

DOI: 10.20127/j.issn1671-0517.2024.04.012

# 辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育研究

孙婧, 宋德群, 刘洋, 李东泽, 赵志方

(沈阳农业大学, 辽宁 沈阳 110161)

**摘要:** 辽宁“六地”红色文化是辽宁红色文化资源、红色历史、红色故事、红色精神的集中凝练, 是大学生思想政治教育的天然教科书。对辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育的现状进行实地调研, 针对调研发现的问题。提出从“被动学”到“主动学”: 红色文化融入大学生主体; 从“讲理论”到“重体验”: 嵌入式学习红色资源; 从“被参与”到“广参与”: 红色文化渗入校园文化; 从“独唱”到“大合唱”: 共同开发红色资源四方面探索辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育的新路径。

**关键词:** 辽宁“六地”红色文化; 大学生; 思想政治教育

**中图分类号:** G 641

**文献标识码:** A

**文章编号:** 1671-0517 (2024) 04-0058-06

红色文化是我们党带领各族人民在革命斗争中创造的精神财富, 是中华文化独特鲜明的标识, 是推动中华民族伟大复兴的精神力量。党的十八大以来, 习近平总书记结合文化强国战略, 围绕红色文化展开了系列重要论述, 他强调“把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。”<sup>[1]</sup> 习近平总书记关于红色文化的论述为高校思想政治教育在实践中解决“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”提供了行动指南和根本遵循。

辽宁“六地”红色文化资源包括抗日战争起始地、解放战争转折地、新中国国歌素材地、抗美援朝出征地、共和国工业奠基地、雷锋精神发祥地<sup>[2]</sup>。辽宁“六地”红色文化以时间顺序为轴, 包含的红色文化资源丰富, 红色精神源远流长, 红色制度影响深远。研究辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育, 有利于推动辽宁“六地”红色文化的传承保护, 有利于加强对青年学生的价值观引领, 有利于推动高校思想政治教育新发展, 从而助力辽宁全面振兴新突破三年行动。

## 一、辽宁“六地”红色文化基本概况

收稿日期: 2023-11-08

作者简介: 孙婧 (1988—), 女, 山西晋中人, 讲师, 硕士, 主要从事大学生党建与思想政治教育研究。

基金项目: 辽宁省2021年度社会科学规划基金项目 (高校思政专项) (L21DSZ003)。

辽宁“六地”红色文化包含物质形态文化资源和精神形态文化资源。

### (一) 物质形态辽宁“六地”红色文化资源

物质形态的辽宁“六地”红色文化资源丰富, 包括红色纪念场所、红色遗址遗迹。辽宁省拥有平顶山惨案遗址、中共满洲省委旧址、鸭绿江断桥景区、本溪湖中国近代煤矿工业遗址园、海州露天矿国家矿山公园等革命旧址, 有“九一八”历史博物馆、沈阳二战盟军战俘营旧址陈列馆、抗日义勇军纪念馆、东北抗联史实陈列馆、辽沈战役纪念馆、黑山阻击战纪念馆、塔山阻击战纪念馆、抗美援朝纪念馆、抗美援朝烈士陵园、雷锋纪念馆、沈阳工业博物馆等纪念场所。这些物质形态的红色资源是开展大学生思想政治教育的重要载体。

### (二) 精神形态辽宁“六地”红色文化资源

精神形态的辽宁“六地”红色文化资源包括红色精神、红色艺术作品、红色制度等<sup>[3]</sup>。

红色精神包括抗战精神、东北抗联精神、抗美援朝精神、雷锋精神、劳模精神等发生在辽宁境内的精神谱系<sup>[4]</sup>。辽宁“六地”红色艺术作品将红色文化的精髓与地方特色有机融合到艺术作品中, 为广大百姓带来了宝贵的精神财富。《义勇军进行曲》是新中国的国歌一直沿用至今, 其创作与辽宁有着密切联系。《义勇军进行曲》的作者田汉、聂耳来到辽宁, 在战场上感受东北抗日义勇军用鲜血和生命保家卫国英勇奋斗的场景, 不同

版本的义勇军军歌在抗战前线广为流传，激发了田汉、聂耳的灵感，最终创作形成《义勇军进行曲》，辽宁也成为《义勇军进行曲》最重要的原始素材地。辽宁还产生了众多红色艺术作品，如红色歌曲《学习雷锋好榜样》等；红色影视《长津湖》《毛丰美》《郭明义》等；话剧《雷锋》等；交响合唱《九一八大合唱》等；芭蕾舞组诗《榜样》等。红色制度如20世纪60年代初提出的鞍钢宪法，其是鞍山钢铁公司总结的企业管理基本经验，毛泽东对其高度评价，提出了管理社会主义企业的原则，在全国范围内推广。

### （三）辽宁“六地”红色文化形成中涌现的英雄榜样

众多英雄人物、革命榜样曾在辽宁地区工作、生活，他们是我们学习的榜样，他们的精神鼓舞人们积极向上。抗日战争时期的张学良、杨靖宇、赵一曼、赵尚志；解放战争时期的关向应；抗美援朝时期的黄继光、邱少云、杨根思；共和国工业奠基时期的孟泰、雷锋。他们在革命奋斗过程中蕴含的理想信念、初心使命是大学生思想政治教育的重要元素。

## 二、辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育现状分析

为全面了解辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育状况，2023年3月，项目组开展了实地调查。本次调查采用问卷调查法和个别访谈法相结合的方式，以问卷调查为主。

问卷调查选取了辽宁省内不同层次、不同类型的6所高校，包括国家“双一流”建设高校辽宁大学，也包括沈阳农业大学、沈阳工业大学、辽宁中医药大学、沈阳音乐学院等省属本科院校和辽宁金融职业学院。调研共发放调查问卷800份，回收问卷800份，其中有效问卷800份，有效率为100%。

选取的样本中（如表1），男生、女生比例分别占到37.62%、62.38%；大一学生占到50.63%，大二学生占到19.38%，大三学生占到10.25%，大四学生占到6.11%，研究生占到13.63%；关于学科

分类，理工科学生占到55.88%、文科学生占到17.25%、农科学生占到10.13%、艺术类学生占到8.75%、医学类学生占到7.99%；关于政治面貌，中共党员、共青团员、群众分别占8.87%、66.25%和24.88%。根据调查问卷数据分析辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育的现状。

表1 调查对象的基本情况

变量	类别	百分比(%)
性别	男	37.62
	女	62.38
年级	大一	50.63
	大二	19.38
	大三	10.25
	大四	6.11
	研究生	13.63
	学科	理工科
文科		17.25
农科		10.13
艺术类		8.75
医学类		7.99

### （一）大学生对辽宁“六地”红色文化认同度高、认知度不够深入

问及新时代是否需要弘扬辽宁“六地”红色文化，97.75%的被调查者认为是需要，可以看出大学生对辽宁“六地”红色文化认同度高。

但问及目前对辽宁“六地”红色文化的认知情况时（如图1），24.38%的被调查者十分了解，不足总人数的四分之一；30.13%、6.13%的被调查者了解一点和不了解。

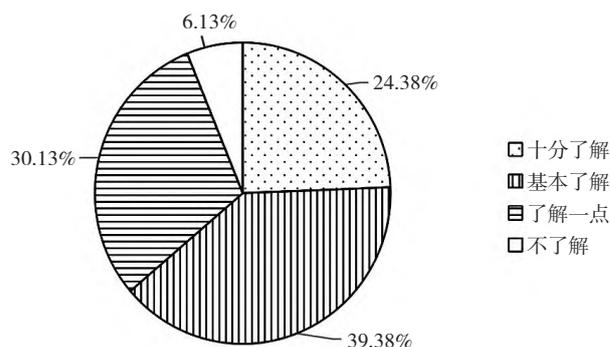


图1 被调查者对辽宁“六地”红色文化的认知情况

问及对中国共产党人精神谱系涉及在辽宁省内的东北抗联精神、抗美援朝精神、雷锋精神,您了解的数量是? 61.75%的被调查者了解3个, 30.75%的被调查者了解2个, 5.25%和2.25%的被调查者了解1个和0个。2021年中华人民共和国国家发展和改革委员会印发《全国红色旅游经典景区名录》,辽宁省共19个纪念馆入选其中,问及调查者了解或者去过的场馆数量(如图2), 29.25%的调查者了解或去过0~2个, 32.37%的调查者了解或去过3~6个, 21.00%的调查者了解或去过7~10个, 了解或者去过一半以下数量的被调查者占到了82.62%。

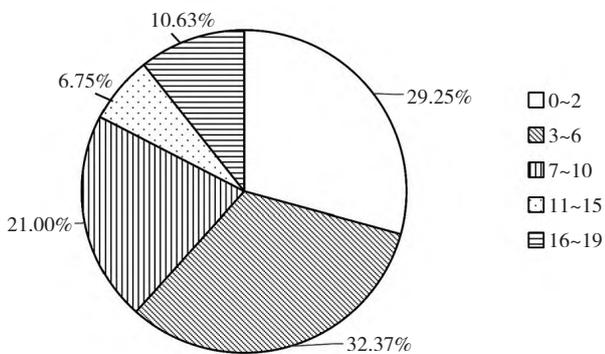


图2 被调查者了解或者去过的辽宁红色纪念馆数量

可以看出,大学生对辽宁“六地”红色文化的认同度高,知晓度、认识度不够深入。

## (二) 大学生对辽宁“六地”红色文化价值功能认可度高、践行度不够

问及辽宁“六地”红色文化的价值功能时, 88.25%的被调查者认为辽宁“六地”红色文化是思想政治教育的重要载体,且关系非常密切,可以看出,大学生对辽宁“六地”红色文化价值功能认可度高。

对价值功能认可的重要性在于能正确运用价值观指导实践。问及学习生活中,您是否会关注辽宁“六地”红色文化(如图3), 47.25%的被调查者经常关注, 48.88%的被调查者偶尔关注。如有机会参与辽宁“六地”红色文化相关活动,您是否会参与(如图4), 75.88%的被调查者表示会积极参加, 10.36%表示随大流, 12.63%表示看学校要求。问及如果有空余时间,是否会参观辽宁

红色文化场所时, 38.88%的被调查者表示会经常参观辽宁红色文化场所, 57.88%的被调查者偶尔会去, 3.24%的被调查者从不会去。

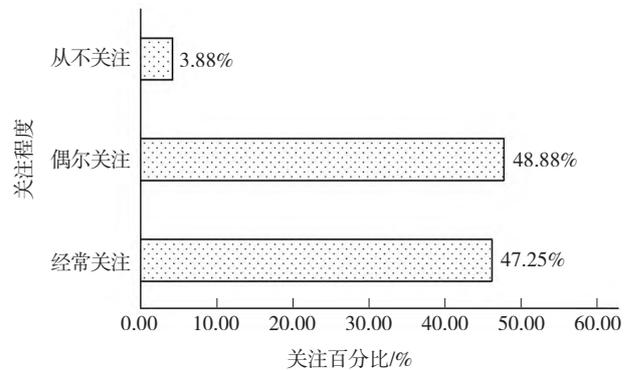


图3 被调查者对辽宁“六地”红色文化的关注程度

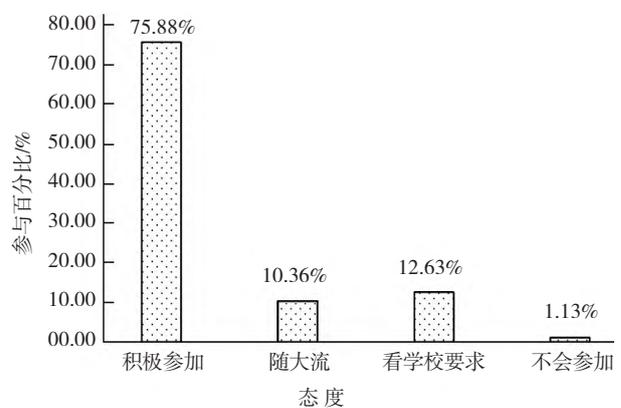


图4 被调查者参观辽宁红色文化场所的态度

可以看出,大学生对辽宁“六地”红色文化的践行度不够,学习、践行的主动性不强。

## (三) 高校重视辽宁“六地”红色文化的教育实践,教育方法与路径不够丰富

问及您了解和学习辽宁“六地”红色文化的最主要原因, 59.00%的大学生是通过课程学习,通过兴趣爱好、成长环境影响和家庭影响分别占到了18.75%、18.00%和4.25%。

大学生了解辽宁“六地”红色文化最主要的三个途径是网络资源、课堂教学和影视作品(如图5),分别占到了83.75%、69.75%和64.75%。关于大学生所在的学校有几门思想政治理论课运用辽宁“六地”红色文化进行教学(如图6), 54.50%的大学生表示有1~2门, 28.50%的大学生选择有3~5门, 13.37%的大学生选择有5门以上。关于您所在学校的思想政治理论课教师通常会采用哪种

方式来传授辽宁“六地”红色文化（如图7），排在前三位的是教师讲授、自主学习和团队合作，分别占到86.13%、45.75%和44.75%。

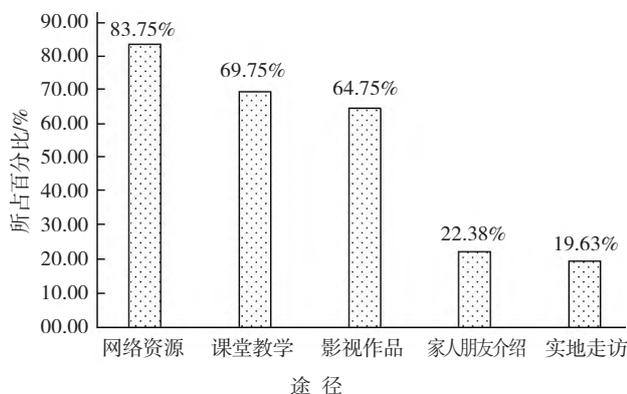


图5 大学生了解辽宁红色文化的主要途径

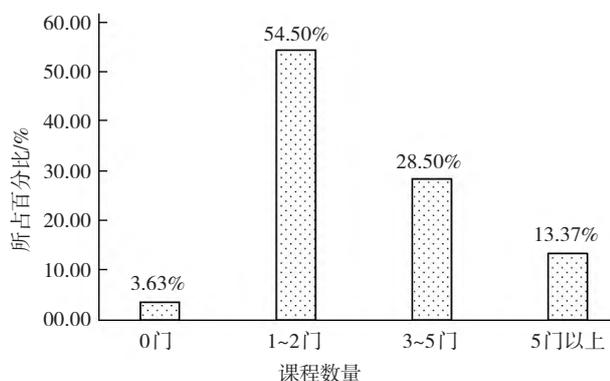


图6 高校运用辽宁红色文化进行教学的思想理论课程数量

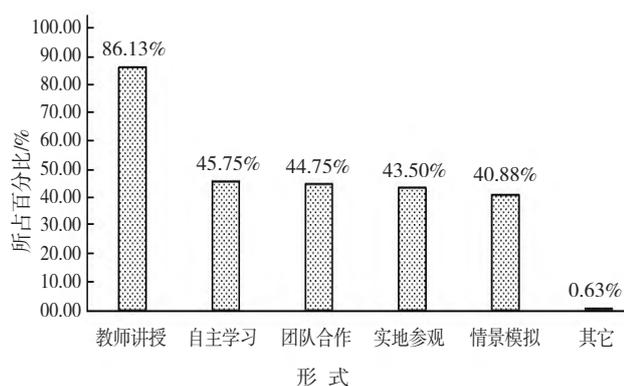


图7 高校思想政治理论课教师传授辽宁“六地”红色文化的形式

可以看出，高校重视辽宁“六地”红色文化的运用，但是运用辽宁“六地”红色文化开展思想政治教育的途径不够丰富，高校教师的授课形式以灌输式讲授为主，教学形式缺少感染力。

### 三、辽宁“六地”红色文化融入大学生思想政治教育路径探究

辽宁“六地”红色文化凝聚着数代共产党人在辽宁地区奋斗的精神文化结晶，习近平总书记强调要“推动思想政治工作贯通人才培养体系，发挥融入式、嵌入式、渗入式的立德树人协同效应”<sup>[5]</sup>。高校应发挥辽宁“六地”红色文化的资源优势，探索具有辽宁特色的思想政治教育路径。

#### （一）从“被动学”到“主动学”：红色文化融入大学生主体

大学生是接受教育的主体，也应是自我教育的主体。高校要发挥大学生的主体意识，增强大学生自我教育意识。从学习内容上来看，鼓励大学生通过课程学习、课外实践相结合的方式主动挖掘辽宁“六地”红色文化的内涵和外延；从学习形式来看，发挥大学生新媒体运用的优势，鼓励大学生在网络环境中加强自我教育。倡导大学生将自己发掘、学习的辽宁“六地”红色文化资源用微电影、短视频等形式表现出来，在自我学习的同时，将优质的学习资源通过网络传递给更多的同学，带动大家一起学；从学习过程来看，应关注主动学，不论是课程学习、党团日学习，还是社会实践，都应建立大学生的主体地位，倡导大学生主动学习、主动分享、主动交流、主动实践，把学习辽宁“六地”红色文化这一社会目标通过学习、交流、实践进行内化，从而形成坚定的理想信念，做到入脑入心。

#### （二）从“讲理论”到“重体验”：嵌入式学习红色文化

习近平总书记指出，高校思想政治工作要因事而化<sup>[6]</sup>。辽宁“六地”红色文化具有实践属性，思想政治教育理论课在高校思想政治教育中发挥着主渠道作用，高校应在思想政治教育中加入“体验”元素，让辽宁“六地”红色文化学习“动起来”“活起来”。

##### 1. 活用辽宁“六地”红色文化

思政课教师通过集体备课、专题研究等形式提高对辽宁红色文化资源的应用能力，大家一起深入挖掘红色资源与思政课课程体系的契合点，从传统的“讲理论”发展到“重体验”，将辽宁“六地”红色文化资源嵌入教学设计中。比如，讲

授“思想道德修养与法律基础”课程第三章第一节“中国精神是兴国强国之魂”，讲述中国共产党人精神谱系时，着重讲述辽宁境内的东北抗联精神、抗美援朝精神等，使学生感受到不同时期的辽宁人奋斗、拼搏展现出来的精神品质。讲授“中国近现代史”课程第六章第一节“从九一八事变到七七事变”时，讲清“九一八事变”的背景、日本侵占中国东北的原因以及中国人民是如何英勇抵抗的，提醒学生勿忘国耻、居安思危。讲授第八章第四节“全面建设社会主义的良好开端”时，讲清辽宁是共和国工业的奠基地，为新中国工业发展创造了很多“第一”，如生产共和国第一架战斗机、第一艘万吨巨轮、新中国第一枚国徽、第一个自主研发的管模、第一台万能钻床等。辽宁人用创新实干的韧劲助力新中国工业体系的形成，作为辽宁的学生要自豪，更要弘扬和践行创新实干精神，投身辽宁全面振兴伟大实践中。

### 2. 开展沉浸式体验教学

通过邀请流动博物馆进课堂和走进辽宁“六地”红色文化基地两种形式相结合开展体验式教学。比如，目前“九一八”历史博物馆、中共满洲省委旧址、沈阳劳动模范纪念馆等均设有流动博物馆，把流动博物馆的“行业专家”请到校园，通过他们专业、精彩的讲述，以及真实的历史图片和翔实的文字记录让大学生感悟更多的历史故事。把辽宁“六地”红色文化基地变身为思政新课堂，带领大学生走进红色文化基地开展沉浸式学习，在“听、看、学”中感受辽宁“六地”红色文化精神。

### 3. 在红色故事中感受红色文化

红色故事能生动还原辽宁“六地”红色人物、红色事件的过程、红色精神的传承，讲好辽宁红色文化故事是嵌入式学习红色文化的关键。思政教师讲好红色故事，可以拉近大学生和红色事件的距离，提升教育效果。

## （三）从“被参与”到“广参与”：红色文化渗入校园文化

思想政治教育不仅要从课堂教学出发，还要结合学生成长规律，从第二课堂入手，开展生

动、有趣、参与性强的校园文化活动，用年轻人喜欢的方式吸引大学生参加。

### 1. 开展红色主题校园文化建设

校园文化是高校隐形的思政课程，影响着大学生的成长。高校可通过红色文化论坛、讲座、文艺演出等形式开展辽宁“六地”文化的学习，也可以依托红色文化社团开展丰富多彩的校园文化活动。同时，利用重要时间节点，开展针对性的校园文化活动。比如，每年9月18日，组织学生开展“勿忘国耻”主题教育活动，参观北大营遗址等活动，向在抗日战争中建立历史功勋的革命先辈致敬，用他们的精神鼓舞大学生积极向上。

### 2. 开展社会实践

高校可以与纪念馆、遗迹旧址管理部门共建实践基地，组建红色文化大学生志愿服务团队，大学生长期担任红色纪念馆讲解员，增强对辽宁“六地”红色文化的感知力，从而把辽宁“六地”文化的理论知识转化为现实体验。同时，倡导更多大学生分专题、分版块挖掘辽宁红色文化资源的内涵，寻访历史事件经历者，聆听他们的故事，征集红色歌谣，找寻红色物品，充实辽宁红色文化的资源厚度；发挥大学生的自身特长与专业特色，鼓励大学生去挖掘红色文化，采访红色故事，拍摄红色视频，编排红色舞台剧、红色歌曲，形成红色文化资源库，感受辽宁“六地”红色文化的魅力。

## （四）从“独唱”到“大合唱”：共同开发红色资源

高校可以采用校地合作、校馆合作形式，共建红色教育基地，挖掘多方资源优势，整合用好辽宁红色文化，从高校的“独唱”变成高校、地方政府、纪念馆共同的“大合唱”，共同优化辽宁红色文化育人效果。

### 1. 共享红色教育课程

目前，高校使用的思想政治理论课教材是全国通用版本，缺少地域针对性；研发的辽宁红色文化课程多以理论教学为主，时效性、生动性较差。为了让辽宁“六地”红色文化做到因势而新，高校要与辽宁红色文化研究基地、纪念馆共

同合作,将最新挖掘的史料资源填充到教材中,编写辽宁“六地”红色文化专用教材,将丰富的史料转化为高校思想政治理论课的“活教材”,提升课程的吸引力、时效性。

## 2. 数字化赋能红色教育基地

第一,共建数字化红色基地。针对辽宁“六地”红色文化建设数字化红色导览、数字化实景展示、数字化红色互动,将辽宁“六地”红色文化进行全景式、立体式展示<sup>[7]</sup>,提升辽宁“六地”文化的传播效率,满足大学生对红色文化实时性、即时性的要求。第二,共同完善辽宁“六地”文化数字化体验。数字化体验可以让人们更直观地了解辽宁“六地”文化,通过操控平台实现互动体验、沉浸式体验。比如,在抗美援朝纪念馆,通过虚拟现实技术创设志愿军战士们英勇战斗的场景、黄继光同志壮烈牺牲的场景,让大学生深刻感受到辽宁“六地”红色文化中蕴含的伟大精神。

## 〔参考文献〕

- [1] 习近平.习近平在视察南京军区机关时强调 贯彻全军政治工作会议精神 扎实推进依法治军从严治军[N].人民日报,2014-12-16(01).
- [2] 推进文化自信自强 铸就社会主义文化新辉煌——党的二十大报告的辽沈回响[N].辽宁日报,2022-10-21(05).
- [3] 曹先东,魏登云.论贵州红色文化资源类型及其价值[J].遵义师范学院学报,2022,24(1):38-42,71.
- [4] 刘忠和.关于辽宁省用红色文化铸魂塑人的调查与思考[EB/OL].(2020-09-17)[2023-05-01].<https://ln.chinadaily.com.cn/a/202009/17/WS5f630854a3101e7ce9724eed.html>.
- [5] 习近平.习近平在全国高校思想政治工作会议上强调把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等教育事业发展新局面[N].人民日报,2016-12-09(01).
- [6] 习近平.思政课是落实立德树人根本任务的关键课程[J].实践(党的教育版),2020(9):4-11.
- [7] 袁野,王茜,温羚.辽宁“六地”红色文化资源融入高校网络思想政治教育研究[J].沈阳农业大学学报(社会科学版),2023,25(1):1-6.

## Research on Integrating the Red Culture of Six Places in Liaoning into Ideological and Political Education of Students of Colleges and Universities

SUN Jing, SONG Dequn, LIU Yang, LI Dongze, ZHAO Zhifang

(Shenyang Agricultural University, Shenyang 110161, China)

**Abstract:** The red culture of “Six Places” in Liaoning is the concentrated condensation of red cultural resources, red history, red stories and red spirit in Liaoning. It is a natural textbook for students of colleges and universities to carry out ideological and political education. A field survey was conducted on the current situation of integrating the red culture of “Six Places” in Liaoning into the ideological and political education of students of colleges and universities. Aiming at the problems found in the survey, four aspects are put forward: from “passive learning” to “active learning”: integrating red culture into the main body of students of colleges and universities; from “teaching theory” to “paying attention to re-experience”: learning red resources in depth; from “being involved” to “wide participation”: penetrating red culture into campus culture; from “solo” to “chorus”: developing red resources jointly, which explores the new path of integrating the red culture of “Six Places” in Liaoning into ideological and political education of students of colleges and universities.

**Key words:** the red culture of “Six Places” in Liaoning; students of colleges and universities; ideological and political education

〔责任编辑:钟品妍〕