

怀特海与黄炎培职业教育思想之比较及启示

王新萍

(安徽大学高等教育研究所, 安徽合肥 230039)

摘要:怀特海和黄炎培是两位同时代的著名教育家, 两者的教育思想都包含了丰富的职业教育观。怀特海认为, 职业教育的理念是工作、生活、娱乐三位一体式, 职业教育的内容为人文、技术、科学水乳交融, 职业教育的过程即浪漫、精确、综合应用三阶段螺旋式上升。黄炎培以“谋个性之发展”作为职业教育的理念, 认为职业教育的内容应注重普职融合, 在教育过程上推崇“手脑并用”“做学合一”。从教育之理念、教育之内容、教育之过程等三个维度分析比较怀特海与黄炎培职业教育观异曲同工与各树一帜之处。启示当前我国职业教育的改革要转变职业教育观念, 提升职业教育吸引力; 增强职业教育的实践性, 理论与实践相结合; 加强职业院校的通识教育, 实现“通专融合”。

关键词:怀特海; 黄炎培; 职业教育思想; 启示

中图分类号: G640 ; G642

文献标识码: A

文章编号: 1672-0385 (2023) 03-0100-06

引言

英国著名数学家、哲学家、教育家怀特海(Alfred North Whitehead, 1861—1947年)早年就读于英国剑桥大学, 中年任教职于英国伦敦大学, 晚年受聘于美国哈佛大学, 一生致力于教育研究。其深刻的教育思想凝注于《教育目的》(1929年)一书中, 并影响深远。怀特海的教育思想以过程哲学为理论基础, 在职业教育观上颇具高屋建瓴之意。与怀特海同时代的职业教育家黄炎培(1878—1965年)是我国近代职业教育的创始人和推动者, 其“大职业教育”观对我国职业教育的进步与发展做出了重要贡献。

党的二十大强调, 面向新征程, 职业教育不仅大有可为, 也大有作为^[1]。如何增强职业教育服务能力, 办好人民满意的职业教育, 培养高质量人才, 是当下职业教育面临的严峻挑战。怀特海从哲学视角出发, 认为技术主要是指职业性的技术, 技术教育也是职业性的教育, 且技术教育与文科教育、科学教育三者密不可分, 互为补充, 相互促进^[2]。技术是职业教育

的价值取向, 技术教育是职业教育的重中之重, 尚技是职业教育高质量发展的存在之意。黄炎培认为职业教育应该与整个产业界和教育界相联系, 主张“手脑并用, 做学合一”“理论与实际并行”“知识与技能并重”的职业教学原则, 重视实习在职业教育中的作用。这与我国当前所提倡的普职融通、产教融合的要求相一致, 其孕育于百年前的职业教育思想既站在了时代前沿, 又扎根于中华大地。

2021年10月, 中共中央办公厅、国务院办公厅发布了《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》, 明确提出到2025年现代职业教育体系基本建成, 标志着职业教育进入了全面高质量发展实施阶段, 原有的职业教育理念、教育内涵等亟待调整与完善。在新时代的背景下, 重新审视教育家们的职业教育观, 比较怀特海与黄炎培对职业教育的论述, 对我国如今职业教育的改革与发展仍具有借鉴意义。目前, 学者们对怀特海与黄炎培职业教育思想的单独论述较多、比较研究甚少。因此, 本文从教育理念、

收稿日期: 2023-02-15

作者简介: 王新萍, 女, 在读硕士研究生, 主要研究方向为高等教育管理。

教育内容、教育过程等三个维度,分析两位先生职业教育思想的相通之处与独特之处,以期对我国的职业教育建设提供参考。

一、怀特海的职业教育思想

(一)教育之理念:工作、娱乐、生活三位一体,培养智慧型人才

怀特海认为,职业教育的理想状态应是:“工作就是娱乐,娱乐就是生活”^[3]。以此为出发点,他认为智慧和道德的想象力应当从始至终贯穿于职业工作当中,基于此,才能克服传统工作带来的枯燥乏味,享受生活的乐趣所在。职业教育的理念应作为工作与生活之间的桥梁,构筑职业与现实的联系。同时充满智慧的想象力是职业教育中必不可少的组成部分,他批判传统的书本知识割裂了知识与实际生活的联系,使“活”的知识变得僵化、呆板,丧失原有的活力。怀特海的教育思想以过程哲学理论为逻辑起点^[4],主张“过程”作为唯一的存在形式,知识依靠过程才能保持活力,智慧要借助知识来塑造它本身。因此,职业教育应与现实社会相沟通,跨越学习与书本知识间的鸿沟,实现智慧的养成与知识的传授过程。

教育应秉持培养具有活力的智慧知识的专业人才为基本理念,因为教育对象是活生生的人,他们有思想、有个性,通过教育,使他们成为更具智慧思维、思想更为灵活的人才。职业教育必须要与人的心智和创造精神紧密结合,培养智慧型创新人才,才能释放人的天性,真正享受生活的乐趣所在。

(二)教育之内容:人文、技术、科学水乳交融,注重普职联姻

在职业教育的内容方面,怀特海认为,人文课程、技术课程、科学课程是职业教育系统中的重要课程。人文教育就是一种对思想和审美鉴赏的教育,唤起学生对人文知识的兴趣,同时注重艺术教育的作用,提升学生的艺术能力。科学课程能够启迪学生思想上的创新,训练学生观察自然想象并对现象规律做出推理,是学习技术课程的基础,“技术教育大体上是培训一种艺术,一种利用知识来制造物质产品的艺术”^[5]。技术课程是职业教育系统中的重要内容,它在精神方面与科学并不唯一相连,它的

特点是遵循我们内心深处的自然本能,将审美精神与技术教育结合起来培养学生。在职业教育内容上,应将人文课程、技术课程、科学课程有机结合,其中,每一种课程可以融入其他两门课程中,关注其内在联系,各有侧重,以达到最佳平衡的效果。

同时,职业教育必须要将普通教育内容与专业教育内容相融合,既要注重专业知识的学习,也要强调一般文化知识的教授。教育的难题在于根除各门学科之间的致命分离,让学生从“只见树木不见森林”中顿悟,进而能够“通过树木看见森林”,防止知识的过度分化。怀特海认为,在学习中普通教育知识与专业知识是相辅相成、休戚与共的^[6]。学生在学习一般文化知识时,会对课程中的某些内容产生特别的兴趣,在学习专业知识时,会将一般的文化知识与其相联系,打开新的视域。值得注意的是,职业教育所教授的专业知识需要与学生的兴趣相契合,对学生来说是一种建立在一般文化知识基础上的兴趣学习。

(三)教育之过程:浪漫、精确、综合运用三阶段螺旋式上升,坚持循序渐进原则

实施职业教育的过程是个体经历浪漫阶段、精确阶段、综合运用阶段稳步前进并螺旋式上升的过程。受黑格尔发展过程阶段的启发,怀特海把教育的过程划分为浪漫、精确、综合运用三阶段。根据学生在各个发展阶段面临问题的不同,设置针对性的课程,实施不同的教学方法,关注学生的心理发展特征。智力的发展具有周期性特征,它们蝉联往复地出现,并螺旋式上升。“教育的节奏就是在学生心智发展的不同阶段,采用恰当的方法,实施相应的课程。”^[7]浪漫阶段是学生开始有所领悟、好奇心强、极具探索的阶段,这时的教育要注重环境的影响,探寻学生懵懂、兴奋的关键点,使其具备初步的理解能力。到了精确阶段,学生已经汲取了大量的专业知识,是一个从量变到质变的过程,能够对知识进行条理化、系统化的分析。最后的综合应用阶段是浪漫阶段的一种更高形态的“复活”,是在对浪漫与精确阶段理解的基础上衍生出新的浪漫阶段。至此,教育将遵循这三阶段为一周期,持续不断的重复,但并非简单的周而复始,而是一种波浪式的螺旋上升。

教育应摒弃设定那些不切实际的目标,注

重教育节奏、循序渐进地进行。学生是有血有肉的人,应以他们的身心发展特点构建职业教育的实施方式,依据螺旋式上升的三阶段规律展开教学。

二、黄炎培的职业教育思想

(一)教育之理念:谋个性之发展,实现“无业者有业,有业者乐业”

“谋个性之发展,为个人谋生之准备,为个人服务社会之准备,为国家及世界增进生产力之准备”,是黄炎培大职业教育观的核心理念。“吾侪所深知、确信而敢断言者……曰求根本上解决生计问题,厥惟教育。”^[8]在当时的社会背景下,学生所用非其所学,滔滔皆是。为了解决学生毕业即失业的问题,黄炎培认为职业教育“一方为己治生,一方为群服务”,教学生一技之长,解决生计问题为首。黄炎培的一生都在呼吁国家重视职业教育的发展,从推广职业教育、改良职业教育、革新普通教育,到推广职业学校、职业补习学校,将“谋个性之发展”作为职业教育的首要目的,强调职业教育的个体价值。

黄炎培并没有将职业教育局限于个性发展的需要,而是把个人之于社会之中。通过职业教育“使无业者有业”,从而实现个人价值;将道德教育渗透到职业教育的各个阶段,以德育为手段,培养学生敬业乐群、吃苦耐劳的精神品质,达到“有业者乐业”的目标。“教育不与职业沟通,何怪百业之不进步。”^[9]职业教育肩负着社会生产力之增进的任务,借“无业到有业,有业到乐业”得以实现,是黄炎培职业教育观将个人目的与社会目的相结合的体现。

(二)教育之内容:联结社会之需要,普通教育与职业教育相辅相成

黄炎培在《提出大职业教育主义征求同志意见》中指出:“只从职业学校做工夫,不能发达职业教育;只从教育界做工夫,不能发达职业教育;只从农、工、商职业界做工夫,不能发达职业教育”^[10]。办职业教育必须要联络沟通社会各界,打通社会各界与教育界的壁垒,联系社会生产生活的需要,从职业教育外部环境入手发展职业教育,融汇整个教育过程与全部职业生涯,创建职业陶冶—职业指导—职业

教育—职业补习和再补习体系。“离社会无教育”^[11],职业教育的办学宗旨、办学组织、培养目标等都要与社会需要相联系。职业教育的内容要贴切生活实际,考察当下社会需要,如此,教育与社会才能互为驱动。

基于对美国学校的实地走访调查,黄炎培指出我国中小学专为升学设置的不合理性,缺少实业学校是我国生产力落后的根本原因。因此,要想弥补普通教育与职业教育的鸿沟,普通教育应适应职业的需要,职业教育也要以一定的基础知识为根基,防止片面的追求实用而过于功利性。同时,职业教育的地位应与普通教育等量齐观,转变社会各界对职业教育的传统偏见观念,对普通教育与职业教育要一视同仁。

(三)教育之过程:推崇“手脑并用”“做学合一”

黄炎培依照职业教育的特点,以“手脑并用”“做学合一”“理论与实际并行”“知识与技能并重”等作为职业教育过程的教学原则。传统的教育把人划分为“死读书老不用手”与“死用手老不读书”两类,而社会的进步与人类文明的延续需要靠“手和脑”两部分的联合生产。当时的教育虽名为实业教育,但课程却是以书本上的间接经验知识为主,无工具之准备与实操类的专业教学,所教所学皆为空谈,造成“农学生的知识不如老农,商学生的知识不足以商用”的现状^[12]。为此,他指出只有通过“手脑并用”“做学合一”才能使职业教育不脱离现实,学生获得真正的职业训练,掌握必备的职业技能。

“单靠读书,欲求得使用的知识和技能是万万学不成的”,手脑相长方成之大器,如果职业教育不去参与实际的工作,知识只停留在“知”的层面,知而不行,便不是真知。实习是职业教学的重点,为了确保“做学合一”更好实现,黄炎培制定了一系列的规章管理制度,让学生能在实习中手脑并用、边做边学,通过操作对所学的理论知识进行实际应用,实现以所学、为所用,将职业教育落到实处。

三、怀特海与黄炎培职业教育思想的异同分析

(一)教育之理念:均秉持以人为本的教育

目的,但时代背景不同

通过对怀特海与黄炎培职业教育理念的分析可见,二者的共通之处在于他们都以人的需要为出发点,激发个体的兴趣来培养人,拒绝教授死板僵硬的知识,发挥人的主观能动性,倡导自由教育,促进人的全面发展。怀特海结合多个案例充分论证了让工作变得愉快对工厂生产大有裨益,认为职业教育更为深远的意义是让人对工作产生乐趣,使人们把工作当娱乐,让娱乐成为人们的生活。这与黄炎培先生强调的职业教育不仅要达到“使无业者有业”更要实现“有业者乐业”殊途同归。

由于所处社会背景、国情不同,二者的职业教育理念也有所差异。怀特海身处工业快速发展的时代,从英国当时社会发展的现状出发,认为国家急需大量有技术的工人、具有创造精神和关注新思想发展的雇主。因此,需要引入技术教育来培养工人的职业技能,但更加强调整根据个人兴趣选择喜欢的工作。黄炎培肩负民族复兴的重任,面对当时积贫积弱的中国,想要破除职业教育的壁垒来解决就业与生计问题,因此,他更侧重于个人需要与职业特点相结合,在选择自己兴趣的同时也需要考虑社会的需要,进而增进社会生产力,实现民族解放。

(二)教育之内容:均强调普通教育与职业教育相沟通,但侧重点不同

怀特海与黄炎培都强调普职沟通,将普通教育知识与职业教育知识相互联系,并与实际生活结合。既要重视专业教育,也不可忽视一般文化知识的熏陶,在职业教育的各个阶段都要兼顾升学与就业,根除“重读轻习”的弊端。不同之处在于怀特海更加侧重人文知识在职业教育中的作用,他认为普通知识能够提升思维能力,训练学生的想象力,更好地运用于技能操作中。黄炎培则对普通教育中的道德教育更为侧重,他认为办职业教育必须注重职业道德,以“敬业乐群”四个字作为职业道德教育的基本概括,贯穿于整个职业教育实践中。

(三)教育之过程:均强调理论联系实际,但教学原则不同

怀特海认为教育就是要引领人们探索本真的生活,丰富多彩的生活实践是教育的唯一主题,知识只有同生活事件联系起来才能得以有

效的运用。黄炎培也提出“实习非所注重,则能力无自养成”^[13]的观点,职业教育根源于实践又面向实践,若无实习过程,那么理论教育即便再充分,也如同无源之水,学生只有躬亲力行才能真正掌握职业技能。怀特海与黄炎培都认为传统的职业教育存在机械式灌输、理论脱离实际的弊端,强调职业教育应走入社会情景中,贴近现实生活,才能达到书本知识与真实的操作融会贯通的效果。

但是在具体的教学原则上,怀特海强调根据学生身心发展的阶段性特征划分阶段进行教学,注重教学的节奏性,坚持因时施教和循序渐进的原则。同时,不同的年龄阶段课时与内容各不相同,教师依据螺旋式上升的三阶段规律实施教学。黄炎培则采用“欲办工校,先办工厂,欲办农校,先办农场”的方式,以“手脑并用”“做学合一”为指导原则,让学生在真实的实习情景中将知识与实际生活相联系,培养动手实践能力。

四、怀特海与黄炎培职业教育思想对新时代职业教育的启示

(一)转变职业教育观念,提升职业教育吸引力

正如黄炎培先生所言,职业教育应当是正统的、应与普通教育等量齐观。我国《“十四五”规划和2035年远景目标纲要》和《国家职业教育改革实施方案》均着重强调“职业教育与普通教育是两种不同类型的教育类型,具有同等重要地位”。但是,我国大众的职业教育观念依旧受“学而优则仕”传统思想的影响,对于上述的职业教育观念并未形成较强的认同感,导致其外在表现为职业教育的吸引力不够。由于个体差异和社会环境的影响,并非所有学生都适合接受普通教育,有相当一部分学生更适合接受职业教育,对此,黄炎培曾作过精辟表述,“职业指导,外适于社会分工制度之需要,内应天生人类不齐才性之特征”。

若要转变传统的职业教育观,首先,需要提高职业教育的社会地位,并满足学生不同的学习需求。加快构建职业教育体系,畅通技能人才“中职—高职—研究生—博士”的学历上升渠道,同时关注职业教育与普通教育、继续

教育的衔接问题。其次,营造有助于发展职业教育的良好社会环境。环境会间接影响个人的学习选择与学习习惯,技能型社会将更加重视职业教育,对个人的职业选择产生深刻且持续的影响,进而推动高技能人才的培养。最后,构建学校、家长、社会三位一体的职业教育育人体系,实行多方参与,营造良好环境,改变人们对职业教育的偏见性认知,提升职业教育社会认同度,打破职业教育与普通教育之间的“歧视链”,才能让更多学生愿意将职业教育作为“首选”,进而提升职业教育吸引力。

(二) 增强职业教育的实践性,理论与实践相结合

怀特海强调,理论与实践需密切联系、相互促进,让学生的创造性充分运用于实践,智力活动与身体之间存在种种联系,集中于眼、鼻、嘴及双手,知识的表达需要依靠身体的劳作才能得以实现。职业教育是与社会经济密切联系的,理论来源于实践又反作用于实践。正如怀特海所说:“职业教育必须舍弃单单把学习和书本学习联系在一起的观点,书本学习绝不可能上升到与直接实践同等重要的地位”^[14]。“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”,书本学习传达的只是间接知识,职业教育必须突破把学习仅仅同书本知识学习相结合的框框。推行“校企合作”是实现黄炎培“手脑并用”“做学合一”职业教育原则的重要形式。职业学校可以根据自身的专业特征,与相关企业开展合作,坚持知行合一、工学结合的人才培养模式,提升职业院校市场适应能力、提高其为社会服务的功能,强化校企合作,互利共赢。

目前,企业对于职业培训重视度不高,更愿意通过提升技术来获得发展,而不是投资于技能培训。在现有的职业教育体制下,职业院校是培养技能型人才的主体,企业未能参与其中,导致技能人才培养的质量无法得到有效保证。技能人才培养往往局限于职业院校范围内,与企业、行业等缺乏紧密联系,难以达到黄炎培先生倡导的“职业学校应同时与一切教育界、职业界努力地沟通和联络”的目标。职业教育应贯穿于人的就业全过程,一方面,学校的职业教育要思考如何提高学生的动手能力,与各行各业相联系,在真实的社会生

产环境中实施职业教育;另一方面,企业需要以理论知识作为培养员工的第一要义,同时与学校紧密联合,借助于学校教育平台,传授前沿经验、实际操作的知识。

(三) 加强职业院校的通识教育,实现“通专融合”

职业教育是指使受教育者具备从事某种职业或者职业发展所需要的职业道德、科学文化与专业知识、技术技能等综合素质而实施的教育活动,目的是培养高水平的技术型人才。因此,必须坚持“普通教育”和“职业教育”的办学性质与要求,其必要途径是将通识教育与专业教育融通发展。我国学者将通识教育的内涵定义为:一种广泛的非专业性的知识、技能和态度的培训^[15]。在实施职业教育的同时进行通识教育早已成为共识:怀特海强调人文教育、科学教育和技术教育应相互融合,不可孤立发展;黄炎培也提出职业教育要与普通教育相融通。

但一些职业院校忽视通识教育、过分强调专业知识逐渐为社会所诟病。职业教育作为一种教育类型,其目的绝不止于“就业”和“成才”,还要追求精神的完满和人的“全面发展”。在课程设置、教学方法的选择中考虑专业知识与通识知识的平衡与沟通,发挥各门学科的不同优势,并考虑到院校实际与自身发展规律,科学安排通识课程与专业课程,提升通识课程的占比。同时,优化课程结构,体现通识教育“通”而“广”的特点,开设人文精品课程,让职业院校的每个学生都能接受高质量的教育,成为全面发展又掌握技能的人才。

总之,怀特海和黄炎培两人对职业教育的深入研究,有力推动了职业教育的长足发展,其教育思想,经过岁月的洗礼依旧熠熠生辉。二者在职业教育的理念、内容、过程等方面的深刻剖析,是现代人一笔宝贵的精神财富,对当今新时代背景下怎样促进职业教育高质量发展,走中国式职业教育现代化道路,从而实现职业教育现代化提供了重要的思路及启发。

参考文献:

- [1] 曹建. 进一步增强职业教育服务能力——代表热议如何办好人民满意的职业教育[N]. 中国教育报, 2022-10-22(2).

- [2][3][6][14] 怀特海. 教育的目的[M]. 庄莲平, 王立中, 译. 上海: 文汇出版社, 2012:63,56,21,37.
- [4] 靳玉乐, 李红梅, 罗生全, 等. 怀特海教育思想的当代意义[J]. 教育史研究, 2022(4):99.
- [5][7] 怀特海. 教育与科学——理性的功能[M]. 黄铭, 译. 郑州: 大象出版社, 2010:26,34.
- [8][9] 田正平, 李笑贤. 黄炎培教育论著选[M]. 北京: 人民教育出版社, 1993:76,199.
- [10] 黄炎培. 提出大职业教育主义征求同志意见[J]. 教育与职业, 1926(1):2-3.
- [11][12][13] 中华职业教育社. 黄炎培教育文选[M]. 上海: 上海教育出版社, 1985:82,56,168.
- [15] 郭丽君, 廖思敏. 通专融合: 本科层次职业教育发展的路径选择[J]. 职业技术教育, 2022(16):59-64.

责任编辑 张红霞

(上接第79页)

- and public safety[J]. Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, 2011, 108(7): 2693-2698.
- [20] Thomas F, Denson, Miriam M, et al. Self-control training decreases aggression in response to provocation in aggressive individuals[J]. Journal of Research in Personality, 2011, 45(2):252-256.
- [21] 秦鹏飞, 赵守盈, 李大林, 等. 压力知觉对大学生手机成瘾的影响: 自我控制和学习倦怠的序列中介效应[J]. 心理科学, 2020, 43(5):1111-1116.
- [22] 张国超, 陈明. 自我控制对大学生网络成瘾的影响: 调节的中介模型[J]. 中国健康心理学, 2020, 28(7):1090-1095.

责任编辑 张红霞

Analysis of the Realization Path of Incorporating Excellent Regional Traditional Culture into Second Classroom Teaching in Universities —— A Questionnaire Study Based on the Incorporation of Chaoshan Culture into the Second Classroom at Eastern Guangdong's Colleges and Universities

WANG Hao-yue & XU Wen-xin & LUO Shi-tian

(School of Marxism, Shantou University, Shantou, Guangdong, 515063)

Abstract: Chaoshan culture, which has a strong regional flavor and is an integral part of China's superb traditional culture, has a significant cultural impact on the eastern portion of Guangdong. The second classroom's extensive and varied curriculum serves as a supplement to the first one and can better integrate theory and practice. University students in eastern Guangdong are usually pleased with the incorporation of exceptional Chaoshan culture into the university's second classroom, according to a significant sample of questionnaires. The form, scope, pathway, and effects of integration, however, continue to present a number of practical challenges, including high recognition by university students but inactive participation, inadequate focus on integrating traditional culture and the second classroom in schools, and a dearth of pertinent regional teaching cooperation platforms in eastern Guangdong universities. Therefore, it is crucial to keep searching into practical ways to incorporate outstanding Chaoshan culture into second classrooms at universities in eastern Guangdong. This can be done by creating a conducive environment for the dissemination of traditional culture, stepping up efforts to incorporate Chaoshan culture into second classrooms, and developing a well-organized "Chaoshan culture + second classroom" cooperative education program. Additionally, it's important to support the cultural growth of the Chaoshan region and increase the influence of Chaoshan culture.

Key words: regional culture; second classroom; Chaoshan culture; higher education

A Comparison of Whitehead's and Huang Yan-pei's Ideas on Vocational Education and Implications

WANG Xin-ping

(Institute of Higher Education, Anhui University, Hefei, Anhui, 230039)

Abstract: Whitehead and Huang Yanpei were two famous contemporaries whose educational thinking was rich in the concept of vocational education. According to Whitehead, the concept of vocational education is the trinity of work, life and play; the content of vocational education is a blend of humanities, technology and science; and the process of vocational education is a three-stage spiral of romance, precision and application. Huang Yanpei took "seeking the development of individuality" as the concept of vocational education, and believed that the content of vocational education should focus on the integration of general education and vocational education, and that the process of education should promote the "use of hands and brains" and the "unity of learning and doing". This paper makes a comparison of the similarities and differences between Whitehead's and Huang Yanpei's views on vocational education in three dimensions: the concept of education, the content of education and the process of education. The implication is that the current reform of vocational education in China should change the concept of vocational education and enhance its attractiveness; enhance the practicality of vocational education and combine theory and practice; and strengthen the general education in vocational colleges and achieve the integration of general and specialized education.

Key words: Whitehead; Huang Yan-pei; vocational education thought; implication