Cultural Construction in Higher Vocational Colleges

XU Xiaoxiao

(Gansu Linxia Modern Vocational College, Linxia Gansu, 731100, China)

**Abstract:** The construction of campus culture in higher vocational colleges should first absorb the spirit of university culture and have the characteristics of university culture. Then, the professional elements, ethics and skills elements are integrated into higher vocational colleges to enhance the cultural confidence of higher vocational colleges, infiltrate the modern excellent enterprise culture, and learn from the advanced spirit of foreign vocational education to build a distinctive campus culture of higher vocational colleges.

**Key words:** Higher vocational colleges; Cultural construction; Current situation and countermeasures

新时期高职院校的校园文化建设是我国高等职业教育发展面临的新问题,如何突破其发展的瓶颈已成为我们研究的重要课题。

### 1 目前高职院校校园文化建设存在的问题

#### 1.1 重教学,轻校园文化

随着我国高等职业教育的发展,在一段时期内,注重学校规模效应和生存的功利性,导致师生不重视校园文化建设,导致校园精神和文化的缺失。

#### 1.2 互联网影响学生的思想素质

网络信息的优势显而易见:信息量大,更新速度快,图片和视频范围广,链接多,语言直观。但网络信息的缺点也很明显:信息分散,碎片化,文化内容纷

**作者简介:**徐晓晓(1990,10-),女,甘肃临夏人,本科,讲师,研究方向:药学方向。

杂,泛娱乐性,长期在线阅读会对大学生的认知和思维方式产生微妙而深刻的影响。长期在线阅读往往会导致学生的浮躁心态。学生不愿思考,无法思考,他们对事物的知识停留在表面上,图像中的思维增加,抽象思维减弱。他们习惯于通过 Internet 搜索引擎为自己回答问题。面对复杂的互联网想法,他们缺乏科学和理性的判断。不受限制的互联网很容易引起学生的情绪困扰。

#### 1.3 未能将职业文化与校园文化相结合

长期以来,高职院校校园文化建设没有得到足够重视,职业文化与校园文化没有有机结合。导致人文教育都被置于职业技能训练之外,缺乏体现关怀的人文精神元素,关心和激励人们,人性、真、善、美与职业技能的提高相分离,从而在一定程度上影响学生的可持续发展。

#### 1.4 缺乏文化自信

由于高职院校起步晚、发展滞后等诸多因素的影响,高职院校缺乏文化自信。然而,高职教育培养的学生却没有意识到自己的使命和责任,缺乏自信。高职学生自信心的缺乏是影响其成长的一个重要因素。高职学生缺乏自信的主要原因是对自己的使命、专业、学习、发展等没有充分认识,存在严重的认知偏差。建立高职院校的文化自信,培养高职学生的文化自信,是一项由内而外的系统工程。

#### 1.5 制度文化不健全

我国的职业教育体制还很普遍,特别是在高等职业教育方面,缺乏有效的长效机制。主要表现在以下几个方面:(1)教育形式陈旧,更新方式单一,不能顺应时代发展;(2)赋予校园文化过多的娱乐和政治色彩;(3)越来越重视校园的开放和接受,缺乏管理机制和规范。

## 2 高职院校校园文化的内涵和意义

### 2.1 “文化建设”是高职校园文化的基础

高职教育文化是具有大学文化精神和品位的文化。高职院校的“高”性决定了高职院校必须具备传统大学的一些精神素质。所以,“文化建设”是校园文化的基础。

### 2.2 “社会主义道德规范文化”是高职院校校园文化建设的要

爱国、敬业、诚实、友善,是社会主义道德规范的要求,是职业道德教育课题的意义所在。高等职业教育肩负着培育创业精神的重要任务,必将把社会主义道德规范纳入校园文化建设的内涵。

### 2.3 文化建设是人才培养的基础

人才是企业健康发展的关键,一流企业需要一流的人才。目前在市场经济发展的情况下,迫切需要培养一批高素质质量管理和生产技术的人才。培养人才的基础就是重视文化建设,因此我们要保留良好的人才环境,注重人才的培养、利用和吸引加强人力资源建设,创新人才工作机制,优化人才队伍结构,加强人才激励机制建设,努力造就优秀人才脱颖而出,使他们的才能得到充分发挥利用。

### 2.4 意志品质和价值观的最终塑造

当今社会,拜金主义、利己主义盛行,学生在这样的环境中,没有正确的引导,很容易被欺骗或引导到错误的道路上,这些都不利于他们进入社会后的发展。因此,大学认为政治教育除了教他们如何处理事务之外,还应该教他们如何成为一个好人,成为一个个性独立完美的优秀青年,教他们团队合作,教他们如何沟通,教会他们坚持和奋斗。

### 2.5 文化建设对职业规划有着重要意义

职业规划指引在高等教育的最后阶段,高职院校的文化建设教育也应引导学生独立自主掌握个人的职业规划。在高职院校中,很大一部分学生来自农村家庭,其父母的教育水平偏低。他们的父母常常很难给予他们一些融入社会职业上的建议,学生自己也缺乏对社会的了解和对自己的定位,无法为自己的未来发展扫清道路。因此,学校应该通过公开的交流会议,与校友和学长进行交流行业论坛等方式指导学生规划未来。

## 3 高职院校加强校园文化建设的对策分析

### 3.1 加强自身建设

高职院校应发挥文化建设教育的作用。要做到这一点,就必须加强自己的建设,确保共青团各级干部在思想上和行为上始终是高度一致的,支持和坚持党的领导,坚决执行党的决策部署。共青团组织干部要学习和培养,坚定理想信念。学校应该以提高创新思维和工作能力为重点,采取多种形式,使各种活动都有深刻的内涵。调整团组织评价指标,将受学生欢迎、使学生认可、让学生满意效益、促进学生进步作为一项重要的评价指标。一方面,共青团要加强对这个庞大组织群体的领导,另一方面,要注意从学生组织中发现优秀学生 and 人才,让他们充分发挥自身优势,使组织力量、结构和活力不断增强。加强学术讨论和学术沙龙的指导和管理工作,切实承担监督责任。加强对校园广播电视、自办报刊、新媒体、商店橱窗、电子显示屏、标语、喷墨显示板等宣传文化立场的监督。加强积极宣传引导、加强校园网络文化建设、加强积极舆论引导、提高网络话题设置能力、增

强学校综合媒体平台的影响力和吸引力<sup>①</sup>。完善学校网站的信息内容和安全管理保障机制,及时调查校园网和二级网站的隐患,不断完善全面、及时、准确、有效的校园网信息安全管理体制。

### 3.2 遵循学生成长发展规律,开展有针对性的工作

面对青年学生的思想安全教育,高职院校应认识到思想动态发展。建立学生思想安全的防御、预警和指导保障机制,让学生树立与现实相适应的坚实的主流思想观念。要加强学生的网络思想安全观念,有必要根据融合媒体背景的发展和需要,充分发挥教育指导作用。对大学生进行网络思想教育和正确指导,需要深化网络思想安全防范机制的建立和完善。必须认真研究,判断和消除不符合主流意识形态的信息内容。要定期开展网络信息环境的“清洁”工作,形成以信息防控措施、舆论应对方法、行为监控意识为核心的预防体系。加强对校园文化活动的指导和管理,加强价值观领导,突出思想和当代特色,开展能促进社会主义核心价值观、符合当代特色和学校特色的优秀校园文化活动。协会的管理层还应按照章程开展活动,并指导建立正确的世界观、价值观和人生观。

### 3.3 创新教学理念

在“互联网+”的背景下,翻转课堂是高职英语教学的主要新模式。在实际教学前,教师可以利用翻转课堂,在课前给学生明确目标和任务。传统课堂教学的预习环节与翻转课堂的预习环节虽然没有太大的区别,但有本质上的区别。因为在传统的教学模式中,对学生进行课前预习的目的只是让学生了解和熟悉该节课的学习内容,而不是注重实际的预习效果。翻转课堂的课前预习更注重对学生预习效果的测试,即要求学生带着任务和目标完成预习。根据学生的反应了解学生的薄弱环节的存在,更有针对性地进行教学,同时促进学生的自主学习能力,促进教学质量。除此之外,还可以结合微课教学。“互联网+”已经渗透到人们生活的各个领域,为我们提供了各种资源,所以教师在教学中,可以用问题的形式为学生创造一个良好的学习情况,然后教师通过合理引导学生扩大和延长课堂知识。微课作为一种全

新的教学模式,能够更好地将原本抽象的知识具体化,使学生对英语学习产生浓厚的兴趣和热情,激发学生的学习欲望。在高职英语实际教学中,教师可以根据本课的重点、难点和大纲,有针对性地做微课,然后以游戏的形式给学生讲解微课。通过这种直观的讲解形式加深学生对相关知识的理解,在这种形象化、生动化的微课教学模式中,学生会在不知不觉中形成良好的学习习惯,提高自己的学习能力。通过这种形式的教学,我们可以测试学生的学习质量。

### 3.4 充分发挥师生在校园文化中的主导作用

我们要完善团干部自身的工作能力和水平,做好管理和教育工作。中国共产主义青年团大学生组织要想发挥领导作用,就必须保证干部在思想上和行动上同党组织高度一致,坚决支持党的组织领导,执行党委的决定。学生可以根据自己的实际认识和专业发展趋势,分组撰写自己的职业生涯规划 and 报告,使学生在自主学习职业生涯规划的设计和沟通中实现从中学生到大学学生的角色转变。围绕培养学生优秀的职业素质,教师在实际教学中可以设计不同的学习模块。根据不同的实践教学主题,可以采取不同的方式,如演讲、辩论、讨论、戏剧表演、社会调查等,从而促进学生思想观念的转变。高职院校文化建设教学可以帮助学生在实践中实现知识的整合,形成知识体系,在实践中形成正确的信念和良好的行为习惯。

### 3.5 积极开展专题讨论,营造生动民主的教学氛围

当代心理学对人的潜能开发的研究表明,愉悦情绪是认知和实践能力的动力机制。课堂教学气氛沉闷、僵化、压抑。学生学习情绪低落,思维窒息,主动性消失。当学生处于生动活泼的教学情境中时,学生的学习情绪就会受到感染和激发,学习的主动性就会自发地产生。良好的教学氛围能够培养学生的主动性和创造性。而良好的教学氛围的构建是建立在和谐的师生关系基础上的。教师只有与学生建立民主、和谐、合作的新型关系,才能营造一种生动活泼的教学氛围。教师要善于激发学生的主体意识,鼓励学生积极发言,让学生体会“我能行”的喜悦,增强自信和自我效能感,对学生的进步进行激励性评价,

增强学生的学习动机,促进学生的发展,使其对未来的学习充满热情和期待。针对学生强烈的求知欲,要求教师拥有丰富的知识,拓展课程内容。在教学过程中,要结合课程知识选择与学生实际密切相关的主题进行专题讨论。在文化建设教育过程中,可以组织学生进行文化专题讨论。在讨论过程中,要营造民主、平等、思想活跃、言论自由的教学环境,让学生的各种感官全面参与讨论,充分调动学生的学习积极性,让每个学生都有参与的机会,让每个学生都能在参与的过程中体会到学习的快乐。在这个过程中,要鼓励学生积极发言,给予肯定,树立自信,从而不断提高文化建设的教学效果。在实践中,这种专题讨论的效果非常明显,受到学生的普遍好评。

### 3.6 重视能力是高职教育开展人才培养的核心内涵

高职教育的特点决定了高职院校必须坚持对于技术能力、技能型人才的培养,这一培养模式在很大程度上依赖于社会实践,只依靠学校课堂教育是很难实现的。因为学生对知识的掌握最终会通过具体的实践而表现出来,因此,学生需要不断提高自我鉴别力,培养自己的开拓创新实践的能力,提高对学习的专注力,养成团队意识,才能为自己的事业创造价值。只有这种充满活力的产业与科学合作教育可以有效保证高职教育的教学质量,保证高职院校能够培养出高技能的毕业生,高职学生毕业后的体育教学目标明确,主要是在生产、管理、建设、服务一线工作,这些岗位对职业的体育要求都很高。因此,在高职体育教学中,有必要充分了解这一点,更新观念,坚持职业体能训练的指导思想,结合职业体能的要求,实现“训练体能,提高技能,服务专业”的体育教学目标。

### 3.7 重视体育教育

要想提高高职院校的体育教育,我们可以从体育教育出发,举办满足物质需求不同的职业活动,以最大化实现学生的自主学习和研究性学习。与此同时,我们应该遵循“提倡多样性,增加兴趣,培养体育能力、服务专业”的原则,灵活地采用各种方式开展

教学活动,这不仅可以增加体育教育在高职教育中的作用,也可以满足身体需求不同的职业活动。体育教学在物理相关的专业和职业体能训练方面,应根据学生的特点,使学生适应毕业后工作的需求,尽早提高学生的职业能力。根据不同的工作类型,职业体能可以分为坐姿、站立姿势、变换姿势、车间操作、特殊职业等,也可以分为办公桌办公型、站立移动型、运动型、高能耗型等。高等职业学校可以根据自身的专业设置,划分不同类型的职业体育能力。在高职教学中,有必要充分了解这一点,更新观念,坚持职业体能训练的指导思想,结合职业体能的要求,实现“训练体能,提高技能,服务专业”的体育教学目标。

## 4 结语

综上所述,在高职院校校园文化建设过程中,由于基础薄弱,结合理论和实践的空白较多,需要运用市场意识和创新意识,不断探索和实践。根据高职院校校园文化特色的实际,促进学校的快速健康发展,更好地培养社会需要的各类高素质的专业技术人才。

## 参考文献

- [1] 张雪.论职业院校的校园文化建设[J].成都大学学报,2020,21(7):77-79
- [2] 张宏.职业院校校园文化与素质教育的辩证思考[J].职业,2020(27):32-33.
- [3] 郑纪敏,孙峰.职业院校教师在校园文化建设中的主导作用[J].工会论坛(山东省工会管理干部学院学报),2007(3):93-94.
- [4] 王邦虎.校园文化论[D].北京:人民教育出版社,2019.
- [5] 傅进军.大学校园文化[M].上海:上海交通大学出版社,2019.
- [6] 评论员文章.解决高职教育定位问题拖不得了[J].中国高等教育,2018(2):48.
- [7] 周绍森.地方高校如何走出误区科学定位[J].中国高等教育,2018(2):98-99.