

北大"红楼"。 新文化运动发源地

## 将国学融入全国文化中心建设

## 🔯 袁济喜

北京作为首都,理所应当成为文化建设的中心,成为弘扬优秀传统文化的基地。而在这一重要 的任务中, 国学建设是其中的重要内容。

凝聚。中国有三千年学术 史,五千年文明史。习近平同志指出: "中国传统文化博大精深,学习和掌 握其中的各种思想精华, 对树立正确 的世界观、人生观、价值观很有益处。 学史可以看成败、鉴得失、知兴替;

学诗可以情飞扬、志高昂、人灵秀;

学是中国传统学术的简

称,也是优秀传统文化的

学伦理可以知廉耻、懂荣辱、辨是非。 我们不仅要了解中国的历史文化,还 要睁眼看世界,了解世界上不同民族 的历史文化,去其糟粕,取其精华, 从中获得启发,为我所用。"这段话 阐明了优秀传统文化与现代中国文 化建设的关系,对于首都当前的文化 中心建设具有重要的指导作用。

北京作为首都, 理所应当成为文

化建设的中心,成为弘扬优秀传统文 化的基地。而在这一重要的任务中, 国学建设是其中的重要内容。北京的 国学建设,有着得天独厚的条件,不 仅因为它有着悠久的历史, 元明清以 来,又是建都定基之地、文化重镇, 近代以来,还是国学的发源之地。从 严格意义来说,国学并非传统文化的 沿袭, 而是近代以来中西文化交融的

产物。而近代国学形态的建立,首先 是从北京开始的。

北京是京师大学堂(北京大学的 前身),即第一所国立大学的诞生之 地, 也是国学人才辈出的地方。自 "五四运动"之后,随着人们对于当 时的国势以及文化选择的重新思考, 干是中国固有之传统再度被人们所 审视与反思,正是在这一反思意识之 上,形成了二十世纪二十年代以来的 国学兴盛时期。当时的北京大学与清 华大学率先开办国学门等形式的国 学教育, 其中蕴涵着明显的文化选 择与教育改革的意识。1925年夏天, 当时的清华大学校长曹云祥在清华 大学国学门开学典礼的致辞时感叹: "现在中国所谓新教育,大都抄袭欧 美各国, 欲谋自动, 必须本中国文化 精神, 悉心研究。所以本校同时组织 研究院, 研究高深之经史哲学。其研 究之法, 可以利用科学方法, 并参以 中国考据之法,希望研究院中寻出中 国之魂。"曹校长为此提出,国学研 究是要"寻出中国之魂",即中国文 化的精神, 也是当时许多国学研究实 体与人物的共同想法。值得关注的 是,开学那天,梁启超作了题为《旧 日书院之情形》的学术演讲。当时的 国学人物提出"融会中外,博通古今" 的口号,在充分吸收外来学术文化的 前提下,重铸学术与教育之魂。从宏 观战略的高度上提出了中国传统学 术在重建中华文化与中华之魂时的 意义。足可以为今人借鉴。当时的清

华大学与北京大学以及中央研究院 均为国学研究的重镇, 尤其是清华国 学的"四大导师"梁启超、王国维、 陈寅恪、赵元任更是具有学术偶像的 意义,至今仍然广受世人的感佩。当 时,全国的高校纷纷创办国学教育, 比如东南大学、厦门大学、无锡国专 等。中国在快速现代化的同时, 传统 文化流失。因此,善待国学,弘扬优 秀传统文化,是文化中心建设必不可 少的工程。

进入新时期以来, 北京大学、中 国人民大学、清华大学又率先恢复 了国学院,特别是中国人民大学自 2005年10月正式建立了本硕连读制 的国学院。北京是近现代国学教育的 渊薮, 北京的国学建设, 首先应当利 用这些一流大学的国学资源和本地 的国学研究与教育相融合,实现国学 与传统文化大复兴。这几年, 北京的 地方国学教育蓬勃发展, 例如海淀区 的敬德书院, 其办学特点是充分利用 了北大、清华、人大的教师资源,呈 现出中央高校与地方合作办国学的 特色,收到了许多成功的经验。笔者 作为敬德书院的学术委员与任课教 师,从中感受到这种国学教育模式的 强大生命力。北京市在文化中心建设 中,不妨多总结一些此类经验,充分 利用北京的国学教育资源,将国学教 育作为文化中心建设的动力。目前北 京市的国学教育,还存在着许多有待 开发与推进的空间,如何利用中央高 校的资源与北京市合作,共同进步,

还是一个值得思考与改进的地方。

另外,在目前北京全国文化中心 建设中,有一个多年来一直受到关 注、但迄今仍未做好的工作,就是北 京市的历史文化遗产的保护与利用 问题。北京除了拥有全国著名的文物 古迹, 例如八达岭长城、故宫、颐和 园、圆明园遗址公园外,还有许多具 有老北京地方特点的文物古迹与历 史文化街区, 这些是国学的重要载 体,承载着许多历史文化故事、人文 风情等, 是物质文化与精神文化的有 机融合。但是近年来,这些历史文化 街区与文物古迹受到不同程度的损 坏,有的虽然没有破坏,但是保护与 修缮远远跟不上,没有得到很好的开 发,其中的国学蕴涵得不到很好的开 掘。如今,随着对传统文化的重视、 北京全国文化中心建设的推进,应当 对此进行重新规划,从弘扬优秀传统 文化,推广国学教育的高度去进行论 证与开发。像近现代名人林则徐、康 有为、谭嗣同等人的故居的保护与开 发,尚存在着许多亟待完善与提升的 问题,像百盛胡同中徽班进京故居的 保护与开发,都是可以围绕着国学主 题进行重新进行论证与规划, 在此基 础之上进行重建的。北京的文物古迹 与当前实施的中华优秀传统文化与 国学教育工程的有机融合,应当加以 充分的重视与急起直追。 ① 作者系北京市政协委员, 中国人民大

学国学院教授、博士生导师

责任编辑 崔晨