

旅游类高职院校学生思想政治教育 与美育 协同发展现状及意义探究

杜文文

(南京旅游职业学院,江苏南京 211100)

[摘要]新时代、新中国教育事业的突飞猛进,促使教育部门对思政课程提出了更高的要求。为激发学生的学习兴趣,培养学生的全面发展,提高学生的整体素质,本文以旅游类高职院校大学生为研究对象,探索旅游类大学生思政与美育协同发展,探究旅游类高职院校学生思政教育与美育两种教育融合的创新意义。

[关键词]旅游类高职院校;思政教育与美育教育;协同发展

[中图分类号] D64

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2023)07-0121-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2023.07.045

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

引言

习近平总书记在2018年全国教育大会上强调,要坚持立德树人、以美育人和文化育人,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系。经过长期努力,中国特色社会主义进入一个新时代,要准确把握新时代教育改革,必须推进美育与思政教育的融合,用改革的方法解决教育过程中出现的问题,才能提升标准,更新观念,立足长远,奋力书写新时代旅游类高职院校思政教育的美育新篇。

一、国内外以美育教育融合大学生思政教育融合研究现状

国外的美育与思政教育协同研究起步早,体系完善,但是缺乏具体的案例参考借鉴。国内的相关研究有一定的涉及内容,并提出了美育与思政融合所存在的问题,本文通过文献资料与实际逻辑分析探究如何结合能够让高校思政教育与美育教育更好的协同发展。

(一) 国外研究现状

西方美育研究比中国美育研究起步早,内容广泛。美国著名的课程与教学论专家派纳在他的《理解课程》(下)(2003)认为,埃利奥特·艾斯纳把艺术与美学的知识对教育的意义阐述的最为精妙。埃利奥特·艾斯纳把美学的概念融入思想教育及其教育评价之中,并且引起了很高的关注。

(二) 国内研究现状

在我国,关于“以美育人”的主题相关文献有816篇。其中,关于高校思想政治以美育人方面的相关文献,期刊有126篇,硕博学位论文有7篇。我国学者将思政教育与美育融合的主要成果分为如下几个部分:一是指出研究早期,德育和美育作为教育实践的两个维度,相辅相成、相互渗透。陆道廉在20世纪末较早提出思政教育与美育在目标上的一致性,主张理论的逻辑力量与审美陶冶的感染力量密切结合;檀传宝认为,美育的育德功能不能将其简单地等同于德育活动的开展;李晓涵重点研究了美育在高校思想政治教育中发挥的价

值与功用。二是关于思政教育如何借鉴美育,通过教育实践活动进一步提高教育实践性。我国关于高校思想政治与美育实践融合的研究资料不多,但有部分精细研究资料。吴海庆在《美育与德育关系的当代阐述》一书中,首先以美育的思想发展史为维度,对美和善的关系进行探索,并且以教育实践为维度,对美育在实践中确立起的任务、目标、手段等基础问题进行了研究。美育在中国教育领域中,除了发挥它的艺术功能以外,还要激发德智体等教育的内在审美要素。让美育渗透到这些教育中,才能实现一般形式教育活动转换成多样化形式教育活动。

二、旅游类高职院校思政教育的现状

(一) 主客地位失衡

教师与学生是旅游类高职院校的主要组成成分,教师是教育者,学生是受教育者,他们之间是平等地位,各自有各自的使命,教师的使命是教书育人,学生的使命是学习基础知识与基本技能。但当前的高职业院校由于受传统教育长久的影响,依然过分地强调教师的权威性,缺少了调动学生的主观能动性,缺少了关注学生的个性,使得教育出现独立的局面,而非互动的局面。因此,学生的学习始终处于被灌输的被动地位,导致学生的自主性和创造性没有完全开发,持续着知行脱节的教育现状。

(二) 社会与个体取向偏颇

我国高校思想政治教育坚持“社会本位论”,旅游类高职院校是高校的一部分,重社会整体、轻成员个体是高职院校教育片面化的现状。这种重社会、轻个体地位的教育观念使得旅游类高职院校思政教育过于注重塑造人的共性,把学生培养成统一的标准模式,缺少旅游事业工作者应有的差异性。然而,个体是整体的一部分,整体是抽象的,个体是具象的,旅游类高职院校教育应该培养学生守其法并守护学生的自由,发挥他们的创新能力才能使教育事业与旅游事业并肩

收稿日期:2022-5-20

基金项目:本文系江苏省教育厅2021年度高校哲学社会科学研究立项课题“江苏四种革命精神‘同向双育’体系的建构与实施”(项目编号:2021SJB0340)。

作者简介:杜文文(1983—),男,湖南湘潭人,南京旅游职业学院讲师、学生工作处副处长,从事美育、艺术教育、学生思想政治教育研究。

前进、发展。

(三)教育管理单一

旅游类高职院校的思想政治教育由于受到传统教育观念的制约以及教师队伍的参差不齐使得思政教育出现了失衡的局面,主要是因为教育管理单一,不够丰富引起的。大部分高职院校的教育管理停留在安全至上的观念上,对于人文关怀和心理疏导不够重视,使得学生产生了在学校被监视的错觉,学生的思想受到束缚,所以,当今的大学生心理脆弱,轻生的现象从未间断。如果学生在学校无法找到安全感和归属感,那么学生的心理困惑、精神问题随时都有可能爆发。

(四)教育内容不够全面

旅游类高职院校思想政治教育的内容同全国高职院校大体相同,包括政治教育、思想意识、道德情操等方面。一方面,旅游类高职院校侧重于政治理念教育,侧重于教授学生党和国家的路线、方针、政策的内容,另一方面,在培养学生道德品质与思想意识方面不够深入,尤其是对爱国主义的教育过于形式化。旅游类专业具有人文学与社会学交叉的综合性专业特征,传承优秀的中华文化,弘扬社会主义核心价值观是旅游工作者必备的知识与技能,必须将政治理念与道德品质高度统一起来,才能保证思想政治教育有大幅度的提高。

三、旅游类高职院校思想政治教育与美育的相互作用

(一)思政教育的现状对美育的保障作用

由于专业的特殊性,旅游类高职院校的思想政治教育对美育的保障作用是伴随着理性与感性协调发展的教育,其内容包括政治教育、道德品质教育、心理教育及法制教育等。当前,旅游类高职院校思想政治教育建立在学生对旅游和思政概念的理解上,更侧重于理性,讲究的是合理判断和逻辑性。而美育引导了旅游专业学生对于形象的感知,侧重于欣赏美和体验美。美育的育人功能是为了提升旅游类高职学生审美能力、审美理解力、审美创造力。通过审美的体验影响学生的人生观、价值观、世界观,得以在他们走入社会后影响更多的旅行人的思想道德及文化水平。因此,当今旅游类高职学生的审美观念对思想政治和道德伦理的观念是有影响的,拥有高尚的道德品质的人一定是具备良好的审美能力的人,有着趣味低级的人也不会有一定的审美意识和审美修养。

(二)思政教育的现状对美育的指导作用

每个人的审美品味和审美需求都受到自身思想水平和道德品质的制约,所以,人的审美观主要取决于人在当下的生活和学习中建立起来的自身价值观。美育注重学生的积极性和主动性,强调学生的主体地位。在旅游业日益壮大的21世纪,旅游类职业承担着帮助游客提升情感,并与之产生共情的使命。在旅游过程中,具备优秀审美能力和高尚道德情操的工作人员是能够引导人的。将美育强有力地融入旅游类高职院校思想政治教育中,教会旅游类高职学生感知、欣赏、创造美的过程,给予学生正确的理论指导,强化学生辨别是非的能力,从而加强学生的行动力,提高他们的审美修养和综合素质,达到以美育人的效果。

(三)美育对当今旅游类高职院校思政教育的促进作用

美育教育对于当代高职学生的全面发展起着非常重要

的作用,并且与思政教育有着必然的、内在的联系。其一,美育能够开发旅游类高职学生的创造性思维,引导学生感知美好,对美好事物加以联想,并深入体会其中的情感,进一步提高学生的洞察力,养成创造性思维。其二,美育能够帮助旅游专业学生塑造人格。学生在成长成才的过程中会受到一些舆论的影响,尤其是网络舆论的影响,美育能够帮助旅游专业大学生树立正确的、高尚的人生观,克服价值取向的偏离。因为审美教育对人的个性心理十分看重,重视激发人的共情能力,强调精神和感官上的双重满足,所以需要美育启迪旅游类高职学生的智慧,净化学生的心灵,塑造学生的人格。其三,美育能够帮助旅游类高职学生提升生活品味。我国正处于社会主义转型时期,商品经济给学生带来一些负面冲击,功利化和物质化很容易使世界观尚未成熟的学生迷失自我,产生偏离,这就需要美育在教育上、生活上展示最阳光、最美好、最纯洁的一面,以超功利性的特性给予旅游类高职学生终极价值依托。

四、美育渗透旅游类高职院校思政教育的必要性

(一)学生生理健康的有力保障

高职学生目前处于信息技术飞速发展、快速交叉的时代,旅游类高职学生由于专业的特殊性使其常年关注外界信息,网络界的舆论氛围容易使高职学生心理上受到影响,从而产生焦虑的心理。在这种社会环境下,思政教育就是保障旅游类高职学生心理健康的基础,美育则是保障旅游类高职学生心理健康的有效手段。由于美育本身具有的愉悦心性的特点使得美育在情感上能够帮助学生疏通他们的心理顾虑,对其进行正面引导,思政教育与美育的“协同发展”有利于降低学生的心理问题,有利于培养学生乐观的人生观念和抗挫能力。

(二)学生人格塑造的有效方式

高校思政教育中重视“德”的培养,美育教育也存在“德”的培育基础,将两者相互融合后,思政教育中的德育作用得到强化,有利于学生塑造健全的人格。一是美育在学生的生活中能够帮助他们发现生活中的美好,以审美的态度看待人生,并在发现美、体验美的过程中形成正确的审美观念,并且进一步提高学生的心理素质。二是思政教育渗透了德育与美育的统一,学生在满足个人审美需求的同时,也会受到道德观念的约束。三是美育有利于陶冶学生的情操,旅游类高职院校作为美育为主导的专业院校,将美育渗透到思政教育中,能够激发旅游专业学生对美好生活和美好事物的追求,促进旅游类高职学生塑造健全的人格。

(三)学生德育发展的全面促进

思政教育与美育虽然有着同样的育人目标,都是为了促进德育的发展,但是侧重点不尽相同。思政教育侧重于理性的教育,而美育侧重于感性的教育。高职学生德育的培养需要从感性过渡到理性,有利于学生更加全面的理解德育的核心要素,有利于学生在德育行动中由于现实情况和变化和自身情感的变化而清晰的坚定自己的需求,进而促进高职学生德育的全面发展。

(四)学生树立价值观的有利影响

高职教育阶段是大学生思想高度形成的时期,思政教育工作直接影响到大学生的价值观、人生观,是学校教育

中非常关键的重要时期。大学生正处于青年阶段,对美有着热烈的追求,美育教育能够深化大学生对“美”更多的认知,包括社会美、知性美、人生美等,并且能够借助审美教育让高职学生发现美、创造美,帮助高职学生树立正确的价值观念。

五、旅游类高职院校学生美育融入思政教育协同发展的研究对策

新时代、新征程,在知识经济条件满足的条件下,如何使旅游类大学生思政教育具有针对性、时效性是高校思政教育工作者需要思考的问题。思政教育与美育教育作为大学生素质教育的两个方向,它们之间的内在联系及相互作用值得被研究。在21世纪,这个强调素质教育的主流时代,美育也同思政教育成融合成为旅游类高职院校素质教育的重要任务。

(一) 强化思政教育和美育的内容

首先,旅游类高职院校需要明确美育的指导思想,必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为基础,从道德的角度出发,以立德树人作为目标,弘扬和传承中华文化的美育精髓,帮助学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观。其次,美育作为高职院校人才培养目标之一,如何将审美教育渗透到思政教育中,通过分析美育的众多元素,挖掘思政教育中的素材与美育相结合,进行资源整合、拓宽思政教育领域,扩大校园德育的覆盖面,探索美育与思政教育的“协同发展”。

(二) 实现思政教育与美育的大融合

旅游类高职院校由于其专业的特殊性,需要在美学与文化科学之间找到平衡,以丰富旅游类高职院校培养人才的目标,并赋予旅游类高职院校思政教育的创新价值,在新的教育教学过程中,通过美育的感化效应净化学生的心灵,提升学生的情感,实现思政教育与美育教育协同发展的双赢。

1. “和谐”美

大学生思想政治教育和和谐美在马克思主义科学知识体系的指导下,思政教育与美育整体目标长期保持着一致性,与人的全面和谐发展相统一。美育融入旅游类高校思政教学以“知”“情”“意”“行”为切入点,激发旅游类高职学生的自我学习内驱力,实现情感目标和行为目标的统一。

2. “形象”美

“形象”美将思政教育的各个因素转化成具有审美品质或审美价值的对象,使教学内容具体化、形象化。美育融入旅游专业思政教育应结合旅游专业人才培养和旅游产业的社会需求,提高学生对思政教育的认同、理解,从而进行美化处理,运用美学范畴的自然美、艺术美、社会美实现思政教育教学内容的形象美。自然美可以利用色彩、声音、形态等必要条件创造教学情境,通过感受陶冶情操;也可以通过美育实践让学生感知美和创造美,激发他们对大自然的敬畏之心。艺术美汇聚了对艺术作品的形象美,是一种审美意识形态。大学生思想政治教育借助艺术作品的形象传达高尚的思想内涵,以此加强学生的爱国情怀、理想信念、特殊情感等。社会美主要体现在人的语言美、思想美、行为美、心灵美及社会环境美。对于旅游类高职院校思政教育,社会美尤其重要。旅游类高职院校通过案例和情景教学的方式培养高职学生树立文明、健康、高素质的榜样人格,鼓励旅游类高职学生积极参加社会实践,感受社会的和谐氛围及学会处理良好的人际交往关系。

3. “多样”美

“多样”美是思想教育内容上的延伸,内容与形式的完美契合既可以使内容得以充分展现,也可以使教育达到目的。在旅游类高职院校学生思想政治教育的过程中,教师首先可以根据内容的艺术性的创设不同主题的第一课堂和学生社团活动,并且利用各种环境元素施加影响,比如:国旗、党旗、国徽、具有政治影响力的人物肖像、爱国主义歌曲等。其次可以充分挖掘资源,寓教于乐,通过非传统教学模式提升旅游类高职学生学习的自觉性和主动性,陶冶他们的情操,使他们的心灵得到净化。并且将课外活动的内容直观展现给学生,比如:组织学生参观历史博物馆、革命纪念馆、红色旅游等科普教育基地和人文旅游景点。这样既可以为教育设计增添创新点,也可以增强旅游类高职学生的文化素养,运用文化传承旅游事业。再次,深入挖掘自然环境、社会环境、文化环境的共同点。在自然环境、社会环境、文化环境的相互交融下,学生可以全身心的投入接受教育,放松学生的心灵,提高学生对于学习的热忱。

4. “情感”美

情感是美育中最为突出的特性,是感性的、直观的审美情感,因此,情感美极具感染力,是思想观念形成的基石,是人的行为的直接驱动力。大学生思政教育和美育教育,教育过程最重要的是向大学生传递“接受美”,旨在凝聚大学生之“情”。旅游类高职院校作为文化传承和情感传递的特色专业院校更应该注重情理结合,坚持“动之以情晓之以理”的原则,将感性的熏陶与理性的启迪交叉融合,满足旅游类高职学生情感的需求。

5. “艺术”美

在旅游类高职院校的学生思想政治教育方法上,除了讲究科学性,还要讲究艺术性,注重情境、情感、人格的融合,实现思想教育与美育的高度合一,做到两者互助、互补。同时运用音乐渲染,图像、影像还原情境,通过启发想象、创设情境、借助联想、假设游览等加深学生对内容的理解和思想的升华,将理论与实践相结合,思政教育与美育相结合共同促成“艺术”美。

(三) 实施“立德树人”思政美育路径

从教育部推出“三全育人”德育教育模式后,美育教育也得到了社会各界越来越多的关注,因为美育既是思想政治教育的起点,也是思想政治教育的终点。人的心理认知上有知、意、情三种作用,以善为主,真与美为辅,真、善、美是思想、行为、感受的最终目的,是人成长为道德人的桥梁和中介。

1. 顶层设计,统一认识

美育是实现道德教育的综合性实践,需要学校、教师、教学部门的多方面协调。在交流融合的基础上,增强顶层设计,增强教师的思想引领,学生的思想提升,教师推动学生的道德成长、人格完善,发挥美育的积极力量,使德育因素渗透教学环节。

2. 知情合一,美育实践

在新时代中国特色社会主义的大背景下,我国的德育工作面临着重重考验,尤其是旅游类高职院校,相对重视思想政治育人环节。而美育的理念是通过实践体验激发学生的内心感受,寻找最本质的价值认同。旅游类高职院校开展美育的种类丰富,并且环环相扣,足以从根本上影响美育的实

施。通过学生社团、学生志愿者活动群体,拓展学生接触社会、服务社会的途径,让学生在有组织的自发性实践活动中激发爱国情怀,提高审美能力,提升自信心和意志力。用科学的方法呈现美育的各种要素和环节。

3. 育人创新,纵横发展

育人是旅游类高职院校教学工作的中心环节,美育同样需要结合思政进行教育改革。旅游类高职院校结合理论联系实际,勤加思考,总结鼓励,对教师的创始实践给予支持,并促进鼓励教师进行创新。

六、旅游类高职院校思政教育与美育协同发展的重要意义

(一)两者深度融合顺应了培养“德技双修”的高职学生的趋势

旅游类高职院校以素质教育为教育理念,以培养“德技双修”的全面发展人才为教学目标,注重人才的综合能力。美育是“德技双修”全面发展的重要一环,以美育人能够寓教于乐的提高学生的文化修养,潜移默化地提高旅游类高职学生的专业技能,进而促进学生的综合素质,帮助学生成长成才。因此,旅游类高职院校思政教育与美育协同发展顺应了时代的趋势,从思想育人、实践育人、艺术育人多方面加深了学科之间的交叉融合。

(二)两者的协同发展符合高职院校教育改革创新的要求

一直以来,高职院校思政教育长期存在着重理论和教育,轻内容和形式的问题。美育从根本上最大的特点就是追求价值与教育目标的统一,思政教育能为提供精神内核,发挥美育的道德号召力,而这些,正是旅游专业从业者长期坚持弘扬的中华文化及高尚品德,是旅游类高职院校教育改革协同创新的必然要求。

(三)两者的同向双育是落实“三全育人”的重要途径

“三全育人”作为高职院校第一课堂和第二课堂的衔接模式,旅游类高职院校各二级学院与团学部门协同合作,资源共享、人力共用,深入学生的生活与学习,搭建学生的旅游专业综合实践及旅游自我教育的共同平台。这些平台为落实“三全育人”提供了有效的途径,增强了“三全育人”教育模式的影响力,推动了“三全育人”的发展。

(四)两者的深入渗透是促进积极健康的校园文化的

关键
旅游是文化和娱乐相互渗透的高级休闲体验方式,丰富多彩是旅游类专业学生必不可少的“字典”。美育是以形式多样的艺术活动丰富旅游高职学生的思想政治觉悟,传递积极向上正能量。美育注入思想政治教育的内核是使得学生加强理想信念,以校园文化艺术活动为依托帮助旅游类高职学生摆正自己的人生观、价值观、世界观,通过旅游从业人员进而影响全国各地的旅游者。

七、结语

新时代、新征程,美育在时代的要求下进行着实效性的改革,它对于审美的探索在旅游类高职思政教育中发挥了重要的作用,为旅游类高职院校思政教育奠定了坚实的基础,美育的理论和应用得到了进一步延伸。美育与思政教育协同发展激发了旅游类高职学生的内在动力,对实现学生个人价值与社会价值的统一起到了极大推动作用,它从根本上影响着旅游类高职院校学生的综合素质、专业技能、道德修养,是为实现中华民族伟大复兴的中国梦不可或缺的有效手段。

参考文献:

- [1] 习近平. 坚持中国特色社会主义教育发展道路 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人[N]. 人民日报, 2018-9-11(1).
- [2] 陈玉芳, 吴春晓. 大学生网络美育的思想政治教育价值研究[J]. 西南科技大学学报(哲学社会科学版), 2020, 37(4): 94-99.
- [3] 石成渝. 新时代美育与高校思政教育的融合发展路径探析——以无锡工艺职业技术学院为例[J]. 大学, 2020(45): 100-102.
- [4] 李远航. 思政元素融入导游业务课程教学中的实践与对策[J]. 湖北开放职业学院学报, 2020, 33(10): 85-86.
- [5] 张冬月. 新形势下高校思政教育与艺术教育深度融合重要意义及现存问题思考[J]. 教育现代化, 2019, 6(84): 199-200.

Research on the Current Situation and Significance of Ideological and Political Education and Aesthetic Education in Tourism Vocational Colleges

DU Wen-wen

(Nanjing Institute of Tourism and Hospitality, Nanjing Jiangsu 211100, China)

Abstract: The rapid development of education in the new era and new China has prompted the education department, which puts forward higher requirements for the ideological and political curriculum. In order to stimulate students' interest in learning, cultivate students' all-round development and improve students' overall quality, this paper takes tourism vocational college students as the research object, explores the coordinated development of tourism college students' ideological and political education and aesthetic education, and explores the innovative significance of the integration of tourism vocational college students' ideological and political education and aesthetic education.

Key words: tourism higher vocational colleges; ideological and political education and aesthetic education; coordinated development

(责任编辑:章樊)