

高职院校礼仪文化建设探析

谭永平

(广西电力职业技术学院 教务科研处, 广西 南宁 530007)

摘要:目前,高职院校礼仪文化建设还存在缺乏科学的组织管理、师生礼仪素养不够高、师资队伍建设和亟待加强、对礼仪文化建设的研究不够等问题。加强高职礼仪文化建设是提高师生思想道德修养、营造和谐校园、提升学生就业竞争力和职业发展力、促进学校内涵发展的需要。为此,针对高职院校礼仪文化建设存在的问题提出切实有效的建议。

关键词:高职院校;校园文化;礼仪文化;建设

中图分类号:G710

文献标识码:A

文章编号:1671-9719(2018)4-0059-03

作者简介:谭永平(1959-),男,广西乐业人,教授,研究方向为高职院校教学管理和人文素质教育。

收稿日期:2018-02-09 **修稿日期:**2018-02-26

习近平总书记指出:“国无德不兴,人无德不立。必须加强全社会的思想道德建设,激发人们形成善良的道德意愿、道德情感,培育正确的道德判断和道德责任,提高道德实践能力尤其是自觉践行能力,引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活,形成向上的力量、向善的力量”“中国传统文化博大精深,学习和掌握其中的各种思想精华,对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处”。这些论述为我们阐明了为何立德、如何立德等重大问题。高职院校肩负着为国家培养高素质技术技能型人才的使命,要实现这一使命必须加强对师生进行思想道德教育。

礼仪文化是以共同的礼仪与道德观念取向和价值判断,去调控和影响人们的思想理念和行为的发生、修正和完善人格的文化体系,是礼仪理念、礼仪制度、礼仪规范、礼仪环境等礼仪要素的总和。礼仪文化作为我国传统优秀文化的重要组成部分,也是思想道德建设的核心内容,同时也是高职院校立德树人、培养高素质人才的重要基础。因此,分析高职院校礼仪文化建设存在的问题,研究和探索解决这些问题的对策,对于促进高职院校的思想道德建设和内涵发展具有重要现实意义。

一、目前高职院校礼仪文化建设存在的问题

(一)缺乏科学的组织管理

当前虽然许多高职院校都成立校园文化建设领导小组,但大多停留在组织引导学生建立有关社团和开展文体等活动的层面上,而且,这个校园文化建设领导小组也基本由学校领导和有关部门负责人组成,一方面他们大多忙于日常教学行政等事务的管理,另一方面又缺乏校园礼仪文化建设的组织和管

理具体职能部门。因此,造成了校园礼仪文化建设似乎人人都在管,但无人具体管,无法检查落实的状况,致使校园礼仪文化建设在不少高职院校成了“真空”地带。

由于缺乏校园礼仪文化建设的组织和管理职能部门,因此,不少高职院校对本校礼仪文化建设的理念、原则、思路、内容和路径等要素普遍缺乏系统化的顶层设计。致使校园礼仪文化建设大多停留在零散的活动和浮浅的层面上,也致使不少高职的礼仪文化建设不够系统、不够深入、不够扎实,成效不够显著。

(二)师生礼仪素养不够高

当前,在高职院校的一些专业和班级也开设礼仪课程。但由于一些院校对职业教育、尤其是高职教育的理解不够深刻,功利性较突出,不少高职院校,尤其是一些理工科类院校,由于过于强调学生对专业技能的学习,许多专业班级都不开设礼仪课程。根据我们对广西区内部分高职院校的访谈调研了解,有相当一部分院校开设礼仪课程的专业达不到二分之一。由此致使相当部分学生的礼仪知识匮乏,礼仪行为失范。

由于相当部分师生没有受过系统专业的礼仪知识的学习和技能的训练,因此,实事求是地说,当前不少高职院校的相当部分师生礼仪素养普遍不够高,与新时代中国特色社会主义高职院校的师生素质要求还是有一定的差距。主要表现为:在教师方面,有的上课穿着随意、不修边幅,有的在教学过程中提问或批评教育学生不够尊重学生的自尊心等等;在学生方面,有的穿拖鞋背心上课,有的上课讲话睡觉,有的讲粗口话,有的乱扔垃圾,有的进老师办公室不会称呼和打招呼,有的上下楼梯横行霸道,

有的休息时间不按时休息并在宿舍大声洗漱关门影响他人休息等,而且为数不少。

(三)师资队伍建设的亟待加强

高职院校由于以培养学生的专业技能为主,因此其师资队伍也大多由专业教师组成,尤其是理工科类院校,接受过系统专业的礼仪学习和训练的教师几乎没有。多数礼仪课教师几乎是“半路出家”,边学边讲“现炒现卖”,其教学大多停留礼仪形式的外在、显性层面上,而忽略了礼仪最本质的内在、隐性文化要素上。

(四)对礼仪文化建设的研究不够

高职校园礼仪文化建设是一项系统、复杂的工程,而且,高职校园礼仪文化建设必须在继承中发展,既有历史的传统性,又有鲜明的时代性,同时还应体现本校特色。只有真正把握其本质特征、规律和原则、内容要素、方法和路径等,才能搞好高职校园礼仪文化建设。因此,必须对高职校园礼仪文化建设进行深入研究。但在当前,高职院校对校园礼仪文化建设研究的人员较少,发表的研究论文也寥寥可数。由于缺乏研究的支撑和理论的指导,导致了不少高职校园礼仪文化建设的质量和水平不够高。

二、加强高职院校礼仪文化建设的意义

(一)有利于提升师生员工的思想道德修养

根据《辞源》的解释,礼就是规定社会行为的法则、规范的总称,其实质是人的内在思想道德修养,仪是表现的形态和方式,“礼”必须通过“仪”来表现,“仪”必须以“礼”为基础、以“礼”依托。高职院校通过加强校园礼仪文化建设,建立礼仪制度和规范、开展礼仪教学和培训、营造礼仪环境氛围,以礼仪为载体进行思想道德修养教育,可以使思想道德修养教育更加具象化、情感化,因此,也更能提高师生对校园礼仪文化建设重要意义的认识,从而使其自觉提高自身礼仪素养,随着礼仪素养的提高,在日常的学习生活中受到师生的尊重和喜爱,对其个体又产生积极的正面刺激,从而促使其进一步完善自身礼仪素养和思想道德修养,通过提高个体的素养,进而达到整体提升全体师生员工思想道德修养的目的。

(二)有利于营造和谐的人际关系和校园环境

社会由人构成,人是社会的主体,高职校园是社会的组成部分,要使学校的教育教学工作有序进行,必须营造和谐的人际关系,而和谐的人际关系又是以理解人、尊重人、爱护人、关心人、帮助人和遵守有关准则和秩序为基础和前提,礼仪是以仁爱为核心、以规则为准绳,是实现理解人、尊重人、爱护人、关心人、帮助人的载体,也是人际关系的润滑剂。通过加强校园礼仪文化建设可以使师生之间形成互相尊

重、互相爱护、互相帮助、和谐融洽、积极进取的良好氛围。

(三)有利于师生身心健康和学生智力发展

心理学研究表明,一个人只有在宽松、和谐、融洽和其个体得到充分尊重的互帮互助互爱的环境氛围里学习生活,其身心才能健康成长、其智力才能得到充分的发展。但目前相当部分的高职学生是独生子女,这些独生子女中相当部分由于长期在父母的过分呵护、甚至溺爱下生活,到高职后也往往带来凡事以我为中心、在交往中不太会尊重他人等行为,也因此使同学之间矛盾增多和激化,在这样充满矛盾的、紧张和压抑的人际关系环境里,是不可能把学习搞好的,甚至有的学生因此人格扭曲,发生悲剧。因此,加强高职校园礼仪文化建设,可以形成互相尊重互相爱互的和谐融洽的环境,从而促进师生身心健康和学生智力发展。

(四)有利于促进学校的内涵建设

大学之道,重在育人,要实现这一根本目标,必须以德为先。加强思想道德建设是高职院校内涵建设的首要任务,礼仪素养教育和培养是思想道德建设的核心内容。孔子说“不学礼,无以立”,儒家所倡导的“礼”,涉及爱国尽忠、尊师重教、诚实守信、仁爱孝悌、律己修身,宣扬的是仁爱、和谐、规范的思想。这些都是兴国之基、立人之本。掌握一技之长是学生进入高职院校学习的主要目标,技能是其得以谋生的基本手段,而学生未来的长远发展和职业的升迁更多地取决于综合素质。高职院校开展礼仪教育既可以与现代职场礼仪相结合,从而巩固学生的职业技能,提高职场竞争力,也可以深入挖掘民族文化的内涵,从而不断修正和完善其人格,提升个人的素质和修养,这也是高职教育的根本要求。

三、加强高职院校校园礼仪文化建设的对策

(一)加强礼仪文化建设的组织管理

礼仪文化是校园文化的重要组成部分,也是校园文化建设的关键要素。因此,高职院校要切实搞好校园文化建设必须加强对校园礼仪文化建设的组织管理。为此,首先,应建立由学院党委书记任组长、各教学系部党总支书记及有关部门负责人作为成员的校园文化建设领导小组。全面负责对校园礼仪文化建设的组织和领导,校园礼仪文化建设领导小组下设相应的职能部门,并配备一定的专职人员,具体负责校园礼仪文化建设的组织、指导、实施和考核等工作,这样才能使校园礼仪文化建设工作落在实处;其次,要加强规划。校园礼仪文化建设是一项系统性、长期性和复杂性工程,涉及多个方面、多个部门,要扎实搞好校园礼仪文化建设,必须应用系统的思维和系统的方法对其进行系统设计和规划,要

将校园礼仪文化建设纳入校园文化建设体系中一起进行整体规划,要广泛深入进行调查研究,充分学习和借鉴有关的院校的做法和经验,应建立校园礼仪文化建设规划和方案编制工作组,集中力量设计和编制校园礼仪文化建设规划和工作方案,并邀请有关方面专家和学者参与校园礼仪文化建设规划和方案的编制和论证等工作,校园礼仪文化建设规划要有具体、可检验的目标,要体现传统礼仪与现代礼仪相结合、校园礼仪与职场礼仪相结合的原则,要在教学内容、实践活动、环境营造、激励机制等方面形成体系。再次,学校还应在经费上对开展校园礼仪文化建设活动等需要给予支持,从而在组织上和经费上为校园礼仪文化建设提供保障。

(二)加强对学生的礼仪教学

教学是礼仪知识传播和礼仪文化建设的主渠道和主阵地,高职院校要搞好校园礼仪文化建设必须充分利用和发挥这个主渠道和主阵地的作用。一是礼仪教学应对各专业、各班级都全覆盖,各专业、各班级在教学内容和方式上可以有所侧重、有所不同,但必须是不留盲区、不留死角;二是应加强礼仪教学的内容体系建设,要体现传统性、时代性、专业性、区域性与职业性相结合的原则,增强礼仪教学的针对性和实效性;三是应积极探索和创新礼仪教学的模式和方法,比如可以充分利用信息化互联网技术开展线上线下混合式教学,使学生不受时空限制,随时随地都可学习,应通过各种实际案例,让学生深刻认识礼仪素养对个人身心健康和事业发展的重要意义,从而增强其对礼仪学习的积极性和主动性;四是应加强对学生礼仪学习和实际表现的考核,建立学生个人自评、宿舍小组评、班委评、实习单位评、教师评的多维度评价机制,使学生在礼仪方面不仅知道,而且要做到。

(三)加强师资队伍的建设

一是要采取有效措施引进一定数量高水平的专职礼仪教师,发挥其在礼仪教学和礼仪文化建设中的主导、指导和示范引领作用;二是要采取内培与外培相结合、自学与集中研讨相结合等方式对礼仪课教师进行分层次、分阶段的系统培训和培养;三是要对全体教职员进行基本常规礼仪知识和行为、岗位礼仪要求等内容的培训,不仅要了解礼仪的规范要求,更要领会礼仪文化的实质和内涵,从而将其内化于心,外显于行。

(四)加强礼仪环境氛围建设

首先是要加强系统化的礼仪制度建设,包括《教师教学行为规范》《学生日常行为规范》等,建立起礼仪行为规范的全覆盖,为学校的礼仪文化建设提供

制度保障;其次,要加强礼仪硬环境建设,做好校园礼仪硬环境建设的系统化设计,应将领袖、伟人、名人关于礼仪要求方面的名言警句标牌张贴在校园醒目的地方,在教学楼、办公楼楼道挂整容镜等,让校园处处都有礼仪文化的元素,使校园内的每个角落、每个景观都可以发挥礼仪的教育功能;再次,应积极组织开展形式多样的礼仪活动,包括定期开展礼仪风采展示、最美教师和学生评选、有关礼仪问题的演讲和辩论比赛等活动;第四,充分发挥多种宣传媒体和平台的作用,在校园网、广播站、宣传墙报、校报等开设礼仪专栏,宣传礼仪知识、介绍礼仪先进人物;第五,还可开设“校友礼仪讲坛”,通过该讲坛让校友现身说法,增强礼仪修养作用的说服力。

(五)加强对校园礼仪文化建设的研究

高职校园礼仪文化建设是一项系统性、科学性、传统性、时代性和学术性很强的工作。要真正扎实开展校园礼仪文化建设,必须加强对校园礼仪文化建设的研究,用科学的理论指导校园礼仪文化建设工作。为此,应对校园礼仪文化建设的本质要求、规律特点、功能作用、构成要素、原则要求和实现路径等问题进行深入系统的研究,把校园礼仪文化建设有关问题作为学校科研课题进行立项研究,增强研究工作的规范性和科学性;应采用专兼结合的方式,建立校园礼仪文化建设的研发团队,以确保研究工作持续性和稳定性;应建立校园礼仪文化建设有关问题的专题研讨机制,定期召开校园礼仪文化建设专题研讨会,邀请校内外专家参与研讨;应加强研究成果的应用,定期汇编研究成果,及时将研究成果汇编发放到各部门,要求认真组织学习,及时将成果运用到建设方案和有关制度机制建设中。

参考文献:

- [1]张弘.中国传统礼仪文化和高职院校校园文化的融合与共生[J].教育与职业,2016(4上):33-35.
- [2]黄敏玲,谭永平.高职《职场礼仪》课程“五化”教学模式的探索[J].高教论坛,2013(4):124-126.
- [3]谭永平,傅辉明.基于行业岗位特点的电力技术人才职业素养要求及其培养策略[J].高教论坛,2012(10):109-111.
- [4]谭永平,黄敏玲.基于能力本位的高职《礼仪与口才》课程教学改革与实践[J].中国职业技术教育,2012(35):52-55.
- [5]李秀芳,何福宁.基于优秀传统文化维度的大学生核心价值观教育探析[J].高教论坛,2015(3):9-11.

基金项目:广西教育科学“十二五”规划2013年度立项课题“高职校园礼仪文化建设的研究”(2013C212)。

(责任编辑:时锦雯)