

中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合实践研究

邓祖禄 王赛男

湖南电气职业技术学院, 湖南 湘潭 411101

摘要: 随着经济的快速发展, 教育事业也被推动前行。高职院校是教育体系中非常重要的一部分, 受国家政策以及相关因素的影响, 高职院校在不断的扩大招生的规模。为了能够在保证招生数量的同时, 提升教育的质量, 高职院校应该在培养学生专业知识的同时, 积极的开展思想政治教育。主要阐述了中华优秀传统文化的概念, 分析中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合的的必要性和意义, 提出中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合的困境以及融合的策略。

关键词: 中华优秀传统文化; 高职; 思想政治教育; 策略

中图分类号: G711

0 引言

我国有着非常悠久的历史, 中华优秀传统文化则是历史积淀的产物, 是中华民族的精神支撑, 其中包含了很多的思想政治教育内容, 也具备思想政治教育的功能。在高职学校中, 思想政治教育课程是传递优秀传统文化的主阵地, 但是在实际教学环节, 并没有发挥出这个主阵地的作用, 反而两者出现了断层, 这并不利于高职学生的发展。尤其是在互联网时代, 各类思想频发, 冲击着传统文化, 也影响着高职学生的思想素质, 必须深入加强研究将优秀传统文化渗透到高职思想政治教育的具体方法, 不断提升思想政治教育的质量, 切实培养社会主义需要的高素质、高技能的复合型技术技能型能才。

1 中华优秀传统文化的概述

传统文化是历史发展以及文化演变汇聚而成的一种具有民族特质和风貌的文化, 其包含各个民族历史上的思想文化, 也包含历代所存在过的精神物质文化。简言之, 其是精神和物质的总和, 是指一个国家、民族历史、地理、风土人情, 思想价值观的表现。传统文化具有四大特点, 即一是民族特色; 二是世代相传; 三是历史悠久; 四是博大精深。就中华的优秀传统文化而言, 是非常多的, 比如以儒家为代表的“仁、义、礼、智、信、孝”等优秀品质; 以“修身齐家”家国情怀; 以地方特色文化为主的皮影戏、剪纸、刺绣; 以地方美食文化为主的臭豆腐、龙牌酱油、灯芯糕等。

总之优秀的传统文化渗透在人民生活的方方面面, 能否进行挖掘, 发挥出优秀传统文化的作用, 关乎到学生的发展。

2 中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合的的必要性和意义

2.1 中华优秀传统文化和思想政治教育融合的必要性和意义

优秀传统文化和思想政治教育, 两者有着密不可分的关系, 通过两者融合, 有助于更好地发挥出高职学生思想政治教育的效果。首先从教育内容分析, 中华优秀传统文化中蕴含了很多有价值且丰富的内容, 比如中华优秀传统文化中包含以实际案例和内容存在的爱国精神、家国情怀、担当品质、团结精神, 可以较好的丰富现有思政教育的内容^[1]。其次从教育目标上看, 两者具有一致性。高职院校目标是培养既有专业知识技能, 又具备高素质的劳动者, 而开展思想政治教育, 就是为了能够落实这一目标而进行的。中华优秀传统文化注重道德品行, 强调培养人的品德, 可见在理念和教育目标上, 两者不谋而合, 故也具备融合的必要性以及可能性。

2.2 中华优秀传统文化和思想政治教育融合的意义

2.2.1 有利于丰富思政教学的内容, 促进全面发展

优秀的传统文化是历史发展下来的精神和物质产物, 在高职学生思想政治教育中融入优秀的传统文化,

是对现有教学资源的一种完善和丰富。比如在我国优秀的传统文化中,包含仁、义、礼、智、信等各种品质以及该品质背后所渗透的文化以及故事,这些内容可以较好的富当下思政课堂的内容,提升整个课堂的传统文化气质,促进高职学生身心的全面发展。

2.2.2 有利于推动思政教学的改革,提升教育效果

中华优秀传统文化除了一些精神品质之外,还会包含独特的教育方法。比如在古代教育中,就已经存在了有教无类、因材施教等教育方法。这些教育方法在一定程度上是可以推动思政教学的改革的。比如,因材施教的方法需要高职的教师能够根据不同专业、不同需求的学生设计合理的教学方法,让每一个学生能够在课堂中都能够学习到思政知识,获得思想素质的提升。在这样的课堂中,学生学习是积极的,教学效果也是显著的^[2]。

2.2.3 有利于实现传统文化的传承,增强文化自信

在党的十九大报告中,明确指出中华优秀传统文化应该被继承和发扬,要深入的对其中存在的思想观念、人文精神、道德品质等进行挖掘,结合时代情况,积极创新,真正的展现出中华文化以及时代的魅力。在高职思想政治教育中渗透中华传统文化践行了社会主义核心价值观,又实现了中华传统文化生命力和影响力的传播。除此之外,中华优秀传统文化,包含展现着我国的精神风貌、中华价值,在高职课堂中的渗透,可以增强学生的文化自信以及民族自信心。

3 中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合的原则

3.1 应遵循与时俱进的原则

在高职院校思政教育中,将中华优秀传统文化渗透其中,不能够仅仅地停留在对内容的讲解和分析上,要能够适应时代的变化,与时俱进,真正的发挥出中华传统文化在高职院校思政教育中的生机和活力。首先,与时俱进指的是一种思想方法。在一个崭新的时代中,中华优秀传统文化将会被赋予新的内涵,在实际教学过程中要发挥出新内涵,对学生思想和行为的影响。其次,与时俱进原则也指的是一种精神状态原则,是在高职思政教育中充分发挥中华优秀传统文化强大生命力作用的体现。

3.2 应遵循学生现实需要的原则

在高职院校中开展思政教育,实际上就是为了提

升高职学生的思想素质,为未来社会培养更多优秀的人才。然而,在将优秀传统文化渗透到思想政治教育中时,教师也需要遵循学生现实需要的原则。比如在大一时期,学生的适应能力较差,缺乏自信心,在这一学期教师就可以树立学生业精于勤的思想观念。在大二时期,要提升学生辨别是非的能力,侧重教育的传递,学生正确的三观。在大三时期就要注重整合课程资源,培养学生守纪律,有理想,全心全意为人民服务的观念^[3]。总之,要遵循学生实际需要的原则,合理地将中华优秀传统文化渗透其中,发挥出其对学生成长促进的作用。

3.3 应遵循实践性的原则

实践是检验真知的唯一标准,在实践的过程中,学生可以更好的体会专业素养以及所需要学习的知识。高职教育是以培养应用型技能型人才为主的,故在高职院校的思政教育中,教师融入优秀传统文化的过程中,就应遵循实践性的原则。首先在第一课中,教师应融入多样化的课堂活动,如知识竞赛、课堂讨论以及辩论赛等,以提升学生参与该类课程学习的积极性。其次应该打造一个优秀传统文化渗透思政教育的第二课堂基地,比如学校的社团、自主实践的活动等。在这类活动中,提升学生对优秀中华传统文化的认知,增强学生的文化自信。最后,在第三课堂中,要引导学生开展校外的实践活动,比如像社会调查,让学生调查历史博物馆及非遗文化馆等,在调查的过程中,缩短学生和传统文化的距离,提升思政教育的成效。

3.4 应遵守信息化的原则

网络平台在生活中起到举足轻的作用,成为强大的交流工具,网络思潮也影响着当代大学生。高校的思政教师、辅导员要运用好网络教育平台,充分利用网络推介中华优秀传统文化,对学生喜爱的传统文化进行筛选,丰富教学资源,更好的为教学服务。挖掘其潜在的潜能优化传播的方式,及时的、短暂的数字化多维度、沉浸式呈现传统文化的内涵,用现代技术美学视觉传播学生喜闻乐见的传统优秀文化。

4 中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合的策略

4.1 建立传统文化和思政教育结合的课程体系

在高职思政教育中,融入优秀传统文化,从根本

上看是围绕人做的工作，因此需要从学生出发，合理的设计与之相关的课程体系，笔者结合实际开发设计了《职业素养—匠心之路》的课程。课程的开发首先提升教师和学生传统文化的重视度，要求教师挖掘思政教育中潜藏的传统文化元素，丰富现有的思政教育的内容。其次协调好思政和传统文化的课时，保证所引入的教学方法的合理性^[4]。组建思政团队，着重探讨思政、传统文化课时比例，整合理论以及实践性课程，合理进行划分。另外应设计多元化的教学方法，比如小组合作法、启发式教学法、探究式教学法等，引导学生对问题进行认知和解决。最后针对传统文化和思政教育设计完善的教学评价机制，通过评价机制提升教师改革以及创新的力度。

4.2 深入挖掘，在思政中渗透传统文化内容

中华优秀传统文化中包含很多值得学生学习的内容，在思想教育中，教师应深入的挖掘并应用。第一爱国主义精神的渗透。中华民族向来都有集体主义以及爱国主义的优良传统，在历史中，无数的英雄人物为了国家，不惜牺牲自己的生命。如范仲淹、林则徐，这些历史人物给我们后代所展现的就是为社会尽责、为天下人尽忠。在当下社会，很多青年都无法处理好个人、集体以及国家之间的关系，通过引入这样的案例，便可以消除个人主义对学生的影响，培养学生的集体主义观念。第二融入儒家思想。儒家思想中非常重要塑造个体人格，比如孔子倡导三军可夺帅，匹夫不可夺志。孟子推崇舍生取义。在高职思政教育中，融入这样的传统文化，有助于对学生的理想信念进行教育，培养学生积极向上的人生观。第三融入天人合一的和谐观。中华传统文化中强调人和人、人和自然之间应该和谐发展。通过融入这样的文化，可以帮助当下学生构建新型的人际关系，实现和谐社会。第四融入积极进取的传统文化。孔子在创立儒学之处，就注重构建自强不息的精神文化，在古代中更是将追求个人理想的艰苦过程审美化，提倡以苦为乐。融入这样的文化内容，可以让学生了解中华人民百折不挠的精神，为学生树立正确的三观。

4.3 融入小组合作，培养高职学生的文化品德和精神

高职院校学生和高等院校学生相比，受教育经历以及自身能力的影响，在文化知识学习上表现出诸多

的问题，比如缺乏对文化课学习的兴趣，但是整体而言，思维以及动手能力较强。因此，在实际开展教学的过程中，教师就要摒弃传统教育的束缚，融入新型的教学方法，以增强学生对思政课学习的兴趣。小组合作教学是一种新型的教学方法，在高职思政课程中渗透可以取得较好的成效。首先划分小组，小组划分可以基于自愿的原则，自主划分，也可以由教师根据实际情况，分为6人一小组，小组内部需要推选小组长、记录员、汇报工作者。其次各个小组以“传统文化”为主题深入进行探讨，如传统文化主题包含爱国精神文化、非物质文化遗产、集体主义精神文化等，每一个小组选择一个内容研究即可。研究过程在课前完成，学生需要搜集网络中的资料，寻找和这些精神相关的事迹，并进行整理。最后在班级中展示^[5]。在课堂中，每一个小组都要派遣一个人代表小组汇报探讨的成果，同时结合实际情况探讨学习。在这样的研讨主题活动中，每一个学生都积极的参与其中，且有利于渗透高职学生的文化品德以及精神。

4.4 融入多样化文化活动，增强学生对传统文化的体会

多样化的文化活动可以提升学生参与思政课堂的积极性，也能够增强中华优秀传统文化和思政教育两者融合的效果。具体可以通过以下几个方式开展：首先，传统节日是中华优秀传统文化的内容之一，通过开展类似的文化教育，可以加强学生对本民族优秀传统文化的认知。比如像我国是有众多民族的国家，各个民族都有自己优秀的传统文化，且文化更是精神和物质的一种凝结，有助于展现了民族特和爱国主义精神。以“中秋节”为例，学校在这个节日，可以组织中秋节活动，在活动中，阐述中秋节的由来，中秋节背后隐藏的团圆之意，让学生能够从内心感恩父母。其次充分利用社会文化资源。优秀的传统文化，除了一些节日之外，还会包含各个民族的非物质文化遗产^[6]。学校可以邀请一些知名的非遗继承人，来校讲解非物质文化遗产，引领学生感受非遗背后的精神，继而增强学生的民族自豪感。最后在高校还可以组织和传统文化相关的各种各样的文化活动，如歌咏比赛、传统文化技艺的比拼、国歌歌唱比赛等，通过这些文化活动，营造良好的优秀传统文化传播的氛围。

4.5 建立传统文化和思政教育结合的保障机制

高校内部想要推进思政教育和传统文化的融合，就需要制定严格的管理机制。明确好各方面的责任。首先，作为高校的领导者，必须要转变传统的教育观念，认识到创设校园文化的重要性，能够建立完善的学校管理及责任机制，在学校统一领导之下，构建一个优秀传统文化的教育环境。其次要提升思政教育教师的专业以及职业素养，为在思政教育中融入传统文化提供保障，为教学改革提供可能。比如要鼓励教育工作者积极参加学习，提升思政教师的传统文化素养。最后应组织教师开展一系列的教研以及学术活动，为构建良好的校园文化以及优秀传统文化提供物质以及经济的保障。

5 传统文化融入网络思想政治教育

5.1 把握主流思想，站稳网络主阵地

新媒介包括：抖音、微信、微博等推动网络思想政治教育与传统文化的融合，站稳网络思政的主阵地，传播先进文化弘扬时代正能量，引导学生坚定理想信念。如：利用新媒体拍摄 24 节气的来历及节气的注意事项，短视频传递了文化自信又增强了传播效果，突显了中华劳动人民的智慧，彰显了传统文化的魅力。通过创新表达方式，科技赋能，拓展了大学的思维空间，做到传承有抓手，发展有平台。

5.2 手机新媒体，提供新视窗

手机是交流的工具，但越来越多的时间成为我们生活中不可缺少的一部分。通过手机的媒介传播传统文化是当前的一种重要的趋势，更使传播的路径更丰富，传播的方式更便捷，如：短信祝福、微信祝福、视频祝福，传统习俗的节日人民都会用手机传递美好的祝福，一定形式上是创新也是融传统文化上新的仪式感，手机媒体在传播文化方面有视觉、听觉的新颖和审美感，应成为多重传播的重要渠道之一。

6 结语

综上所述，在高职思政教育中融入中华优秀传统文化，符合了思政这门课程的内容，也有利于推动思政教学的改革，实现传统文化的发展，培养学生的文

化自信以及民族自信心。具体在融入的过程中，还需要教师能够遵循与时俱进、与学生现实需要、知行合一实践性以及信息化的原则，真正的构建一个传统文化和思政教育结合的课程体系，做好两者融合的保障，促进高职学生的全面发展。

参考文献

- [1]姜雪,孙笑凡,高悦阳.大学生思想政治教育路径探索——中国优秀传统文化融入工程应用型院校[J].教书育人(高教论坛),2019(12):52-53.
 - [2]尹帅平.中国优秀传统文化在大学生思想政治教育中的应用[J].读与写(教育教学刊),2019,16(06):65.
 - [3]周晨曦,闫新科.中国优秀传统文化与高职学生思想政治教育有效融合研究[J].湖北开放职业学院学报,2021,34(01):66-67,70.
 - [4]武来成,王冬凤.中国优秀传统文化融入高职院校思想政治教育课程体系的可行性分析[J].文教资料,2021(05):68-70.
 - [5]何光英.中华优秀传统文化在高校思想政治教育中的价值及融合路径[J].四川警察学院学报,2021,33(03):107-113.
 - [6]袁波.中华优秀传统文化与高职学生思想政治教育融合研究[J].数据,2022(03):155-157.
 - [7]刘卉,王虹.中华优秀传统文化融入高职学生思想政治教育的有效路径研究[J].开封教育学院学报,2017,37(09):193-194.
- 作者简介:**邓祖禄(1982—),男,汉族,湖南郴州人,副教授,硕士研究生,现供职于湖南电气职业技术学院,研究方向为学生思想政治教育。王赛男(1980—),女,汉族,湖南永州人,副教授,研究生,现供职于湖南电气职业技术学院,研究方向为课程教学。基金项目:2021年湖南省高校思想政治工作研究项目——高校思想政治教育项目:“五融四促”中华优秀传统文化在高职学生思想政治教育中的作用研究(项目编号:21C57)。