

【名家推荐】

向好、有氧：长成大树一棵树

成尚荣

施璐嘉为自己的文章取了一个题目，题目中有一个十分素朴的词语——向好。很惊讶，她为什么不用“向伟大”“向崇高”呢？她不是不知道“向伟大”“向崇高”比“向好”更响亮、更精彩，而是她有着自己的信念与坚守，那就是，“向好”最为重要。向好，是最为积极的心态，是永远的行走姿态，只有向好，才能最终向崇高。其实，向好本身就是一种崇高、一种伟大。

正是向好信念的坚守，施璐嘉决心首先做个好教师。这个时代需要名师、名家，不过，这个时代特别需要好教师，没有好教师哪来名师、名家？名师、名家本身是个好教师，只有好教师才能走向名师、名家，“呼唤名家”实质是呼唤好教师。施璐嘉是个好教师。她用自己的性格，尤其是以自己的品格和风格，彰显了一个好教师的内涵和品质：从容、不急、不躁、不张扬、认认真真、踏踏实实、潜心钻研。她用自己的实践，探索好教师走向名师的成长路径：永远在课堂，永远在研究，永远和学生在一起，永远上好每节课，“上好每节让学生乐学喜获的课是我的挚爱”“每场讲座都是一次心灵的远行”。她用自己成长的经历与体悟，告诉我们一个素朴的道理，只有做个好教师，教育才更有希望，对于教师专业发展才会有更普遍的意义。联合国提出的“创新始于教师”，其实质是“创新始于好教师”。施璐嘉还在告诉我们，名师、名家不是“呼唤”出来的，而是实实在在“干”出来的，抑或说，呼唤的是名师、名家的品格、情怀、精神和思想。

向好，可以有多种理解。学校的教师用一个比喻来描述施璐嘉：一棵不断成长的大树。这一比喻已成隐喻。其一，树是自己生长的，生长、成长别人无法代替。施璐嘉有着自己成长的愿望和追求，有着自己成长的能力和方式。其二，这是一棵向上长着的树。向上长，就是向着蓝天、向着太阳、向着希望。施璐嘉有着自己的憧憬，她心中有一片蓝天，怀揣着理想，永

远向上、向前、向未来。其三，向上，还要向下，这棵树把根深深扎在土地上。大树深吸着大地母亲的乳汁，这大地就是她自己所说的“执着于教育的原野”。岗位不断变，职务也在变，但不变的是对教育情怀的坚守和对学生的诚诚之爱，不变的是她挚爱的课程、课堂、教学。这棵正在生长的树，一定会长成一棵好大的树。它的枝枝叶叶，永远向着学生舒展，永远为学生提供一片绿荫。它不在乎自己的美丽、壮观，在乎的是我为学生做了些什么。一棵正在生长的树，是伟大的树。

树，需要养料，需要氧气，准确地说，这棵树自己要制造氧气，为大家输送着氧气。因此，施璐嘉自信地说：教有氧的英语。英语课程及其教学原本就应有氧，遗憾的是，在应试教育的破坏下，氧气淡化了，渐渐消退了，最终缺氧了。教师的使命就是让氧气回来，回到英语，回到课程，回到课堂里去。有氧，就是有文化。英语教学必须弘扬中华民族优秀传统文化，与此同时要尊重和吸纳世界的多元文化，既有家国情怀，又有天下意识。有氧，就是有道德。立德树人不是一句空话，要落实到所有学科的教学中去，当然也要落实在英语教学中，让道德伴随英语教学，让英语教学中生长道德意义，学生在学习英语的同时，也在道德中成长起来。有氧，就是有生活。英语教学不应当只是个纯粹的符号世界，它应当与生活相联结，在生动活泼、丰富多彩的情境中学习，“氧”来自生活，生活本来就是“氧”。施璐嘉这一“教有氧的英语”的教学主张，暗含着她的信念：时刻帮助学生获取氧气，并且制造氧气，而且学会为其他人输送氧气。此时，施璐嘉也在用氧点燃学生的心智，点燃学生的理想。

向上、向好、有氧、制造氧气，施璐嘉就是用这样的理念和姿态，让自己长成一棵好大的树。她是好教师，必然会成为名师、名家。

（作者系原江苏省教科所所长、国家督学）