

“三教改革”背景下概念图在高职财务管理教学中的应用

曹欣欣 张 琴

(江苏联合职业技术学院南京商贸分院 江苏 南京 210036)

摘要:在高职会计类专业人才培养方案中,财务管理是学生必修的核心课程之一。随着大数据时代和人工智能时代的到来,该课程的重要性和不可替代性越来越被大家所重视。在教学实践中发现,生态教育背景下,将语文知识和财会专业知识融合,可促进学生文化课和专业课学习效果双提高,利用两种知识交融,使抽象的知识点互补应用,最大化提高学生核心素养的培养效果。

关键词:“三教改革”;概念图;财务管理

注:本文系江苏省职业教育教学改革研究课题“基于核心素养的高职语文生态课堂的实践研究”(ZCZ54)、江苏省职业教育教学改革研究课题“高职院校教师专业发展的实证研究”(ZYB611)研究成果。

一、高职财务管理教学改革背景

生态教育是社会经济发展要求下形成的一种新的教育思想,要求人们关注人与环境和谐共生的问题。将生态教育落实到现代教育实践中,实际上就是贯彻科学发展观,重视和加强全民生态教育。高职专业课的教学必须适应21世纪人类发展和进步的趋势,适应中国现实发展的需求,结合生态教育理念,培养新时代的高素质劳动者。

(一)人工智能时代下会计人员岗位需求的变革

核算和监督是会计人员的两大基本职能,预测、决策、控制及分析等是会计人员的其他职能。随着大数据时代和人工智能时代的到来,财务信息化技术发展日新月异。目前,国际四大会计师事务所都已经引入了智能财务技术来提升自身的运营管理水平。智能财务技术可以完成大量重复性、定义清晰、意外情况极少的财务工作,如检查发票的真伪、分拣发票类型、填制日常业务凭证、编制报表等原来全部由人工完成的基本核算^[1]。也就是说,在财务智能信息化发展背景下,软件技术可以满足企业日常会计核算的大多数需求,再加上其准确、及时、规范、节约核算成本的优势,可能会导致人工会计核算岗位逐渐被替代。而财务管理涉及的内容相对于会计核算而言更加灵活多变,意外情况较多的特点

使得它更具有不可替代性,所以财务管理岗位的需求会逐年增加。职业教育视域下的学科融合教学最终目的是更好地促进学生职业意识和能力的发展。财会专业课需要讲究实证的科学方法、求真创新的科学态度,更需要学生具有以科学的价值观念、思维方式和行为准则为核心的科学精神^[2]。

(二)财务管理课程教学的重要性日益凸显

财务管理是企业管理的重要组成部分,它从资金运作的角度切入企业管理,凡涉及资金的各个方面都在财务管理的范围内。财务管理通过运用企业筹集资金、运用资金、分配资金和监督资金的管理职能,实现企业价值的最大化的目标。各项财务活动的事前预测、事中控制和事后分析同时进行,需要财务人员综合分析并提供有效信息,参与经营决策,这些工作都是智能化机器人的格式化操作完成不了的,财务人员的不可替代性越来越被人们所重视^[3]。对财务管理岗位人才的培养直接影响学校的课程设置和教学,因此,在财经高职专业的人才培养方案中,结合课程标准,落实财务管理专业课的综合实用性特点尤为重要。

二、高职财务管理教学中存在的问题

根据财会专业人才培养计划,在学习财务管理课程前,学生必须完成财务会计和统计学等相关课

作者简介:曹欣欣,江苏联合职业技术学院南京商贸分院高级讲师,研究方向为会计专业课教学;张琴,江苏联合职业技术学院南京商贸分院副教授,研究方向为语文教学。

程的学习,同时还应具备一定的管理学基础知识。结合近几年高职财务管理课程的教学实践,笔者发现学生普遍对学习这门课感到吃力,学生学习兴趣由强逐渐减弱,有的学生甚至最后放弃不学。此外,日常教学中也常常会出现另一种情况:有的学生上课听得非常认真,可是回答问题时习惯在书本和笔记上寻找答案,离开书本后就什么也不会,测验考试时往往无从下手作答。

经过多次的教学反馈和座谈,学生反映的常见问题表现在三个方面。第一,部分学生认为财务管理课程涉及的专业名词和概念太多太杂,上课时每个知识点都能听懂,课后仅仅能完成有限的作业,却不能清晰地表述每个知识点。第二,学习过程中,学生需要记住的公式比较多,学习的公式越多,越容易混淆,导致部分学生在遇到问题时,面对许多公式却不知道如何选择和运用。第三,部分学生记忆力不好,许多知识点出现今天学明天忘的现象,只能考前速记,导致学习效果不佳。

这些在学习过程中出现的问题说明学生学到的只是碎片化的知识,部分学生缺少整合知识并将其形成知识体系的能力。当然,这是学习者学习能力的局限性导致的,显然,他们还需要教师的帮助。一些学生就是因为出现了以上的问题不能及时得到帮助,日积月累,觉得自己学不会、听不懂而放弃了对这门课的学习。帮助和促进学生组合碎片化的知识点,将点连成线再连成面,一直是教师长期思索的问题。根据生态教育的理论,教育者应发挥主观能动性,使受教育者的兴趣和训练起到调和作用,使其产生兴趣而学习,在学习训练中获得思考,将理论运用于实践,将枯燥的知识转化为兴趣。教师要想帮助学生获得高效率的学习体验,就应该从学生的已有认知结构入手,打破原来常规的教学方法,引入恰当的教学策略,帮助学生达成良好的学习效果。

三、概念图的兴起与发展

在20世纪60年代,美国心理学家奥苏贝尔和他的团队成员长期致力于促进学生深入理解学习材料的研究,他们开发出了一些对教学有很大促进作用的实用工具,其中概念图很受关注。概念图经过相关学者的进一步研究实验和使用者的完善发展,如今已经成为一种能有效促进有意义学习的教学方法。影响学习的重要因素是学生已有的认知结构,认知

结构是学生现有知识的数量、清晰度和组织方式,是由学生眼下能回想起的事实、概念、命题、理论等构成的。要促进新知识的学习,首先要增强学生认知结构中与新知识有关的观念。在学习内容的安排上要注意两个方面:一是要尽可能先传授学科中具有较大包摄性、概括性和说服力的概念和原理,以便学生能对学习内容加以组织和综合运用;二是要注意渐进性。概念图正是为这样的需求而研究的。

概念图是一种单一知识本身或者知识点之间关系的网络图形化表征,即学习者思维可视化的表征。概念图的典型特点是它的图表结构。图表结构包括节点、连线和连接词三个部分。节点就是置于几何形状中的概念,每个节点表示一个概念,一般同一层级的概念用相同的图形符号标识。连线表示不同节点间的相互关系,常用各种形式的线连接不同节点,这表达了构图者对概念的理解程度。连接词是置于连线上两个概念间形成命题的联系词。学习者可使用节点、连线、连接词三种基本元素对自己头脑中的知识进行可视化表达和呈现,尽可能将碎片化的、孤立的知识点连接成相互关联的区块知识。

而语文学科教学的配合可以通过各种综合实践活动设置情境、还原经典案例,让学生通过语言表达使思维过程更加显性,用生动有趣的剧本表演形式展示相关知识连接,使晦涩难懂、抽象的专业术语以通俗易懂的语言予以表达,真正实现让学生在学中做、在做中学,理论联系实际,学以致用。

四、概念图在高职财务管理教学中的运用

在长期的教学实践中,通过概念图呈现知识点的逻辑关系,可以帮助学生在可见的知识结构图上,很快地检测出自己对知识的认知与知识应有结构之间的差别,使学生经过修正和内化过程完成对新知识的梳理。概念图的可视化还可以提升学习者的还原能力和再现能力。通过概念图在财务管理教学实践中的运用,笔者发现,学生对知识点的逻辑构建关系越清晰,隐性知识被调动的可能性就越大,新知识的内化效果也越好,学习效率也越高。

(一) 教学中概念图的应用策略

一是设置情境框架,展示章节逻辑。应用概念图工具可以搭建相关章节知识间的逻辑框架。财务管理涉及的概念较多,由于知识体系的需要,不同概念常常会出现在不同章节中,学习者容易混淆。教师可以利用概念图将跨章节的知识点构架成网状

图形，帮助学习者将潜在的表象逻辑进行可视化的呈现。例如，财务管理是基于企业客观存在的财务活动和财务关系而产生的，是组织财务活动和处理财务关系的一种价值管理行为。结合相关章节的内容，教师可以帮助学习者搭建财务管理概念图（见图1）。

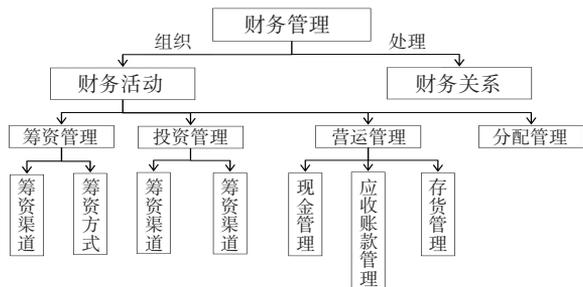


图1 财务管理概念图

财务管理包含筹资管理、投资管理、营运管理和分配管理四个章节的相关概念，图1中呈现的网状知识体系可使学生在清晰的脉络下明确现在所学知识在财务管理知识总体系中的位置和重要性。在课堂中，教师可以展示此概念图，创设某个大型企业中财务部门的工作情境，让学生扮演财务总监，制订工作计划，进行年终总结，内容则应包括筹资管理、投资管理、营运管理和分配管理四个环节，让学生进一步理解财务活动所包含的具体内容，避免死记硬背。

二是设置互动表演活动，深入理解知识点之间的渐进关系。教师可以利用概念图帮助学生梳理知识点之间的渐进关系，并解决可能产生于学习者脑中有意义的矛盾。例如，教师可以和学生一起通过站位活动，展示一张立体概念图，帮助学生理解单利、复利与年金各种概念之间的归属关系（见图2）。

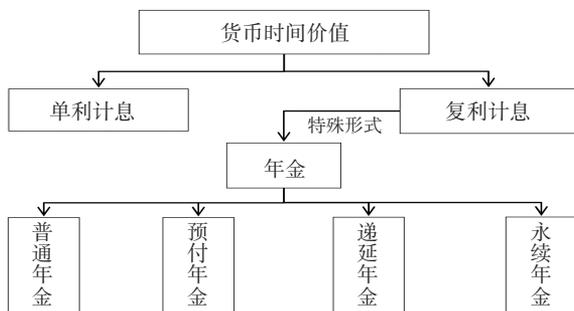


图2 货币时间价值概念图

结合语文教学，教师可以让学生分组进行表演：彩票中奖后的老王想投资理财，咨询过专业金融管理人员后了解到这笔钱可以有若干种理财方式，每种方式伴随不同的投资风险和收益，老王如何通过

不同组合来规避风险，获得合理收益。由此，学生可通过生动的案例加深对专业知识的理解，强化职业能力的训练与培养。通过学科融合教学，学生可通过教师解说、介绍知识点的逻辑关系，总结规律，格物致知，在认识事物、探究知识的过程中不断有所发现，获取反映现实世界本质和规律的知识，得到改造世界、造福自身的伟大力量^[4]。

（二）应用概念图进行学习效果评价

教师首先需教会学生绘制概念图，介绍概念图包括哪些组成成分，讲解如何利用概念间的联系建立关联词。其次，教师带领学生共同绘制概念图，然后重新提供一个主题概念让学生独立绘制完成。最后，师生一起讨论，学生反复修改所绘制的概念图，再用演讲方式向大家介绍自己整个完成经过。在此过程中，教师可以设置基础分值：模仿完成分60分，初始独立完成分20分，语言表达分20分。教师还可以设置创新附加分10分，以此拉开差距。大多数认真跟随教师学习概念图绘制的学生都可以达到80分左右的基础水平。为了验证绘制的概念图是否完善，教师可以组织学生间相互评价，这也是一次相互学习的过程。学生对绘制概念图和评分过程有很高的兴趣和热情，平时成绩大幅度提高，该方法极大地提升了学生的学习效率。

由于每个学生的抽象概括能力和语言表达风格不同，学生在同一个主题下绘制概念图的结构、层次、连接线、连接词都会不同。因此，教师可以从提交的概念图中看出每个学生的逻辑思维、学习态度、已掌握的知识和建立的错误概念。如果能进而设计出更加细化和恰当的评分标准，那么就可以全方位了解学生的学习状态。

综上所述，绘制和修改概念图对学习来说是一个非常重要的认知构建过程，教会学生绘制概念图的过程正是帮助学生构建思维框架体系的过程，也是帮助学生将新知识与已有相关知识经验建立联系的过程。

参考文献：

[1]吴丽莉.思维导图与概念图的应用辨析[J].辽宁教育,2018(21):5-9.
 [2]郭红彩.会计教学概念构图法应用:基于DID模型分析[J].财会通讯,2014(16):49-50.
 [3]谢成元.谈谈“财务机器人”对会计从业人员的影响[J].经贸实践,2017(17):215.
 [4]左力,李淑芝,张焯.浅析高职院校建立生态教育模式的必要性及对策[J].都市家教(下半月),2015(8):189-189,190.