

航空文化融入职业教育实践研究

王 颇

(西安航空职业技术学院, 陕西 西安 710089)

摘 要: 航空文化, 是伴随我国的发展形成的, 有重大的教育和实践意义, 在发展中留下了宝贵的物质财富和精神财富。与此同时, 航空文化对于后代的发展有非常积极的作用, 当代的教育工作者要抓住这一点, 学会结合航空文化进行人才的培养。本文就航空文化融入职业教育的实践方法进行分析, 讨论航空文化的重要性。

关键词: 航空文化; 职业教育; 具体实践

文化是民族发展和传承的根源, 也代表着一个民族的思想形态, 积极进取的文化对于发展具有不可或缺的作用, 而我国在发展中形成的航空文化便是其中的佼佼者, 其意识和形态对于学子们有良好的引导和规范作用, 足以起到文化育人的效果。这不仅对个人有益, 也对社会有益, 只有个人取得了进步, 整个社会才能以小见大, 国家才能整体强大起来。

一、航空文化

(一) 什么是航空文化

航空文化是具有航空特色的先进文化, 与我国的历史和未来发展息息相关。我们依文化, 我们传承文化, 近年来航空文化的内涵不断丰富, 对个人和社会的发展都有促进作用。文化是人类在社会不断发展中创造出来的人与自然、社会等各种关系的总和。马克思主义的文化是建立在客观物质实践基础之上的唯物的文化。虽然社会具有多种形态, 但对马克思主义文化观来说, 文化来源于社会实践并依赖于社会实践。简单来说, 航空文化是人类在航空实践中留下的宝贵的物质财富和精神财富, 与此同时, 还具有航空特色的思想、意识、观念等意识形态和行为模式, 以及与之适应的组织体系和制度。作为一种文化现象, 作为社会文化的重要构成部分, 航空文化属于社会文化中的“亚文化”。由于航空文化体现了人类先进的物质文化成果, 承载了积极的精神文化元素, 是现代文明社会中不可或缺的一种“亚文化”。

(二) 职业教育的发展

随着新课程改革的普及, 各大高校对教育方针进行了完善和优化。新时代我国对于人才的要求已经不再是知识储备丰富, 而是具有创新意识的综合性人才, 他们不仅要成绩优异, 也要有良好的心态、积极进取的意志, 只有全面发展的高科技人才, 才能保证我国社会的长期健康发展, 才能提升我国的综合实力。所以在高校中普及航空文化具有十分重大的意义, 这也是高校的学子们在成长中必须具有的优良品质, 需要在培养学生的过程中加以引导, 让学生们在学习之余培养正确的三观, 鼓励其报国, 调动学习积极性, 实现教育的意义。

二、融入职业教育的实践方法

如今高校的职业教育工作已经与综合素质培养密不可分, 国家未来航空行业的发展需要的不仅是专业技术人才, 也需要具有航空精神的人才, 有了坚定的意志和灵活的头脑, 才是科学技术大力发展的根本保障。

(一) 以航空文化对学生作出引导

在学校的课程编排中, 将我国的航空发展前景进行详细描绘, 穿插入课堂的讲解。我国的航空航天研究历程是艰辛的, 建国后我们从一穷二白到如今拥有载人航天技术, 种种艰难险阻, 背后是人们看不到的辛酸。但也正是先辈们有这种思想, 有了报国的意志, 才有了如今强大的祖国。要让学生们感受到这种思想的魅力, 受到积极的影响, 心中有祖国, 通过不断丰富知识来报效祖国。

(二) 定期开展宣传活动, 营造学习氛围

可以安排歌舞类表演, 或者是相声小品表演, 以航天文化为主题, 让学生们收集我国航天研究历程的历史材料, 挑选其中的感人事迹进行宣传, 鼓励学生们砥砺前行。在表演时可以适时穿插入讲解, 让学生们注意先辈们的所作所为, 如何抵抗列强们的打压; 在最困难的起步阶段留学精英们不顾国外的挽留而纷纷回国, 这种不顾个人的报国精神正是我们需要学习的, 最困难的时期依旧有人站出来为国效力, 在和平时期更要大力发展不断壮大我们的实力, 保证国家的长治久安。

(三) 借助航空文化完善校内的管理

由于航空航天类的研究属于高机密工作, 内部的运作和研究的步骤都是经过严格规划的, 这种一丝不苟的精神也影响着代代航天工作者。在职业教育中便可积极吸取这些优点, 优化校内的监督管理措施。当代的学生除了主动学习航空文化, 也要学习先辈们在研究中一丝不苟的精神, 在日常的学习工作中不放松不懈怠, 并且学会举一反三, 培养创新意识, 向科技工作者们学习, 实现人生价值。

结语

航空文化是我国开拓创新的标志性产物, 代表着我们在发展中的精气神。将其融入职业教育, 是我国未来大力发展的必要手段, 给国家的栋梁传递航空文化思想, 代表着勇于开拓进取, 勇于创新的精神传承。新时代的学子们也要继承先辈的光荣传统, 不畏艰难险阻, 克服发展中的一切困难, 并且发展创新意识, 为我国的科技发展贡献强大的力量, 让我们屹立于世界民族之林。

参考文献

- [1] 韩建昌, 秦燕. 通用航空文化的精神特征及其社会价值[J]. 西北工业大学学报(社会科学版), 2014, 34(3): 70-74.

【基金项目】 本文系2019年陕西省职业教育研究课题: 航空文化融入高职教育的研究和实践——以西安航空职业技术学院为例 SZJYB19-311。

【作者简介】 王颇(1983—), 男, 硕士, 副教授, 研究方向: 思想政治教育、行政管理。