◆中医养牛◆

道教食养及《抱朴子》仙药

孙晓生

广州中医药大学,广东广州 510405

[摘要]养生概念首载道家,道家与养生关系密切,道教食养三大来源中金石类矿物已极少使用,流行至今的草木类植物和动物类大多数已收入《中药学》教科书,其中具有代表性的有《抱朴子·内篇》中的仙药。

[关键词] 养生;食养;道教;《抱朴子》;仙药

[中图分类号] R247.1 [文献标识码] A [文章编号] 0256-7415 (2011) 09-0115-02

1 养生概念首载道家

养生是有明确目的的自主的保养生命的行为。养生渊源深远,先秦诸家已多论述:庄子《庄子·养生主》最先提出"养生"。嵇康《养生论》首次对养生概念作出说明。道家思想是养生理论的源头。有学者认为,道家顺应自然,珍视生命的世界观和方法论是《内经》养生理论的先导。然而,真正的理论构建是以《内经》为标志,如《灵枢·本神》"故智者养生也",162 篇中 40 多篇涉及养生,首次从医学的角度专门论述养生问题问。李约瑟《中国科学技术史》指出"道家思想从一开始就有长生不老的概念,而世界上其他国家没有这方面的例子,这种长生不老的思想对科学具有难以估计的重要性。"实践证明,养生学为中华民族的繁衍与发展做出巨大贡献,而且越来越为世界医学界所重视。

2 道教与养生关系密切

源于中国的道家及其后继的道教哲学,是中国本土诞生的重要思想流派,对中国哲学、中国文化,尤其是中国医学有着深远的影响。道教倡导"贵生"、"养生",即尊重生命,热爱生命,提高生命质量,追求健康长寿。道教养生的思想原则与方法对生命科学影响至今的有三大贡献:精气说,炼丹术,养生药。道教分为道论和道术,道家在道论中认识生命本质的同时,又以种种技巧性的道术实现其目标。如气功、导引、按摩、食养、房中术等,对中医养生学影响尤为明显。

3 道教食养三大来源

道教养生术包括内修与外养。食养就是其外养的重要内容。食养,也称服食,又称"服饵",主要是选用矿物、植物,也有少量动物类药和食物,经过一定的加工、配伍、炮制成丹药或方剂。食养肇端于战国时期的方士,除了服食一些矿物药外,还多喜食草木药,"百草花""桃李葩""兰韭根""芝

草"等等。服饵之术被纳入道教养生体系并得到长足的发展。以葛洪为代表的道教养生家认为,精、气、神是构成人体生命的三大要素。"先将服草木以救亏缺,然后服金丹以定无穷"。唐代发展达到高峰,上至帝王将相,下至市井百姓都对服食之术趋之若鹜,成为一种社会时尚风气。在长期寻找和服食实践过程中,也确实发现了不少具有抗衰老作用的药物,积累了丰富的食养经验。其来源主要包括三大类:一类是金石类矿物,现在已极少应用;一类是草木类植物,如五芝、茯苓、松子、松脂、柏子仁、胡麻、黄精、天门冬、地黄、白术、杏仁、菖蒲、肉桂、槐角、黄芪、山药、菊花、枸杞子、麦冬、楮实子、石韦、桃胶、五味子、远志、黄连、泽泻;还有一类是珍珠、龟板等动物类。后两类大多数已收入《中药学》教科书。

4 《抱朴子·内篇》仙药选介

道教养生的代表人物葛洪(284~364),为东晋道教学者、著名炼丹家、医药学家。字稚川,自号抱朴子。他曾受封为关内侯,后隐居罗浮山炼丹。著有《神仙传》、《抱朴子》、《肘后备急方》、《西京杂记》等。葛洪精晓医学和药物学,主张道士兼修医术。"古之初为道者,莫不兼修医术,以救近祸焉",认为修道者如不兼习医术,一旦"病痛及己",便"无以攻疗",不仅不能长生成仙,甚至连自己的性命也难保住。葛洪《肘后备急方》最先记载疟疾特效方"青蒿一握水二升渍,绞汁尽服之",并使用艾叶消毒。在《抱朴子·内篇》《二十卷中,"金丹"、"仙药"和"黄白"三章均论及了服食之术,"仙药卷"载有上百种服食药物,且认为上药延命,中药养性,下药除病。其中"服之不老"的植物药有:

4.1 茯苓 别名云苓、白茯苓,有"仙家食品"之称,道教 认为服食茯苓可成仙,将其列为仅次于丹砂的仙药之一。其为 多孔菌科真菌茯苓的菌核,多寄生于松科植物赤松或马尾松等

[收稿日期] 2011-06-26

松树根上。《本草纲目》载其是由"松之神灵之气伏结而成",故有滋补之功,久服令人延年耐老,面若童颜。性味甘、淡、平,具有利水渗湿、健脾和中、安神益智的功效。服食茯苓的方法有多种,一种是将茯苓煮烂,取粉和蜜蒸食,或以脂麻混和服。"茯苓……当削去皮,研为方块。银石器中清水煮以酥软解散为度,……用其粉以蜜和如湿香状,蒸过食之尤佳。胡麻但取纯黑脂麻,九蒸九曝,入水烂研,更入去皮研烂研枣肉,与茯苓粉一处搜和食之,尤佳。" 据《备急千金要方》所载的"饵茯苓方",茯苓也可酒浸、磨成屑末服食。茯苓之核心附于松根者,称茯神或抱木神,主要用于安神。

4.2 松柏 凌冬不凋,气香脂润,被誉为百木之长,其松叶、 松实是养生常食药物。《仙药》载: "食松叶、松实,当时苦 涩,后稍便之,遂使不饥不渴,冬不寒,夏不热"。《本草纲 目》中转引《枕中记》"服松柏法":尝以三四月采新生松叶, 长三四寸许,并花蕊阴干;又于深山岩谷中,采当年新生柏 叶,长二三寸者,阴干,为末,白蜜丸如小豆大。……以酒服 下。松子仁甘温,润肺止咳,润肠通便,《日华子本草》: "补不足,润皮肤,肥五脏",《本经逢原》:"甘润益肺,清 心止咳润肠,兼柏仁、麻仁之功,温中益阴之效,心肺燥痰干 咳之良药"。松脂又名松膏、松胶、松香,以松树干的分泌液 炼制而成。气味苦甘温,无毒。《神农本草经》称"久服轻 身,不老延年"。《仙药》称:"长服松脂,身体转轻,气力 百倍,登危越险,终日不极,年百七十岁,齿不落,发不白。" 《备急千金要方》载有其服食方法。柏子仁与松子仁相似,性 味甘平,功效为养心安神,润肠通便。《神农本草经》称其 "主惊悸,安五脏,益气,除风湿痹",《本草纲目》谓其"养 心气,润肾燥,安魂定魄,益智宁神","柏子仁性平而不寒 不燥,味甘二补,辛而能润,其气清香,能透心肾,益脾胃"。 4.3 胡麻 又名乌麻、巨胜、黑芝麻、油麻,《仙药》载 "耐风湿,补衰老",性平味甘,补益肝肾,润肠通便。《神农 本草经》将其列为上品之药,谓其"主治伤中虚羸,补五内, 益气力,长肌肉,填脑髓。久服轻身不老"。《名医别录》载 其能"坚筋骨,明耳目,耐饥渴,延年"。胡麻的服食方法有 多种,既可以与米共煮成胡麻饭,也可经过加工后与酒共服。 常服延年不老,《本草纲目》曰"古以胡麻为仙药"。

4.4 黄精 《仙药》称"昔人以本品得坤土之气,获天地之精,故名",又称黄芝、鹿竹、救穷草、仙人余粮,性甘、平,具有滋肾润肺、补脾益气的功效,久服能强身延年。《名医别录》曰其"主补中益气,除风湿,安五脏。久服轻身延年不饥"。唐代孙思邈在《备急千金要方》中载有以黄精为主要原料的服食方"黄精膏方",即黄精经过打碎,蒸熟,取汁,加干姜末、桂心末,微火煎至微黄后,"酒五合和,服二合,常未食前,日二服。旧皮蜕,颜色变光,肤色有异,鬓发更改"。4.5 天门冬 《仙药》称:"天门冬,或名地门冬、或名莚名冬,或名颠棘,或名淫羊食……服之百日,皆丁肚倍马吏于

术及黄精也"。性味甘,微苦寒,有养阴润燥、清肺止咳之功效。在《神农本草经》中,天门冬也被列为上品之药,称其能"杀三虫,去伏尸。久服轻身益气,延年不饥"。唐代孙思邈在其《备急千金要方·养性·服食法》中载有三种"服天门冬方":一为"暴干捣下筛,食后服方寸";二为"捣取汁,微火煎",再加白蜜、胡麻末、大豆黄末和为饼,日服一枚;三为"酿酒服"。

4.6 地黄 在《神农本草经》中被列为上品药,名为地髓,谓"久服轻身不老,生者尤良"。汉代起用地黄、蜂蜜煎膏服用以图养生长寿之风十分盛行。《仙药》云:"服地黄八年,夜视有光,手上车弩也。"地黄的服食方法有多种,一为以生地黄五十斤捣之,绞取汁,然后加白蜜、枣脂成丸,每日服三丸;二为酒泡晒干后,与甘草、厚朴、巴戟天、干漆、覆盆子各一斤捣下筛。食后酒后方寸匕。

4.7 白术 是菊科多年生草本植物的根茎。白术性味苦、甘、温,具有补气健脾、燥湿利水、固表止汗、安胎作用,为健脾要药,适用于脾胃虚弱诸症。在《神农本草经》中就被列为上品药物,谓"术煎饵,久服轻身,延年不饥"。《仙药》也称"术饵令人肥健,可以负重涉险"。《本草汇言》"脾虚不健,术能补之;胃虚不纳,术能助之"。《本草纲目》中则载有"服术法"。4.8 杏仁 为蔷薇科植物杏的干燥植物种子,有苦杏仁和甜杏仁两种。自《神仙传》记载"董仙杏林"的传说以后,使用越来越多。谓其能"令人轻健安泰"。性味甘苦,微温,有小毒,具有止咳平喘、润肠通便功效。《云笈七籤》卷七十四中载有以杏仁炼制成丸的"夏姬杏仁金丹方"一则。

4.9 菖蒲 "水草之精英,神仙之灵药",为天南星科多年生草本植物石菖蒲的根茎。性味辛、温,具有开窍宁神、化湿和胃之功效。在《神农本草经》中其被列为上品之药,称其能"补五藏,通九窍,明耳目,出音声,……不忘,不迷惑,延年"。《千金方》称"益心智,长生不老"。《仙药》中有服食菖蒲的记载:"韩终服菖蒲十三年,身生毛,日视书万言,皆诵之,冬袒不寒。又菖蒲生须得石上,一寸九节已上,紫花者尤善。"《列仙传》也有类似记载:"但食术与菖蒲根,饮水。不饥不老如此,传世见之,三百余年"。《本草纲目》载"菖蒲酒,治三十六种风、一十二痹,通血脉,治骨萎,久服耳目聪明"。4.10 桂 桂有肉桂、桂枝、桂皮之分,性味辛、甘、热,有补火助阳、散寒止痛、温经通脉的功效。《仙药》云:"服桂二十年,足下生毛,日行五百里,力举千斤"。《本草汇言》谓:"肉桂,治沉寒痼冷之药也……壮命门之阳,宣导百药,无所畏避,使阳长则阴自消"。

「参考文献]

- [1] 张登本,孙里金.黄帝内经话养生[M].北京:新世界出版社,2009.
- [2] 葛洪. 抱朴子·内篇[M]. 郑州:中州古籍出版社, 1989.

(编辑:吴凌)