

珍视儿童心理让写话富有童趣探微

杨恋虹

(江西省赣州市阳明小学,江西 赣州 341000)

摘要:写话教学的出现为语文写作教学的发展创造了良好条件,这也符合教育发展和人才培养的客观规律,是语文教学课程改革必须要重点关注的环节。教师一定要格外珍视儿童心理,让儿童写话更具有童趣。

关键词:语文教学;写话教学;儿童心理;童趣

中图分类号:G623.24 **文献标志码:**A **文章编号:**1008-3561(2018)36-0095-01

写作是语言运用能力的主要表现方式,同时也是作者表达自己对世界认识与探索过程的重要方式。小学低年级学生刚刚开始接触语文知识,这一阶段,他们还未能形成全面的语言写作能力,教师带领他们将自己语言表达的内容用文字形式记录下来,这就被称为写话。写话是学生开展写作学习的起步,他们将从这个时期开始逐渐接触和学习语文写作。儿童的内心对这个世界充满了各种奇妙的幻想与多彩的认知,这也使得他们经常写出一些天马行空的文字。但是很多语文教师却并未能够对此保持正确的认知,而是要求学生在写话过程中必须要按照固定模式或要求进行,这既破坏了学生对写话的兴趣与想象,同时也让学生的写话内容逐渐失去了童趣。

一、写话教学概念分析

写作能力培养是语文教学的重要组成部分,学生们通过文字写作的锻炼能够逐渐提升自身语文素养,掌握更多的语文知识,形成全面的写作意识,这对于他们写作能力的培养与锻炼具有非常重要的现实意义,同时也是素质教育必须要完成的目标之一。写话教学是低年级语文写作能力培养的主要方式,低年级学生对于语文文字的应用还未能形成全面化的认知,这就导致他们无法运用文字准确表达自己的思想与情感,而写话教学能够帮助学生逐渐将文字运用从语言形式向文字形式转化,引导学生更加有效地运用文字表达自己需要表达的意思,确保文字表达的准确性与丰富性。

二、儿童心理特点与写话教学

1. 儿童好奇心对写话兴趣激发的影响

儿童对一切事物都充满了好奇心理,而写话兴趣培养是教师有效开展写话教学的保障。因此,教师在教学过程中要利用儿童的好奇心来激发他们的写话兴趣,确保他们能够对写话产生浓厚的兴趣,使写话成为他们的主观需求。低年级学生对于丰富多彩的事物保持着浓厚的兴趣,教师可以利用仿写、看图写话、续写等方式调动学生的积极性,促使学生主动开展写作活动,逐渐培养他们的写话意识。

2. 儿童探索欲望对观察能力培养的影响

低年级学生的生活经历相对较少,在他们看来很多事物都是新鲜而神秘的,这就使得他们具有极强的探索意识。生活经历不足也导致学生们对于写作素材的积累和把握严重不足,而教师积极利用学生的探索欲望培养他们的观察能力,能够促使他们对生活中的一切事物都展开深入细致的观察。特别是当学生开展写话训练时,他们将会围绕写话研究对象展开细致彻底的观察,更加全面地了解和把握写话内容,在写话过程中更具

有针对性,写作内容也更加符合真实情况,更能体现真实感受。

3. 儿童认知特点对思维能力培养的影响

写作是一项非常特殊的能力,学生们在写话过程中需要充分展现自己的情感与思维,思维活跃性、丰富性与逻辑性是保证写话教学顺利进行的基础。学生们的语言都诞生于他们的思维之中,思维能力对于写话能力形成具有非常显著的作用,教师在教学过程中必须要根据儿童认知以形象认知为主的特点展开思维能力培养,引导学生深入感知和接触写作对象。在学生观察与写话过程中,教师要注重学生思维顺序的引导,确保学生能够逐渐形成科学的思维方式。

三、富有童趣的儿童写话教学策略

儿童的语言充满儿童所特有的稚嫩,但是儿童的语言同样充满了真实的情感与灵动的思维,这就使得儿童写话作品通常能够呈现出成人作品所不具有的童趣,带给读者更加真挚的情感触动与心灵叩击。教师应该珍视儿童写话作品的童趣,确保他们能够在写话过程中时刻保持着这种优秀的品质。

一是合理构建写话情境。写话情境的建构能够促使学生快速进入到写话状态,同时也能够帮助学生更好地感受写话氛围,使学生的写话欲望得到充分激发,会发自内心地产生写话欲望。低年级学生的直观思维比较明显,教师要利用一些与学生生活比较接近的内容,合理构建写话情境,确保学生能够充分感受到情境构建的主要内容与方式。

二是引导学生思维与情感。教师在写话教学过程中要充分调动学生的思维与情感,促使学生更加主动地思考自己需要写作的内容。为了更好地实现这个目标,教师应该根据学生所处环境及他们的兴趣爱好提出一些问题。学生可以根据提问与回答的过程逐渐形成完整的写话思路,有效掌握写话重点,形成深入彻底的写作思维。

三是推进读说写一体化。在传统语文教学中,教师在教学过程中主要围绕阅读教学展开,却并未对说话和写话教学引起足够重视,这也影响到学生文字表达能力的有效提高。为了从根本上改变这种局面,教师要积极推进读说写一体化,帮助学生将自己学习的内容用写话形式记录下来,同时提升读说写能力。

随着社会的发展与进步,语文教学的科学性与合理性也在不断提升,习作教学也因此发生了重大变化。根据低年级学生特点推进写话教学,有助于丰富学生的写作能力,激发学生的写作兴趣,提升学生的想象力、观察力和创造力。

参考文献:

- [1]顾蓓蓓.享受童趣的课堂——浅谈低年级写话教学策略[J].小学教学研究,2018(12).
- [2]李会.立足儿童,让语文课堂更有趣[J].小学教学参考,2018(09).

作者简介:杨恋虹(1985—),女,江西赣州人,中小学一级教师,从事语文教学与研究。