

高质量发展背景下高职教育“三教”改革的 逻辑内涵与实践路径^{*}

柯贞金

(广东轻工职业技术学院, 广东 广州 510300)

摘 要: 实现高职教育的高质量发展, 离不开“三教”改革的落实落地。从“三教”改革的关系与内涵入手, 聚焦教师、教材、教法三个课堂教学维度, 探讨了“三教”改革的实践路径: 把握“四种能力”, 从专业能力、教研能力、教学能力、科研与社会服务能力建设推进教师改革; 抓住“四个关键”, 从教材建设的政治先进性、学术先进性, 重视教材适应性、结合教材数字化推进教材改革; 落实党建思政、信息技术、真实项目、传统文化四要素有机高效融入课堂, 推进场景体验、平台媒介及理论实践资源的“五互动”法, 从师生互动、生生互动、师师互动、场景互动、平台互动, 推进教法改革。

关键词: 高职教育; 教师; 教材; 教法; 改革模式

中图分类号: G712 **文献标识码:** A

文章编号: 1672-1950 (2022) 06-0039-06

《国家职业教育改革实施方案》明确提出职业教育要实现从规模发展向高质量发展转型, 必须加强职业教育供给侧改革, 全面推进课堂革命, 提出“三教”(教师、教材、教法)改革的任務。《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》要求职业教育应当坚持面向人人、因材施教, 营造人人努力成才、人人皆可成才、人人尽展其才的良好环境。无论是推进课堂革命, 还是强调因材施教, 核心都是围绕“人人成才”, 成才的对象是学生, 如何让学生成才, 实现职业教育的根本目标, 是职业教育过程中不可忽视的原本初心。但是高职院校过去发展的20多年, 仍旧存在教材陈旧、教法过时、“双师”短缺的情况。针对高职院校教学中存在的诸多现实问题, 进行教师、教材、教法三要素的优化与完善, 推进教学模式改革, 不仅是提升教育教学成效的现实性需要, 也是增强职业技术教育适应性的核心着

力点。因为, “改到深处是课程, 改到痛处是教师, 改到实处是教材。”^[1]深入推进“三教”改革, 是职业院校提升人才培养质量、实现职业教育高质量发展的重要切入点。

1 “三教”改革的实践需求与时代要求

教育教学改革是一个具有时代生命活力与实践发展需求的命题。我国职业教育如何走出普通教育的长期影响, 在变革中彰显其类型属性, 在产教融合、校企合作中推进教育教学改革, 是教育教学的实践需求。2019年4月8日, 教育部职成司副司长谢俐在《中国特色高职教育发展的方位、方向与方略》一文中明确提出了职业教育的“三教”改革的概念, 指出“要推动职业院校教师、教材、教法‘三教’改革, 完善‘双师型’特色教师队伍建设, 建设引领教学模式改革

收稿日期: 2022-10-18

^{*} 基金项目: 全国教育科学“十三五”规划2019年度教育部重点课题(DJA190346)。

作者简介: 柯贞金(1975—), 男, 副研究员, 研究方向: 职业教育、古代文学。

的教师创新团队;健全教材建设规章制度,组织建设量大面广的专业核心课程教材,遴选发布一批校企“双元”合作开发的国家规划教材;普及推广项目教学、案例教学、情景教学、工作过程导向教学等,推广混合式教学、理实一体教学、模块化教学等新型教学模式。”^[2]因此,“三教”改革是“职业教育院校深化内涵建设的切入点和突破口”“夯实高职教育高质量发展的微观基础”“职业教育体现类型教育特色的关键路径”。^[3]

1.1 实践是“三教”改革的试验田

实践发展需求是“三教”改革的原始动力,也是检验“三教”改革成效的最终战场。首先,充分发挥课堂教学主渠道功能,提升教育教学实效,切实落实立德树人根本任务,已经成为当今“三教”改革实践的强烈需求。如何强化关于坚定共产主义理想和中国特色社会主义信念教育在课堂教学中所形成的深入影响,教育引导增强爱党爱国意识,挖掘优秀传统文化精髓,全面塑造为中华民族伟大复兴而担当重任的奋斗者,都成为立德树人在教育教学实践中的强烈要求。其次,信息技术的迅猛发展,改变着原有知识的存储与呈现状态,改变着教育教学的存在形态,也改变着学生的学习状态,技术支撑下的教学实现了教师主体与学生个体的即时多向互动,实现了学生对学习时空的全面突破,实现了对学习资源的无限性掌握,实现着多种场景的切换与融合等等,教育教学必须做出相适应的系统性改革。其三,产业的转型升级与快速发展对学生的实践能力提出了新的要求,这就要求教育教学需要在满足实践发展需求的基础上进行持续性的变革推进,这是由教育教学培养人才的基本属性决定的,也是由当今科技迅猛发展所推进的,同时也是在发展心理学、脑神经科学、学科科学等研究发现所引发的学习革命所推进的。

1.2 把握“三教”改革的时代方向

只有将“三教”改革置身于职业技术教育发展的系统之中,才能形成对“三教”改革发展脉搏的清晰把握,才能形成助力职业技术教育发展的长远与整体成效。《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》在“建设高质量教育体系”中提出“加大人力资本投入,增强职业技术教育的适应性,……大力培养技术技能人才”的具体要求。

其中,“加大人力资本投入”意味深远,饱含着国家对职业教育改革的时代性核心要义的研判,反映出国家对职业教育发展的阶段性关键内容的深刻思考,是职业教育改革措施的指导方针,也是教育教学现实改革的贯彻落实的着力点;同时也是教育教学改革的建设路径,这为当今时代的“三教”改革提供了总的遵循和基本依据。如何增强职业技术教育的适应性,陈子季司长从宏观维度提出了四个层面的思考与意见:类型特色是职业技术教育适应变局的发展基点,多元办学是增强适应性的关键内核,融合发展是增强适应性的基本路径,开放水平是评价适应性的重要表征,这为“三教”改革提供了从宏观层面进行顶层审视的具体维度。

2 “三教”改革的关系及内涵

“三教”改革,源于供给侧结构改革对教育教学改革的要求,它体现在课堂改革中,课堂则通过教师、教材、教法这三维来表现。约翰·杜威认为“教材直接包含在社会交往的情景之中,在于了解学生和教材的相互影响,……教师不应该注意教材本身,而是注意教材和学生当前的需要和能力之间的相互作用。”^[4]在“三教”改革中,教师是根本,回答谁来改的问题;教材是纲要,回答改什么的问题;教法是关键,回答怎么改的问题。

2.1 谁来改:教师改革是“三教”改革的核心

2017年9月8日,教育部原部长陈宝生发表《努力办好人民满意的教育》一文,提出“深化基础教育人才培养模式改革,掀起‘课堂革命’,努力培养学生的创新精神和实践能力。”^[5]学生是学习的主体,要推进“课堂革命”,就要让课堂的诸要素围绕学生的需求来改革。既然学生是学习的主体,就需要教师将课堂还给学生,充分发挥学生学习的积极性。作为课堂的三个最重要维度,教师、教材、教法都必须围绕“以学生为中心”的理念来进行改革。三大要素的主观要素、核心要素是人,是教师,是课程教学计划的制订者,是教材的选择或编写者,是教法的实施者。因此,课堂革命首先是教师的革命。教师要以学生为主体来设计个性化课程,具体到职业教育的课堂,就是要求引导学生在实践中实践,在实践中学习。同时,教师要紧抓立德树人的使

命,将德育融入到课堂教学中,落实课堂开展立德树人主阵地的作用。总之,“三教”改革成功的关键是教师,是教师自我的改革,是一个痛苦的自我革命过程,只有成功推进教师改革,才能推动教材与教法改革。因此,“三教”改革改到痛处是教师。

2.2 改什么:教材是“三教”改革的基础

教材是教学内容的固化形式,是落实课程教学、开展人才培养的载体。随着生产技术的更新换代日益加速,当前职业院校教材建设滞后于生产技术的更新,导致新技术、新流程等不能及时纳入教学内容,与企业生产实际情况脱节;或者存在教材改革落后时代、教材选用不规范、缺乏线上线下相结合的“立体式”教材等问题。推进教材改革与创新,要抓住课程建设这一核心,在“中国制造2025”“技能中国行动”等国家创新、科技行业发展及技能人才在国家战略层面提出明确要求的背景下,积极充分调研企业对人才核心能力需求及新技术使用情况的基础上,校企双方根据企业新技术、新工艺、新流程、新标准,制订课程教学内容、教学标准,设计适合的教学方法,完善教学大纲,联合编写或开发教材。因此,教材改革应与教学改革密不可分:教材是课程的重要载体,也是教学的重要依据;教材改革涉及教学内容、教学模式、教学方法与手段等多方面的改革;教材改革是对教师改革的指引,是对教学内容体系的重构,也为教法改革提供解决方案。因此,“三教”改革落到实处是教法。

2.3 怎么改:教法改革是“三教”改革的关键

教法改革是教育教学改革的永恒课题,是提高教育教学质量的关键,也是“三教”改革的关键。教法改革是教学模式的改革。产教融合、校企合作是职业教育的基本特征,职业院校教学过程与生产过程紧密对接,因此,经常创设企业真实生产环境开展生产性教学,广泛采用任务制、项目制、情景式教学模式改革,依托在企业开展双边、多边技术协作,共建技术技能创新平台、众创空间,推动职业学校在企业设立实习实训基地、企业在职业学校建设培养培训基地,在教学过程中因材施教、在实践中学。教法改革是教学手段的改革,随着“信息技术+职业教育”迅猛发展,信息技术不断更新迭代的同时,运用在实验、实训、实习等教学过程的关键环节,推进教

师不断运用现代信息技术改进教法,利用信息技术选择数字化教学内容,运用信息技术创设虚拟现实的教学环境,运用信息技术推进线上线下融合教法改革。推进教法改革,是为了改善课堂教学环境,增加课堂教学吸引力,提高课堂教学质量。再好的教育理念与改革思路,最终需要最合适的教育方法来实现。怎么改,已成为摆在“三教”改革面前的难题,因此,“三教”改革改到难处是教法。

3 “三教”改革的实现路径

3.1 以“四个能力”建设推进教师改革

教师改革是为了更新教师教育理念,提升教师能力,创新教学方法,提升课堂教学质量。因此,教师改革的关键是提升教师的核心能力,职业院校教师的核心能力包括专业能力、教研能力、教学能力、动手能力、科技创新与社会服务能力。

(1)完善教师培训制度,夯实教师专业能力。教师专业能力是教师在自己专业领域的能力,一是专业知识的掌握。教师专业知识必须深而广,“深”即是对专业知识掌握的精与透,即教师必须对专业知识掌握达到一定深度,了解并掌握专业知识的前沿,具备开展专业研究的能力。“广”即教师掌握专业知识的广博性。教师不仅要精通某专业领域,还要对相关专业、交叉专业有较为广泛的认识。当前知识交叉融合十分广泛,岗位需要复合型技术技能人才,教师需要掌握相关交叉知识,才能培训以上人才。二是专业技能的掌握。职业院校的教师不仅仅是理论知识的传授者,还是技能的演示者。只有这样,才算合格的“双师”型教师。要落实产教融合,采用理实相结合的方式开展教学,教师在教学中既有理论知识的传授,也有实践技能的演示。教师在实训或生产实践方面的言传身教是职业院校教师的必备技能。积极完善教师培训制度,组织教师参加专业实践、国内外访问进修、新教师岗前培训、教学微格演练、名师名课堂、教学观摩、教学能力提升工作坊、教育技术培训、课程思政培训、科研与技术服务能力提升讲座等培训活动,促进教师培训经常化、系统化,提高教师的“课程思政”教学能力与信息化应用能力。无论是专业知识还是技能,教师必须打破原有的观念,在不断学习

与实践中提升自己,不断在学习中总结经验。教师应该是教到老,学到老,实践到老。

(2) 实施“寓教于研”计划,提升教师教研能力。优秀的教师不仅只在平凡的岗位上完成教学任务,完成培养计划,而且善于思考,善于实践,勇于总结。他能思考如何解决教学中面临的问题,用创新思路开展教学改革,选择教学方法组织教学并开展实践,善于总结教学经验并将其形成具有可推广性的案例、模式或升华成理论性成果,在更大范围内开展实践,惠及更大群体。具体如开展学术交流和专业培训,利用教学资源库建设网络培训学习资源,发挥“互联网+”的思维,开拓丰富教研资源库。教师教育教学研究的提升,既有助于推进人才培养改革,也有助于提升教育教学质量,还有助于提升职业院校教师的基本能力。

(3) 开展教学竞赛及研讨活动,强化教师教学创新能力。教学能力是教师应具备的基本素养。除了教师应具备的表达、组织等能力外,还应具备专业人才培养标准、教学标准的掌握与设计能力,还有教学实施能力和评价能力等。职业院校的教师必须具备实验演示、技能展示、项目任务生产等方面能力,否则就是纸上谈兵。大力开展教师教学竞赛及研讨活动,让教师“赢在课堂”,提升全体教师信息化教学、课程思政教学等教育教学能力,实现精准人才培养、精准教学、精准育人。组织教师教学能力提升培训班,以提高教师教学技能为目标,包括教学规范、教学方法、教学手段和教学组织能力,全面提升教师教学水平。定期推送教育理念、教育技术、教学方法等推文,促进教师理论水平的持续提升。建立服务教学能力提升的导师库,通过教学竞赛、名师选拔,或校内外优秀教师引入等方式,充实导师库导师团队。选拔种子教师、打造名师工作室等教师平台,既为教师带领学生开展专业学习提供平台,又服务于教师职业生涯发展。

(4) 优化科研育人评价标准,提高教师科研与服务能力。科研与技能服务是职业院校除了人才培养之外的另一大功能,职业院校的科研社会服务注重产教融合,致力于推进产学研转用。转化靠平台靠技术,但归根到底是靠人,靠教师及学生的参与。因此,科研与技能服务是职业院校教师应当具备的技能和应该担当的职责。教师

在掌握精深的专业知识后,可以依托平台开展技术攻关与创新研究,为企业突破技术瓶颈,或以创新技术提升生产力,为企业转型升级服务。建设产教科联合平台,寓教于研,将研究或生产项目引入到课堂中,推进面向产业链企业真实生产环境的任务式“产教科一体”的人才培养模式改革,探索专业交叉复合型、创新型技术技能人才培养培训模式,全面支撑教育链与产业链精准对接、精准育人。

3.2 抓住“四个关键”推进教材改革

(1) 把握教材先进性。教材改革要体现先进性。一是政治上的先进性。教材应该坚持正确的政治方向和价值导向。必须体现政治立场坚定,坚持社会主义的教育方针,坚持中国共产党的领导,坚定政治信念,站稳政治立场,遵守政治纪律。教育部部长陈宝生在《2017年全国教育工作会议工作报告》中说到教材时曾强调:“教材体现国家意志”“切实保证教材的正确政治方向和价值导向”,要实现这种导向,教材就必须以马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、三个代表、科学发展观及习近平新时代中国特色社会主义思想等先进的思想作引领。二是学术上的先进性。教材要体现学术质量,其内容必须体现科学性、先进性、适用性。因此教育要及时将前沿的学术成果及研究方向融入其中,让学生能及时了解最新的知识及本领域发展的方向,激励其攀登学术高峰的远大志向。只有在政治上、学术上均体现出先进性,才能实现立德树人的根本任务。

(2) 重视教材适应性。《国家职业教育改革实施方案》对于职业教育教学改革提出明确要求:“倡导使用新型活页式、工作手册式教材并配套开发信息化资源。每3年修订1次教材,其中专业教材随信息技术发展和产业升级情况及时动态更新。鼓励职业院校与行业企业探索‘双主编制’,及时吸收行业发展新知识、新技术、新工艺、新方法,编写一批精品教材。以此解决职业院校的教材建设与企业生产实际脱节、内容陈旧老化、更新不及时、教材选用不规范等问题。”这些都是对教材适应性的明确指示。因此,教材应及时更新内容,适应产业发展对新技术、新岗位的要求,适应项目式教学、模块化教学的需要,适应在线学习、线上线下相融合的混合式教学等泛在教学模式的需要。要鼓励教师使用数字

化教材、活页式教材、工作手册式教材等新型教材,配套开发信息化教学资源 and 真实性教学项目,建立内容对接产业需求、动态更新的教材和教学资源体系。如,使用活页式教材,当新技术新规范更新后,教师可以自由插入几页新内容,既有利于开展个性化教学,又解决了教学内容滞后于产业技术发展的问題。

(3) 推进教材数字化。数字化教材有别于传统教材,是以互联网为载体,采用数字化技术并兼容图、文、声、像等多媒体功能,利用多媒体技术将传统纸质教材进行数字化处理,转化为适用于各类学习终端的互动性教材。它具有信息的多维化、内容的海量、阅读的交互化、形式的多样化、传播的网络化等特点。《国家职业教育改革实施方案》明确要求:“倡导使用新型活页式、工作手册式教材并配套开发信息化资源。”这种信息化资源既可以是数字化教材,也可以是数字化的教材补充材料,既涵盖纸质教材具备的内容,还可增加诸如教学大纲、实践实训、典型案例、课后练习、模拟试题、与纸质教材内容相配套的教学课件、音视频资料以及相关学科或专业的知识拓展等内容。数字化教材作为教材的一个重要组成部分,要求教师对计算机知识和数字化素材进行编辑加工的能力,概括来说,应具备整体设计能力、页面处理能力、视听处理能力、技术操作能力。

3.3 落实“四融入”“五互动”推进教法改革

(1) 落实党建思政、信息技术、真实项目、传统文化四要素有机高效融入课堂。一是要加强党建思政融入课堂。课堂是立德树人的主阵地,对学生的人生观、价值观以及品格素养的形成产生深远的影响。如何教育和引导学生,校准价值航向,为党和国家培育德智体美劳全面发展的优秀建设者和可靠接班人,那就需要用先进的理论武装学生,用高尚的品德修炼学生。因此,教师“政治要强、情怀要深”,教师要将党建思政融入课堂,深入解授马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想,培养学生社会主义核心价值观,真正解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题。通过课程思政涵养学生的家国情怀,奠定学生厚重的人生底色。二是信息技术融入课堂。教师要创

新课堂教学设计,将信息技术运用设计到课堂教学的每一个环节;教学过程中,利用网络和信息设计教学课件,创设教学情境,充分运用信息化平台及教学手段,开发学生学习心智,掌握信息技术技能,帮助学生理解教学内容;师生课后利用网络,巩固学习内容,完成课后作业,教师及时掌握学生反馈的信息,以进一步优化教学设计。在教学过程中,学生在潜移默化中掌握信息技术,提升对信息技术使用的兴趣。三是真实项目融入课堂。职业教育是知识与技能并重的教育,将真实项目融入课堂,这种项目可以是企业真实生产项目、研究项目,也可以是竞赛项目,还可以是由老师设计的任务化项目,将真实项目引入课堂,可以围绕真实项目开展理论与实践教学,让学生在理论与实践的融合中不断掌握新知识新技能;拉近教学与市场、企业的距离,学生在掌握一定的理论知识的基础上,具备职场所必须的市场观念与实战能力,加速学生到职员的转换。四是传统文化融入课堂。中共中央国务院近期做出重大国策:2025年前全面复兴传统文化,把中华优秀传统文化贯穿于包括职业教育的各个领域,全方位融入学校教育的各个环节。因此,当前职业教育的三教改革必须将传统文化融入课堂,以优秀传统文化塑造学生臻于至善的个性品格,涵养学生追求卓越的匠心精神,熏陶学生团结协作的价值观念,培育学生责任担当的人生态度,全面、完整、高质量地实现立德树人根本任务。

(2) 推进场景体验、平台媒介及理论实践资源的“五互动”法,即师生互动、生生互动、师师互动、场景互动、平台互动。师生交互、生生交互是常规课堂或线上课堂提升学习效果、营造学习气氛的基本方式。职业院校可以通过开发校企远程互动教学系统,通过智慧校园建设实现跨区域、多场景、网络化协作教学与教研的目标。一方面可以通过教学中即时连线企业,或者兼职教师直接通过网络参与实训教学、师生互动和教研活动,实现了企业兼职教师“远程教学直播”,落实师师互动;另一方面,企业生产与实验设备及工作场景即时进入课堂,让学生体验实时、先进的工作环境,落实场景互动。学校还可以将校内信息化教学资源与校外平台教学资源进行对接,实现平台互动,教师可利用丰富的资源,以

较低的成本快速建设若干个性化课程,从整体上推进课程的模块化建设;学生也可以在教师的指导下自由选择课程或模块化教学资源,开展个性化自主学习。通过校企师生充分交互,共同对教材、教法进行共创、研发,推动纸质教材与数字化资源的有机联系,提高教材服务课程教学的能力,推进产教融合、开发一批校企合作教材,建造“智慧教室”实施数字化赋能课堂教学,信息技术融入教与学的全要素、全过程,推进线上线下融合的教学改革;适应生源多样化特点,真正推动“课堂革命”教学改革。

4 结语

职业院校的核心功能是人才培养,因此,人才培养质量成为职业院校的核心竞争力的关键因素,人才培养最终落实在课堂这个“主渠道”,因此,课堂革命成为职业教育改革的共识。因此,“三教”改革是开展课堂革命的落实方式,是解决当前课堂问题的关键举措,也是培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠的关

键环节。随着技术的发展,三教改革也不断深入,切实增强职业教育适应性,加快构建现代职业教育体系,建设技能型社会,为全面建设社会主义现代化国家提供有力的人才和技能支撑,“三教”改革永远在路上。

参考文献:

- [1]“北京大学新结构经济学研究院”微信公众号.吴岩司长在首届新结构经济学师资培训大会上的讲话[EB/OL].(2019-08-12).<https://jwc.jnmc.edu.cn/2019/0822/c2024a87225/pagem.htm>.
- [2]谢俐.中国特色高职教育发展的方位、方向与方略[J].现代教育管理,2019(04):1-5.
- [3]周建松,陈正江.高职院校“三教”改革:背景、内涵与路径[J].中国大学教学,2019(09):86-91.
- [4]约翰·杜威.民主主义与教育[M].人民教育出版社,2001:200.
- [5]中华人民共和国教育部.努力办好人民满意的教育[EB/OL].(2017-09-08).http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/moe_176/201709/t20170908_313847.html.

Exploration of the Three Education Reform in Higher Vocational Education

KE Zhenjin

(Guangdong Industry Polytechnic, Guangzhou 510300, China)

Abstract: Achieving the high-quality development of higher vocational education is inseparable from the implementation of the “three educations” reform. This article starts with the relationship and connotation of the reform of “three religions”, focusing on the three classroom teaching dimensions of teachers, teaching materials and teaching methods, discusses the practical path of the “three religions” reform. Grasp the “Four Capabilities”, promote teacher reform from the construction of professional ability, teaching and research ability, teaching ability, scientific research and social service ability; Grasp the “Four Keys”, from the political and academic advancement of teaching materials construction, attach importance to the adaptability of teaching materials, and promote the reform of teaching materials in combination with the digitization of teaching materials; Implement the four elements of party building, ideology and politics, information technology, real projects, and traditional culture into the classroom organically and efficiently. Promote the “five interactions” method of scene experience, platform media and theoretical and practical resources, From teacher-student interaction, student-student interaction, teacher-teacher interaction, scene interaction, platform interaction, to promote teaching reform.

Key words: higher vocational education; teachers; teaching materials; teaching methods; reform model