

# 优秀传统文化融入高职思政课的策略与路径

王沂

(江苏航空职业技术学院,江苏镇江 212134)

[摘要]在中国传统学习理论中,强调“以文化人”,中国优秀传统文化是中华民族发展历史中留存完整,内涵丰富的学习资源,也是含义深刻,德化育人的基本内容。优秀传统文化体现在高职学生道德行为认知的具体学习行动中。具体表现在四个方面:一是中国传统文化价值与育人方式的共同选择,二是走向文化自信的应然表现,三是提升高职学校学生道德行为的实践要求,四是走向文化与思政合一的深层视角。面对高职课堂中思想政治教育课的现状,需要教师深入理解优秀传统文化内涵,充分挖掘思政理论课的教学载体,从而构建符合高职学生认知与学习规律的教学理念,指导学生获得道德生长,知行合一。

[关键词]传统文化;思政课程;高职;策略与路径

[中图分类号] G641 [文献标识码] A

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2022.22.032

[文章编号] 2096-711X(2022)22-0084-03

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

传统文化是基于人类群体对共同的生活认知形成的风俗、习惯、行为。中华民族优秀的传统文化中蕴含了丰富的道德基因,发掘传统文化中育人因子,有利于实现“以文化人”。高职院校的学生已经具备了一定社会认知能力与知识建构能力,将枯燥的高职思想政治教育课程与传统文化联系起来,有助于帮助学生获得道德生长,指向知行合一。

## 一、文化价值与育人形式的共同选择

从教学课程论的角度出发,中国和西方教学选择的出发点是不一致的。在传统教育生活中,中国崇尚“以文化人”,即借助道德教育的力量,主张通过优秀的传统文化感染人,浸润人,发展人;西方则强调“心智”的发展,即探讨科学界定下的知识习得的心理状态与学习行为,主张通过系统的学习改造人、塑造人、成为人。在几千年的中国教育发展历史中,重视文化价值与育人形式的统一。

首先,传统文化中承载了道德认知。一是表现为传统文化理论。诸子百家提出了很多文化主张、道德主张、行为主张,这些主张指向了人的精神向度,指向了人的道德发展,是中华民族千百年来走向伟大复兴的文化基础。二是表现为传统文化技艺。如各种乐器、棋艺、书法、中国画、雕刻等,这些既是文化生活,也是从“物象”走向“意趣”的道德基础。三是表现为传统文化生活。如传统的建筑、传统的医学等,这些既服务于人们的生产生活,也服务与人的道德发展。四是表现为传统文化民俗。各种各样的民间工艺、地域文化、民风民俗等。春节贴春联,全家团聚;端午节吃粽子,赛龙舟;婚丧嫁娶等各种仪式活动,直接体现在人们生活之中,从这些生活中又直接反映了人们的道德认知。

其次,传统文化中丰富了道德形式。高职院校学生道德行为的发生与发展,既需要理论层面的指导,又需要生活层面的实践,是知行统一的结果。如在培养学生具有“尚学”的

道德发展实践中,从理论层面,可以通过阅读传统文化典籍中鼓励学习的名篇,可以是观看传统文化中励志学习的中国画,可以是聆听传统文化中鼓励学习的戏剧,可以是感受传统文化中寄托努力学习的习俗等。通过这些不同形式的传统文化共同作用于学生的道德品格发展,可以将理论层面的说教转换为润物无声的道德滋养。

最后,传统文化中涵养了道德实践。传统文化之所以能够长久的保存与发扬,其主要原因就在于得到了人们的实践。在高职院校中的思想政治教育课中,引入优秀传统文化资源作为教学载体,可以涵养学生的道德实践。如“拜师”是中国传统文化,高职院校的学生走向职业生活需要有“工匠精神”,这样的精神传承需要通过思想政治教育课进行传递与表达。如在“孔子拜师”的故事学习中,学生通过孔子向老子请教知识的故事,让学生明白无论地位多么高,知识多么丰富,但时刻需要保持谦虚谨慎,就像春秋时期的孔子一样,能者为师。在教学中,教师就可以通过传统文化当中的传统故事、经典名言、戏剧内容、风俗习惯等,作为育人的内容,从而丰富高职思政课的内容。

## 二、文化自信与教学行为的应然表现

高职院校开设好思想政治教育课,既是落实总书记提出的立德树人的要求,也是让学生走向文化自觉与文化自信的起点。文化自信引领道德实践可以从两个方面来理解。

一是静态的文化自信。艾宾浩斯认为人的感知觉最高层级为“自信”,即通过自身道德教化后产生的认知行为自觉。斯洛特也提出,个体的美德行为产生的背景因素是受到了文化的感染与浸润。在高职院校的思政课教学中,教师需要借助这些“静态的文化自信”。如在党史教育活动中,共产党员发挥先锋模范带头作用,是基于共产党人高尚的道德情操,是基于共产党人必备品格与关键能力。在教学中,

收稿日期:2022-3-7

基金项目:本文系2021年度江苏省高校思想政治理论课教学指导委员会一般资助课题“新时代思政理论课与中华优秀传统文化教育融合研究”阶段性成果(项目编号:21JSSZYB03)。

作者简介:王沂(1976—),女,江苏南通人,江苏航空职业技术学院副教授,主要从事高校学生思想政治、心理健康教育。

就需用学生从这些静默的文化之中汲取影响,丰富认知,获得发展。二是动态的文化自觉。当学生通过思想政治理论课的知识建构后,会指导自己的道德实践行为,并从中获得愉悦与美好。学习优秀的传统文化,本身就包含了优秀的学习品质与行为习惯,这种品质与习惯会不断促进高职院校学生走向“修身进德”,走向“知行合一”。当学生以优秀的品质走向学习、走向生活、走向社会的时候,人的道德养成会成为一种习惯。

进一步理解优秀传统文化当中蕴含的思想政治教育因子,发现与教学行为之间的联系还可以从以下三个角度进一步去发现与丰富。

一是学习优秀传统文化是思政课堂不可或缺的内容。传统文化当中蕴含的内容是教学内容的载体,需要教师挖掘其中丰富的育人因素。优秀的传统文化起到了一种不断催生学生内心道德情感发展的目的,可以促使学生不断走向完善与完整。其内容本身就具备了求真向善的思想,是一种向美尚进的道德追求。二是优秀传统文化是民族文化的精髓,需要传承与发展。通过在高职业院校思想政治理论课上的渗透,可以有效地将这些文化传承下去,让学生在耳濡目染当中获得认同与发展。三是优秀传统文化是教学行为相互融合的路径。思政课程走向课程思政,需要不同学科当中得以实现和融合,借助优秀传统文化的育人思想,在不同学科进行立德树人,道德教化,将育人从思想政治理论课程走向全课程,实现全员育人,全课程育人,全时空育人,全场域育人,实现内圣外王,强调传统文化本身的道德导向与实践导行。

### 三、文化认知与道德行为的实践要求

如何借助传统文化,主动顺应高职院校学生发展的需要,兼容并蓄,建立最适宜高职院校学生思想政治发展的学习方式,是传统文化引入课堂必须思考的命题,也是教师必须回答好的考题。

首先,在课堂导入中渗透优秀传统文化。如在进行“爱国教育”主题德育活动中,在课堂导入环节,教师可以通过出示一组与爱国相关的诗句。如陆游的“遗民泪尽胡尘里,南望王师又一年”,文天祥的“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”,王昌龄的“但使龙城飞将在,不教胡马度阴山”。可以出示一组与爱国相关的成语,如精忠报国、仁人志士、救国图存等。可以出示一组与爱国有关的场景图片,如屈原投江图、岳飞抗金图、祖逖中流击楫图等。在课堂导入部分渗透优秀传统文化,要基于高职院校学生的认知特点与思维方式入手。一是要文化与学习内容之间联系要紧密,二者能够找到学习的生长点;二是文化与学习方式之间要有勾连,通过文化行为可以引领学习行为;三是文化与学习过程之间要能够打通,能够激发学生的学习兴趣,将思想政治教育课变得生动起来,有趣起来。

其次,在教学情境中应用优秀传统文化。如在“诚信教育”主题德育活动中,教师可以引入优秀传统文化资源作为教学情境创设的载体。如在讨论“如何讲诚信”的教学环节。教师可以引入“曾子杀猪”的故事,让学生辩论一下在实际生活中,究竟要如何落实诺言。是像曾子一样言必信,行必果;还是根据生活实际进行灵活变通。通过结合传统文化当中

的“诚信”故事,学生通过辩论,可以一步步走向对诚信的认知与理解,并能够指导学生在生活中学会信守诺言。再如“美育常识”主题德育活动中,帮助学生发现美、鉴赏美、珍惜美,可以从传统文化当中找到丰富的学习资源。如对家乡建筑之美的发现,带领学生观察家乡建筑的朝向、位置、色调、造型等,可以发现中国传统文化当中方正端庄、坐北朝南的建筑美学特点;发现家乡的饮食之美。既有饮食的习俗礼仪之美,也有饮食的菜系之美名称之美,还有颜色搭配之美,摆盘拼碟之美等。将这些传统文化资源吸纳入课堂,一方面让高职院校的思想政治教育有了现实的生活基础,另一方面是基于学生生活的,易于调动学生的学习积极性,在潜移默化当中育人。

最后,在学做合一中融入优秀传统文化。所有的思想政治教育最终要内化为学生的行动自觉,要通过课堂的学习转化为学生的行动认知,实现知行合一,知行统一,就需要教师在课后借助优秀传统文化,让学生走向言行雅正。如在“敬业教育”主题德育活动后,可以联系高职院校不同职业要求,让学生谈一谈在今后的职业生活中,如何做一名合格的员工。不同专业学生就可以根据学习方向,联系传统文化当中的道德引领内容,由此及彼,从课本走向生活。如空乘专业学生需要有责任心、爱心、耐心,需要具有在工作当中体现恰当的职业操守与专业能力。“乘”,在《说文解字》中注释为“人在一个树上,意味着登高”。学做合一,可以从“乘风”,体现了空乘专业的职业本领;可以是“承云”,体现了空乘专业的文化传承;可以是“乘鸾”,体现了高职学生的发展方向与愿景。

### 四、文化引领与思政合一的教学审视

在高职业院校的学习中,关注文化引领与思政课程融合,就是要改变“知识为中心”,走向“素养发展为中心”,关注“人”的发展,关注“德”的发展,关注学生生命状态的发展,让学生过一种“适合教育”的生活。为此,需要在文化引领与思政合一中进行教学审视。

首先,是文化与课程的审视。杜威指出:“教育的本质在于传递,在于通过文化的方式传递下一代适应环境的选择。”适合教育,就是适合学生的需要,适合课程的需要,适合教育的需要,适合时代的需要,适合职业的需要。从文化视角出发,真正的思想政治教育就是让学生接纳与传承优秀的传统文化,在传统文化滋养下立德、立人、立魂。高职院校的思想政治课需要走向从不同的课程模块中找到与文化进行链接的载体。如在“思想道德与法治”模块的学习中,对于“道德”与“法治”之间的内涵与外延要进行界定,对于“道德法治”的定义要进一步厘清。而这些都是可以借助优秀的传统文化作为有效的渗透手段。再如“中国特色社会主义理论”模块的学习中,要想回答好这一板块的学习,同样可以回到中国五千年发展的过程中去寻找马克思主义在中国土壤上落地生根的路径,让学生明白这些先进的理论都有着鲜活的生活基础,都可以在传统文化当中发现其影子。马克思主义与中华传统儒学体系不同、特质不同、思想不同,但其辩证思想是一致的。传统儒学的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”“以天下为己任”与马克思主义倡导的“投身到人类解放事业的

伟大追求中去”互为补充。再如毛主席在《为人民服务》一文中引入司马迁的名言论述中国共产党人“为人民服务”的宗旨,也都体现了可以在思想政治教育课程中从传统文化当中汲取营养。

其次,是内容与方式的审视。传统思想政治教育课停留在读一读、背一背、抄一抄的低层次学习模式,带来的后果就是课堂的缄默,成为一种学习能力的“悖论”。随着对思想政治教育课程研究的不断深入,越来越多的一线教师认识到需要改变思想课程的教学内容,教学方式与教学视角,回到一种能够指导学生行为的教学实践中来。如通过阅读儒家文化当中的经典古籍,让学生通过学习感受到求知与自我发展之间的联系,通过阅读获得职业认知哲理意蕴,在螺旋上升当中回到对道德认知的发展。在这样的学习过程中,学生就跳出了传统背诵的枯燥与机械,走向了己立立人,己达达人。在这样的学习内容与学习方式的审视中,一是表现为同样的内容通过不同的学习方式,可以带来不同的学习感受;二是表现为通过学习方式的变革又能带来学习内容理解走向深入。因此,思政课程当中的“缄默”现象,也与儒家传统文化当中的谨言慎行、行胜于言的道德品格有着联系,需要教师打破二者的界限,走向思想政治教育的深度发展。

再者,是质量与评价的审视。在高职院校的思想政治课堂学习评价上,需要通过生活实践进行检验。学生的行为是最好的试金石,教师要根据学生的课堂表现、生活表现、社会表现,从不同维度发现学生思想政治理论课的学习质量,将学生的学习置于场景式、体验式、探究式的学习活动中,进行过程性的评价。

最后,是就业与发展的审视。如今,高职院校学生就业

形式更加丰富,就业路径更加广泛,就业前景更加辉煌。但“艺”的前提是“德”,职业不断分化与发展的今天,同样需要关注学生品德发展。

总之,优秀传统文化指导下的高职院校思想政治教育课程,一是要审视具有品德取向的学生,即使没有获得合适的岗位,但是能够在优秀传统文化的滋养下省察自我,达到内心宁静;二是要审视学生的职业多元发展,教育的终极目标是培养全面发展的人,“知识”应该是一个动词,而非名次,需要学生通过不断的学习,实现德行与认知的同步发展;三是要审视学生的内心成长。学生经过传统文化的浸润,感受到文化的价值,以更加开放的心态去学习思想政治教育课程,并在今后的生活中得以运用,才能指导学生终身发展。

### 参考文献:

- [1] 奚春华,翁紫萍,林祖华. 高职院校思想政治教育载体合力践行研究[J]. 襄阳职业技术学院学报,2021(6):127-130.
- [2] 陈浩,宋瑞超. 以中华优秀传统文化涵养高职思想政治教育生态路径初探[J]. 湖北开放职业学院学报,2021,34(12):78-80.
- [3] 孔伊莎. 中国优秀传统文化融入民办高校思想政治教育的途径思考[J]. 科教导刊,2021(11):66-68.
- [4] 陈慧枫. 新时代中国优秀传统文化融入大学生思想政治教育理念的价值探究[J]. 湖北开放职业学院学报,2021,34(3):69-71.
- [5] 柳清. 中华优秀传统文化融入大学生思想政治教育的途径和思考[J]. 湖北开放职业学院学报,2021,34(16):79-80.

## Strategies and Paths for Integrating Excellent Traditional Culture into Higher Vocational Ideological and Political Courses

WANG Yi

(Jiangsu Aviation Vocational and Technical College, Zhenjiang Jiangsu 212134, China)

**Abstract:** In the traditional Chinese learning theory, it is emphasized that “people with culture”, Chinese excellent traditional culture is a complete and rich learning resource in the history of the development of the Chinese nation, and it is also the basic content of profound meaning and moral education. Excellent traditional culture is reflected in the specific learning actions of higher vocational students’ moral behavior cognition. It is embodied in four aspects: first, the common choice of traditional Chinese cultural values and education methods; second, the natural expression of cultural self-confidence; third, the practical requirements for improving the moral behavior of students in higher vocational schools; an in-depth perspective of political unity. Facing the current situation of ideological and political education courses in higher vocational classrooms, it is necessary for teachers to deeply understand the connotation of excellent traditional culture, fully explore the teaching carrier of ideological and political theory courses, so as to construct a teaching concept that conforms to the cognition and learning laws of higher vocational students, and guide students to obtain moral growth, unity of knowledge and action.

**Key words:** traditional culture; ideological and political courses; higher vocational education; strategies and paths

(责任编辑:范新菊)