

基于多元智力理论的高职学生全面发展研究

柳清

(广东轻工职业技术学院, 广东广州 510300)

摘要:新形势下,我国的职业教育人才培养面临着更高的要求 and 新的挑战。高职院校要将学生全面发展紧贴国家和时代发展脉搏,遵循和坚持“多维向度,精准发力”原则,基于多元智力理论聚焦高职学生全面发展五大内涵——德育、智育、体育、美育和劳育,采取靶向突出、精准有效的措施,肩负铸魂育人、立德树人的重要历史使命,促进学生更加全面、健康、长远发展。

关键词: 高职学生; 全面发展; 精准

中图分类号: G712

文献标识码: A

文章编号: 2096-7853 (2021) 07-0160-03

《中国教育现代化2035》《国家职业教育实施改革方案》等为职业教育的发展带来了新的机遇。高职院校要乘此东风,积极、主动置身于国家发展大局,贯彻、落实习近平总书记的要求,打造应用型技术人才全面发展的崭新格局,同心聚力,乘风破浪,促进高职学生全面发展,使职业教育能够推动新时代进一步发展。

一、新形势下高职学生全面发展的时代意蕴

(一) 实体经济向稳向好发展需要应用型人才支撑
习近平总书记强调:“不论经济发展到什么时候,实体经济都是我国经济发展、在国际经济竞争中赢得主动的根基。”^[1]如果走单一发展、脱“实”向“虚”的路子,虽有可能图得一时暴富、赚得一时快钱,但长此以往,缺乏实体经济坚实的物质基础,单靠虚拟经济的过度发展,容易形成“空中楼阁”,难以为继,更加难以抵挡复杂多变的国际局势带来的巨大经济风险。因此,实体经济的向稳向好发展是国家经济的立身之本,关系国家的长久治安,其重中之重是抓好制造业这个着力点,而掌握和运用关键技术的应用型人才是“制造强国”最牢固、最可靠的基石。

(二) 职业教育与地域发展联系日趋紧密

我国职业教育社会化服务功能定位日趋清晰,职业教育与地域经济发展的联系日益紧密。因此,职业教育在规划人才培养、学科建设、特色职教品牌时必须对区域特色、行业经济有深刻认识,切忌闭门造车,应立足社会对技术技能型人才的现实需求,抓牢重点、补齐短板;紧扣区域经济转型需求,紧跟行业创新发展步伐,不断提升职教品牌质量、丰富内涵;支持学生将个人成长成才融入学校和时代的发展大势,同命运、共奋进,鼓励学生更好地实

现个人与集体的和谐发展。

二、基于多元智力理论的高职学生全面发展释义

(一) 新形势下高职学生全面发展遵循原则

新时代背景下,高职院校要将学生全面发展置于时代发展的格局中,关键在于遵循和坚持“多维向度,精准发力”原则。“多维向度”包含四个方面:一是时间维度。高职学生校园生涯普遍为3~4年,而且学生全面发展时间则纵向延伸,以10年为期,长远考虑学生的规划发展。二是空间维度。高职学生在18~28岁的人生阶段会经历大学校园、工作岗位、家庭等多个空间环境。劳动精神缺乏成为当代大学生普遍存在的短板,而在工作岗位和家庭环境中,劳动又是无法避免的一个重要环节。三是身份维度。学生的责任更多是聚焦管理自身和提升自身水平,而一旦步入社会,尤其是组建家庭后其责任感不仅局限于自身,更多体现在对集体和家庭的责任感。四是职场维度。学生时代的同窗或师友人际圈较为简单,而职场时代的人际圈中则具有一定的复杂性。只有能够与不同年龄、地域的同事、领导、客户甚至陌生人打交道,设身处地为他人着想,具有共情思维能力的人,才能更好地适应时代发展。因此,做好时间、空间、身份和职场四个维度的工作,有利于学生全面发展。而基于此提出的“精准发力”,主要是就制定具体措施而言,要做到“靶向要准、过程要精、措施要细、效果要实”。

(二) 基于多元智力理论高职学生全面发展五大内涵

单因素的“唯智力论”已经无法满足世界日新月异的发展需求,美国认知心理学家哈佛大学加德

收稿日期:2021-05-05

基金项目:2019年广东省教育厅课题“文化强省战略下岭南文化融入广东高职校园文化建设的研究与实证”(2019GWQNCX053);2019年广东轻工职业技术学院人文社会科学研究项目“优秀传统文化与大学生思想政治教育的耦合性研究与实证”(SK2019-029)。

作者简介:柳清(1989—),女,湖南长沙人,广东轻工职业技术学院讲师,硕士。研究方向:思想政治教育。

纳教授提出了更为适应时代发展和人才培养需求的多元智能理论。经过多年研究,加德纳又提出了自然探索、存在和道德智能,其核心在于说明学生的全面发展应具有多元性、可塑性和可持续性。本文基于多元智力理论不断延展的九大范畴提出高职学生全面发展五大内涵,即德育、智育、体育、美育、劳育,并以此为着力点展开研究,以期促进高职学生全面、可持续发展,培育高职学生直面挑战的勇气和奋勇追梦的底气。

三、基于多元智力理论的高职学生全面发展目标

(一) 学生思想素质发展

新时代的高职教育肩负着“建立终身学习型教育”与“助力国家技术、制造产业”的新历史使命。因此,要坚持以树人为核心、以立德为根本,进一步提高学生的思想道德水平,坚定个人理想信念,教育引导树立报国成才的远大理想,引导学生争做崇公德、守道德,具有大爱大德大情怀的时代新人。

(二) 学生专业技能发展

《中国制造2025》提出“制造强国”的战略目标,制造业作为兴国之器,毫无疑问将扛起国民经济的大旗,而具有扎实的专业技能的人才是真正能扛起大旗的人。因此,从学生长远发展而言,高职院校不仅要向学生传授科学文化知识,增进学生对职业的认同,而且要注重培养学生的专业技术技能,尤其是其中的关键能力。

(三) 学生体育发展

毛泽东曾说:“欲文明其精神,先野蛮其体魄。”体育对学生人生的长远发展有着至关重要的作用,却往往被忽略。新时代,面对我国青少年健康水平普遍不高的短板,高职院校更应立足学生全面发展,引导学生理解认识“两个重要”,即强健的体魄对于人生的重要作用及体育锻炼对于强健体魄的重要作用。鼓励学生通过体育锻炼享受大学生生活乐趣、增强体质和意志,树立“终身运动、终身健康”的阳光体育理念。

(四) 学生美育发展

“18世纪,著名的诗人、哲学家席勒提出了‘美育’一词,在《美育书简》一书中具体阐述了它的概念,美育是对审美与具体美感的教育。美育的目的是塑造完美人才,提高其综合素质。”^[2]大学校园作为学生美育的摇篮,除了提供相应的美育指导外,还应为学生搭建展开自我美育的学习平台和提供相应的空间,培养学生的审美能力,以美育渗透德育、促进德育,让学生在感知美、体验美、创造美的同时陶冶情操,修身立德。

(五) 学生劳育发展

“高校加强劳动教育,就是要通过实践促进大学生知情意行相互转化,将思想政治教育的说教转化为大学生自身行动,使学生在行动中强化对社会

主义核心价值观的认知与认同。”^[3]目前,大部分高校已完成大学生社会实践由“一项活动”向“一门课程”的转变。但大学生的劳动能力不强、劳动水平不高、劳动精神欠缺等问题依旧普遍存在。大学生的综合素质不仅要在理论、专业领域进行横向拓展,而且要在实践、劳动中进行纵向延伸。

四、基于多元智力理论的高职学生全面发展措施

(一) 学生思想素质发展措施

一是着力在培养学生坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养等方面下功夫,打造“三全育人”(全员育人、全过程育人、全方位育人)新格局;二是打破以往思想政治教育与学科知识教育各为其主的局面,挖掘学科知识中的爱国情怀和专业课程中的隐性育人元素,力争显性、隐性同向而行,协同育人;三是不断创新校园文化品牌,深入推进校园文化建设,挖掘学校特色历史故事中的育人因子,形成特色校园文化;四是搭建基于“互联网+思政”的家、校、政、社四方矩阵式协同育人平台,利用家庭育人经验和社会育人资源,实现学校思政教育的跨区域、跨行业、跨学科协同。

(二) 学生专业能力发展措施

一是进一步优化和落实专业人才培养方案。“宏观层面的高校人才培养是在高校外部更广泛的范围内所构建的多样化主体关系形态。”^[4]人才培养方案应助力对粤港澳地域长远发展具有重大引领带动作用的制造产业和新兴服务业,从而解决应用型技能人才供给不足或质量不高等问题。二是丰富学生校内校外创新实践平台,开展形式丰富、内容多样的学生创新创业实践活动。通过创新型项目课程、创业训练营等平台载体引导学生开展专题式、课题式的创业实践,并辅以相关管理细则、文件将相关工作制度化、常态化。三是建设图书馆阅读延伸空间,搭建多元、立体的专业文化育人平台。深入社区建立专业文化全域协同教育机制,强化动态反馈、实现循环提升。

(三) 学生体育发展措施

一是积极推进体育设施、体育活动、体育课程进学生社区,充分利用大学校园学生宿舍、社区空间角落为学生提供形式多样、种类丰富的体育设施和器材。二是举办大型校园文体艺术节,增强校园体育文化育人效应。与理工科的学生相比,文科类、艺术类学生在大学校园田径运动会场上的活跃度普遍偏低。开展每年一度的校园体育文化艺术节既包涵以往的校园田径运动会,又要将文化、艺术的元素渗透到体育竞技中,让艺术类、文科类的师生参与设计、制作校园体育文化艺术衫、纪念章、文化墙等,让更多的学生真正热爱体育运动、热爱体育文化。三是聚焦校园优势体育运动项目,打造校园传统体育文化品牌。如一些高校校址依山傍水,适

合发展如攀岩、赛艇、铁人三项等适应具体校情的特色体育项目,形成体育文化发展新思路,打造校园特色体育文化品牌。

(四) 学生美育发展措施

一是建设校园文化长廊,搭建美育平台。以强化美育为重点,整合学校美育资源,建设校园特色美育文化长廊,引导学生形成美育自觉,提升审美品位。让学生尽情释放审美创作潜能,充分发挥校园美育平台载体作用。二是推进“美育空间硬着陆,美育课程软着陆”。利用学生宿舍、校园角落打造以美育为主题的特色文化育人空间,让学生学习、生活在美育环境中。整合具有文化艺术教育背景和工作经历的人才资源,建设校园美育立体、复合型师资队伍,推进社区美育课程落到实处。三是以中华优秀传统文化为校园美育建设重点,促进中华文化审美基因在校园中得到传承。传统文化是中国审美精神和中国气质的文化渊源。普及和完善优秀传统文化教育,有助于加强学生中华文化审美基因的校园传承。

(五) 学生劳育发展措施

一是全面实现大学生社会实践由“一项活动”向“一门课程”的转变。积极创新大学校园劳动实践思路,探索大学生校园劳动实践的新途径。规定在校生在校期间必须参加并完成一定学时的大学生社会实践课程学习,真正将劳动实践作为学生成长成才的要求落到实处。二是发挥校园榜样的力量,开展朋辈劳育互帮互助,树立校园劳育个人与集体优秀典型。例如,可以大学生寒暑假社会实践为载体,重

视校园榜样的力量,挖掘个人与集体优秀典型。在培育校园重点团队方面,辅以项目管理运作模式,结合项目申报、评审、答辩、公开展示等过程,规范社会实践团队的运行模式,提升社会实践团队的实践效能。三是联动社会各界多方资源,建立校外素质教育基地,开展社会系列志愿服务。离开大学校园,在保证学生安全的前提下,借助校外真实情境,持续开展一系列社会志愿服务,让学生感受到劳动实践的乐趣,强化“做中学、学中做”的综合效应。

结语

当今时代快速发展,我国高职教育应不断吐故纳新,与时俱进,立足学生全面发展,不仅要传授学生学科知识,满足学生紧迫需求,维护学生发展权益,而且应肩负起以德育、智育、体育、美育、劳育为抓手的铸魂育人、立德树人的重要历史使命,促进学生健康、全面、可持续发展,培养具有坚定中国特色社会主义信念的新时代接班人。

参考文献

- [1]胡敏.心无旁骛振兴实体经济[N].学习时报,2019-03-15(1).
- [2]丁予茜.以美育人 以美化人 加强高校美育工作[J].中国高等教育,2018(24):40-41.
- [3]岳海洋.新时代加强高校劳动教育的价值意蕴与实践路径[J].思想理论教育,2019(3):100-104.
- [4]王良芬,赵赛南.战略性新兴产业人才培养探讨[J].中国高校科技,2018(11):57-59.

(责任编辑:李汴红)

(上接第159页)

(五) 教学实施与评价

通过新课标的实施,学生的专业知识、核心素养、职业能力显著提高,教学目标初步达成,学生在课程考核时优秀率逐年提高,尤其是在教学难点“建筑构造”“建筑识图”模块进步明显,而且,学生在后续专业课学习中能够轻松应对学习任务,就业竞争力明显增强,获得了施工单位的好评。

结语

目前,随着诊改工作的逐步推进,常规课程标准已无法满足“新时代”“新学情”“新工科”学生的学习要求。课程标准建设作为促进课程改革、提高教学质量的关键,课程团队应持续认真研究,进行科学论证,更新教学内容,创新教学方法,改革考核方式,修订课程标准,注重学习成效,侧重过程考核,制定科学合理的专业核心课程标准,充分

发挥课程标准对人才培养的基础性作用,助力学生全面发展。

参考文献

- [1]杨波,徐秀维,顾艳阳.土建专业群建设中基础平台课程标准制定浅析:以平台基础课程《建筑识图与绘图》的课程标准建立为例[J].科技资讯,2014(33):157.
- [2]史华,郭秀英.以职业标准为导向建设建筑工程专业课程体系[J].商丘职业技术学院学报,2007(2):126-128.
- [3]刘咏梅.“1+X”证书制度下构建对接职业标准课程体系重构探析:以水利工程专业为例[J].湖南水利水电,2020(2):41-43.
- [4]张孟阳.基于行业标准的建筑工程技术专业课程体系开发[J].住宅与房地产,2020(1):286.
- [5]郑月.核心素养视角下课程标准的推进与建设[J].教育管理与实践,2018(11):7-10.

(责任编辑:李汴红)