

建设产教融合型企业背景下职业院校发展路径探析

康礼志

(武汉工程职业技术学院,湖北 武汉 430080)

摘要:加快构建现代职业教育体系背景下,职业教育改革要求不断深化产教融合、校企合作;要求企业进一步发挥主体作用。产教融合型企业建设是实现产业端与教育端联动与创新的重要手段。职业院校要从战略协同、资源融通、特色化、高质量等方面寻求发展之路;要在产教融合型企业建设过程中,通过主动承接任务,实现人才培养方案、师资队伍、资源共享平台、评价认证体系、特色课程标准、实训基地建设等全方位的产教融合,构建现代化职业教育与培训体系。

关键词:产教融合;产教融合型企业;职业院校;发展路径

中图分类号:G710

文献标识码:A

文章编号:1009-1890(2021)03-0038-03

2014年《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》提出“产教融合、特色办学”,特别是党的十九大报告提出要“完善职业教育和培训体系,深化产教融合、校企合作”以来,产教融合成为职业教育发展战略、方针和必然路径,产教融合型企业建设成为推动职业教育深化改革的重要抓手。这意味着,产教融合不仅是职业教育对传统的基于学校教育的突破,而且也是职业教育基于企业发挥教育主体作用的双向互动突破。

一、核心要义辨析:教育与产业二重奏

《国家产教融合建设试点实施方案》(发改社会〔2019〕1558号)提出完善产教融合发展规划和资源布局、推进产教融合校企合作人才培养改革、降低校企双方合作的制度性交易成本、创新产教融合重大平台载体建设、探索产教融合深度发展体制机制创新五项战略任务,这五项战略任务的根本目标是提高人才培养质量。

1. 产教融合是一项产业端、教育端联动的改革任务。《国家产教融合建设试点实施方案》开宗明义:深化产教融合改革。实施方案是通过中央深改领导小组讨论通过,方案中说到“改革”的地方有30处。改革什么?育人模式要改革:学校育人和企业育人要协同;育人主体要改革:要发挥企业重要办学主体作用;教学体系要改革:专业、课程、内容、师资等等都要改革。

2. 产教融合是一项制度创新。《国家产教融合建设试点实施方案》提出:以制度创新为目标,平台建设为抓手。制度具有根本性、全局性、稳定性和长期性,就是要通过改革,建立产教融合的制度体系,既有国家宏观层面的制度,又有学校、企业层面的实施制度。

3. 产教融合是一个要素整合的过程。教学过程的基本要素包括教师、学生、教材、教学设施、教学手段等等,产教融合,企业和学校双方的资源、人员、技术、管理、文化全方位融合。

4. 建设产教融合型企业是一项发挥企业主体作用的工作。《建设产教融合型企业实施办法(试行)》明确产教融合型企业是指深度参与产教融合、校企合作,在职业院校、高等学校办学和深化改革中发挥重要主体作用,行为规范、成效显著,创造较大社会价值,对提升技术技能人才培养质量,增强吸引力和竞争力,具有较强带动引领示范效应的企业;提出建设产教融合型企业,按照政府引导、企业自愿、平等择优、先建后认、动态实施的基本原则开展。这概念中有三个关键词:深度参与、主体作用、引领示范。落实这些关键要求,要建设区域性产教融合信息服务平台,建设一批具有辐射引领作用的高水平、专业化产教融合实训基地,构建规范化的技术课程、实习实训和技能评价标准体系等,所有这些都是建设任务。

收稿日期:2021-07-02

作者简介:康礼志(1971-),高级人力资源管理师,主要研究方向为职业培训与教育管理。

二、发展路径探析: 产教融合背景下职业院校发展路径

实际上,“产教融合”并不在于与多少个企业合作,而是在于专业、课程的标准是否代表产业最新的技术水平,办学的体制机制是否符合产教深度融合的要求。所以,“产教融合”不同于传统意义上的校企合作,它对接的不是某个企业的标准,而是强调技术技能的社会性,教学内容要采用产业、行业标准;不同于传统意义上的以仿真模拟为主的或单项技能的实训、实习,它是在真实的工作环境中真做真训,突出学习与工作“难解难分”、专业能力的培养和通用能力的学习融为一体,并以产品质量和成本效益等作为测量学业水平的主要依据;不同于传统意义上的顶岗实习,它需要在专业和教学层面,自觉、自然、有效地把产业理念、产业技术、产业文化、产业力量引入教学活动,实现教育的运行和发展模式发生质的变革。为此,在产教融合的背景下,职业院校要牢牢把握以下发展路径。

1. 要走好战略协同之路。学校战略与企业战略要协同,要高度契合、深度契合,特别是要与企业的创新发展战略、技术创新战略、人力资源战略、业务组合战略、资源配置战略等高度契合,学校的人才培养才能适应企业的发展战略需求。

2. 要走好资源融通之路。整体来看,最先进的设备设施在企业,而不是在学校。过去,职业教育更关注职业院校的实训基地建设,但高校的教材及实训设备几年就老化了,没有企业真正参与进去,很难跟上企业的需求。产教融合,就是要与企业的产业资源融通,发挥好产业资源包括人力资源、物力资源、社会资源等的教学功能。

3. 要走好互联互通之路。学校与企业产业的信息、需求要互联互通;要从制度层面、体系层面构建协同联动机制,教育支撑产业板块的发展,产业支持学校教育。

4. 要走好特色发展之路。办学特色是学校在发展历程中形成的比较持久稳定的发展方式和被社会公认的、独特的办学特征,具有唯一性、突显性、积淀性、互动性、稳定性等特征。在产教融合型企业建设背景下,企业所主办职业院校要在发展道路、办学模式、培养目标、专业设置、教学体系、师资队伍、教学装备等方面凝练好特色方向。

5. 要走好高质量发展之路。国家建设产教融合型企业,是要企业参与举办高质量职业教育,而不是一般的职业教育。质量建设,专业为王,要以

专业建设为出发点来走好高质量发展之路。要把准专业建设的基本要素,包括人才培养方案制定、课程与教材建设、师资队伍建设、实习实训基地建设等;要突出专业核心内涵,包括师资队伍、课程体系、平台条件、质量保障等;要培育专业特色,形成一批叫得响的特色专业,彰显职业院校的办学实力和办学品牌。

6. 要走好“六链联动”之路。产业链、创新链、教育链、人才链、管理链和生态链六链要联动、协同,六个链条环环相扣,相互支撑。其中,产业链是核心,创新链是动力,人才链是关键,教育链是基石,管理链是支撑,生态链是架构。要建立健全对接产业发展中高端水平的职业教育教学标准体系,教育链和产业链要有机对接。

7. 要走好教学创新之路。教学是人才培养的主要途径,是为实现培养目标而采取的培养过程的构造样式和运行方式,主要回答怎样培养人才的问题。产教融合背景下,教学内容要从以专业教育为主转变为专业教育与产业教育相结合,对接最新行业、职业标准和岗位规范,优化专业课程结构,更新教学内容,要有企业教材;教学空间要从以课堂教学为主转变为课内课外、校内校外、线上线下相结合,课堂要走出去、专家要请进来,全程育人;教学评价要从以结果评价为主转变为结果和过程评价相结合;教学资源要从以学校为中心转变为以校企一体为中心。

三、建设任务协同: 支撑产教融合型企业建设任务确保路径实施的有效性

任务承接是落实的关键。建设产教融合型企业,职业院校特别是企业所主办职业院校在战略上要契合,要契合建设产教融合型企业的要求;在具体任务上要有承接,在措施上要有落实。在任务承接方面,建设产教融合型企业,企业所属职业院校重点要在体系、平台、标准、协同、支撑等方面发挥作用。

1. 从体制上要构建一个产业链与教育链相结合的生态系统。产教融合难点在于机制的完善、体制的创新、制度的建立。职业院校要从生态系统来阐释和构建产教融合,在学校的教学性生产和在企业的生产性教学两个生态系统要成为产教融合的“结点”,两个生态系统彼此要深度融合。

2. 要建立一套产教融合的培养体系。要以双主体、双元为核心,建立形成校企共同制定人才培养方案、共同开发课程、共同组建教学团队、共同评价培养质量的特色化的培养体系。

3. 组建一支产业导师队伍。要发挥企业人才的技术技能优势,通过提升教学能力,进行教学型转化,形成不为所有、但为所用的教学队伍体系。

4. 搭建一个技术技能知识平台。要强化企业知识管理。开发智慧学习工场,搭建“互联网+职业教育”的资源平台,促进跨区域教育培训资源的共建共享,既服务企业,又服务行业的转型升级。

5. 建立一套企业技能认证体系。要发挥产教融合型企业的辐射作用,企业技能认证转化为行业认证。

6. 开发一套企业行业特色课程。发挥学校教学开发人员、能力优势,开发企业设备、生产、工艺、质量、安全、管理等方面的案例;开发企业操作标准、管理标准等方面的课程;开发企业职工的岗位诀窍、岗位秘诀,工匠、技能大师、技术能手解决问题的诀窍课程等。

7. 建设一批协同基地。联合企业设立技能大师工作室、产业创新中心、产业技术实验室等,共建产业学院、学科专业点等;同时,要按照产教融合的要求,建设一批生产性实训基地和特色化的校内实训基地。

四、结语

总体来说,在产教融合背景下,职业院校要适

应新挑战:围绕技术进步、生产方式变革、社会公共服务,培养大批高素质技术技能人才;再造新优势:真正发挥职业院校技术技能人才培养优势,深化产教融合、校企合作和工学结合;破解新问题:以有助于提升人才培养质量的体制机制为中心,以育人机制和办学模式为重点;迈上新台阶:要通过产教融合建设有规模、有秩序、有水平、有活力、有效率的现代职业教育和培训体系。

参考文献:

[1]李洪渠,向丽,石俊华,严薇.以产教融合为核心的我国职业教育人才培养研究的现状与趋势——基于CNKI 2014-2017年期刊文献的分析[J].职教论坛,2017(30):5-9.

[2]梁维意,樊伟伟,陈冬梅.新时代提高民办高等职业院校核心竞争力实施路径[J].中国管理信息化,2020,23(8):223-225.

[3]国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知[EB/OL].[2021-06-20].http://www.gov.cn/zhengce/content/2019-02/13/content_5365341.htm.

[4]建设产教融合型企业实施办法(试行)[EB/OL].[2021-06-20].http://www.gov.cn/xinwen/2019-04/03/content_5379379.htm.

[5]关于印发国家产教融合建设试点实施方案的通知[EB/OL].[2021-06-20].https://www.ndrc.gov.cn/xxgk/zcfb/tz/201910/t20191009_1181933.html.

责任编辑:黄媛吉

(上接第33页)

下的人物分离对比,不构成实质性相似,但整体对比,两个黄蓉都具有漂亮、聪明的形象,都与郭靖相恋,并且《此间的少年》中全部人物名称都来自金庸作品,角色形象虽然不完全相同,但大部分具有相似特征,这难以“巧合”进行解释,江南使用金庸作品中人物角色的行为清晰可见。因此,鉴于人物角色的整体性特征,采用“整体观感法”认定作品之间是否构成实质性相似更符合对人物角色保护的要求。

五、结语

人物角色的重要性在市场上日益凸显,但司法实践对文学作品中角色的保护力度依然比较弱。人物角色著作权保护既有必要性也有合理性,并且著作权保护标准具备可操作性,人物角色著作权保护应当早日提上日程。

参考文献:

[1]朱喆琳.作品“角色”何以获得版权保护——基于

中美两国司法实践的比较研究[J].科技与出版,2020(4):111-117.

[2]华劼.借用文学作品人物角色创作的版权问题研究——美国判例研究的启示[J].江苏社会科学,2017(4):132-138.

[3]吕烨馨.对著作权中作品独创性与侵权认定问题的思考——以琼瑶诉于正案为视角[J].文化学刊,2019(8):192-194.

[4]张明新,朱飞宇.论人物角色的版权保护——同人作品著作权侵权纠纷引发的思考[J].江苏师范大学学报(哲学社会科学版),2019,45(1):83-87.

[5]童莉.衍生作品虚拟角色版权保护标准构建论[J].中国出版,2019(18):59-62.

[6]许波.著作权保护范围的确定及实质性相似的判断——以历史剧本类文字作品为视角[J].知识产权,2012(2):28-34.

[7]梁志文.版权法上实质性相似的判断[J].法学家,2015(6):37-50+174.

责任编辑:董柯