

# 职业院校产教融合模式下课程体系的构建

## ——以建筑装饰专业为例

郇雨<sup>1</sup> 刘卓立<sup>2</sup> 朱孟辉<sup>2</sup>

(1.青岛市技师学院, 山东 青岛 266229;

2.东亚装饰股份有限公司, 山东 青岛 266000)

**摘要:**近年来我国职业教育领域在产教融合方面进行了积极探索,其中产教融合与校企合作推动课程体系建设的探讨受到关注。专业课程体系构建的首要任务是对接职业岗位要求,确保教育内容与行业实际紧密相连;其次,要明确校企合作在专业人才培养方面的重要作用,共同设定培养目标,确保人才供给与市场需求的高度契合。随后,提出了校企合作共建以岗位任务能力需求为导向的课程体系。为有效保障课程体系的顺利实施,进一步构建“五双五共五融”的培养模式,依托建筑装饰专业,深入研究了产教融合视域下课程体系建设的路径,旨在提升职业教育水平,为职业院校专业课程体系的建构提供实践指引与理论参照。

**关键词:**产教融合;课程体系建设;建筑装饰;典型项目实践课程

**中图分类号:** G715 **文献标识码:** A

## Construction of Curriculum System in Vocational Colleges under the Mode of Integration of Production and Education: Taking Architecture and Decoration as an Example

收稿日期: 2024-07-21

科研项目: 第二届黄炎培职业教育思想研究规划课题一般课题“黄炎培职业教育思想下的‘五双五共五融’产教融合人才培养模式研究”(课题编号: ZJS2024YB093)

作者简介: 郇雨(1989—),男,山东青岛人,青岛市技师学院讲师,硕士,研究方向为职业教育产教融合建设、建筑装饰专业人才培养。

刘卓立(1990—),男,山东青岛人,东亚装饰股份有限公司工程师,研究方向为建筑装饰技术开发、装饰项目管理。

朱孟辉(1988—),男,山东青岛人,东亚装饰股份有限公司工程师,研究方向为装饰项目管理。

HUAN Yu<sup>1</sup> LU Zhuoli<sup>2</sup> ZHU Menghui<sup>2</sup>

(1. Qingdao Technicians College, Qingdao Shandong 266229;

2. Dongya Decoration, Qingdao Shandong 266000)

**Abstract:** It is important to focus on the background of the in-depth implementation of recent policies promoting the integration of industry and education in vocational education, and to explore construction of curriculum systems through the integration of industry and education, as well as school-enterprise cooperation is very important. The primary task of constructing the professional curriculum system is to match it with the needs of occupational positions, ensuring that educational content is closely connected to industry realities. Secondly, the critical role of school-enterprise cooperation in defining new demands for professional talent capabilities is clarified, with joint setting of training objectives to ensure the high agreement between talent supply and market demand. Subsequently, the curriculum system oriented towards requirements of job task capability is proposed through cooperation from schools and enterprises. To effectively guarantee the smooth operation of the curriculum system, a training model named “Five Duals, Five Collaborations, and Five Integrations” is further established. Relying on the major of architectural decoration, the construction path of curriculum systems from the perspective of industry-education integration is discussed, aiming to enhance the level of vocational education and provide practical guidance and theoretical references for the construction of professional curriculum systems in vocational colleges.

**Key words:** integration of industry; construction of curriculum; architectural decoration; typical project practical courses

2017年,国务院办公厅颁布《深化产教融合指导意见》,力促职业院校与企业紧密协作,深化“产教融合、校企合作”战略,共育时代英才。《中华人民共和国职业教育法》(2022年5月1日实施)高屋建瓴,将“坚持产教融合、校企合作,坚持面向市场、促进就业,坚持面向实践、强化能力,坚持面向人人、因材施教。”<sup>[1]</sup>写进总则。产教融合正式上升为国家重大战略和改革举措。由于产教融合已上升到国家职业教育决策和制度层次,越来越多的职业院校大力推进与企业的合作,进行产教融合人才培养模式的研究,对人才培养模式的革新具有深远且重大的意义。建筑装饰领域的人才培养模式要适应人工智能时代快速发展的要求,进行产

教融合和校企合作是必不可少的。所以依托建筑装饰专业研究产教融合视域下的课程体系建设,对于提升建筑装饰专业的教育水平具有积极的作用,引领职业院校专业课程体系的构建模式,赋予其前瞻性的指导与深远的借鉴价值。

### 一、专业课程体系构建的首要工作是对标职业岗位

专业课程体系构建的一般方法是依据企业职业岗位要求,确定职业能力,构建与专业人才培养模式相适应的课程体系<sup>[2]</sup>。对标职业岗位是专业课程体系开发的首要任务,更是构建与行业需求紧密对接、高效实用课程体系的基石。经过行业调研、与企业专业技术人员开展座谈、开展毕业生就业

调查、从业人员问卷调查等方式调研并分析,建筑装饰专业对标职业岗位主要包括装饰设计岗位、施工管理岗位、资料及预算类岗位、销售业务类岗位、装饰服务类岗位五大类。装饰设计岗位对应职位主要有装饰方案设计师、装饰施工图设计师、装饰深化设计师、家装设计师、全屋定制设计师、效果图制图员、施工图制图员等。施工管理岗位对应职位主要有装饰施工员、监理员、劳务专员、技术员、安全员、材料员、现场经理等。资料及预算类岗位对应职位主要有资料员、预算员等。销售业务类岗位对应职位主要有家装顾问、装修业务员、全屋定制业务员、装饰主材销售等。装饰服务类岗位对应职位主要有总务专员、装饰维修专员、物业专员、装饰管理专员等。通过调研与本校有密切合作的 D 企业、Q 企业及其他青岛地区装饰相关企业共 8 家,从本校毕业生及入行 3 年内从业人员收回的 152 份答卷来看,施工管理岗位从业占比 32.24%,装饰设计岗位占比 29.61%,业务岗位占比 24.24%,这三类岗位占比较高且较平均,可以说这三类岗位是建筑装饰专业毕业生在青岛地区的主要就业岗位,同时也是我校建筑装饰专业对标的职业岗位。

二、校企合作满足新时代快速发展对建筑装饰专业人才能力的新需求

建筑装饰是一门交叉型学科,随着产业链上下游的标准化和一体化,对从业者的沟通、运营、服务及项目管理等综合技能要求不断提升,装饰工程专业就业岗位将由单一工种就业转向多工种就业。因此,根据前述调研数据及各企业提供的岗位职责,经学校、企业、职教专家共同研究认为:建筑装饰专业人才培养要以装饰施工、设计作为核心,寻找与更多学科融合点,进行跨学科研究,拓宽学习的深度与广度。为了培养出建筑装饰的复合型人才,要与企业合作,重新构建课程体系,除了开设施工工艺与装饰材料、空间装饰设计、施工管理等课程,还要增加互联网装修设计平台、产品运营及客户管理等综合素质拓展课程,构建高效的建筑装饰专业技能人才的培养体系。按照工作过程系统化的要求,使课程体系所对应的典型工作任务,完整地覆盖本专业所对应的岗位职责<sup>[3]</sup>,经学校建筑装饰专业教师与企业人员、从业人员座谈,整理了施工管理、装饰设计、销售业务岗位的典型工作任务,如表 1 所示。

表 1 建筑装饰专业岗位典型工作任务表

| 任务序号 | A 施工管理  | B 装饰设计    | C 销售业务 |
|------|---------|-----------|--------|
| 1    | 图纸审查及放线 | 客户需求调研分析  | 谈单     |
| 2    | 工程报价    | 方案设计      | 样板间讲解  |
| 3    | 施工计划制定  | 效果图制作     | 主材讲解   |
| 4    | 技术交底    | 方案汇报      | 客户关系维护 |
| 5    | 材料采购    | 设计深化      | 材料商协调  |
| 6    | 工人管理    | 施工图制作     | 主材设计深化 |
| 7    | 项目协调    | 设计交底      | 工程报价   |
| 8    | 工程验收    | 材料商深化设计协调 | 跟单     |

职业能力是高职学生的核心竞争力<sup>[4]</sup>，综合上述三类岗位工作任务后，结合完成任务的过程、方法总结建筑装饰专业对标岗位任务所需的职业能力，如表 2 所示，其中主

要需求该能力的工作任务编号参考表 1，如 A1 即(A 施工管理)列(1)排的(图纸审查及放线)任务。

表 2 建筑装饰专业职业能力需求表

| 职业能力编号 | 具体职业能力                                      | 主要需求该能力的工作任务                        |
|--------|---------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1      | 具备基本的办公软件应用能力                               | A2,A3,B4,C4,C7,C8                   |
| 2      | 具备较强的沟通能力,撰写文案与逻辑表达能力                       | A7,B1,B4,B8,C1,C2,C4,C8             |
| 3      | 具备踏实细心的工作态度,有较强的职业道德和责任心,工作高效且严谨            | A1,A2,A8,C7                         |
| 4      | 能够独立完成工作,且能够在团队中进行合作,具备跨部门、跨公司沟通和协作的工作适应力   | A7,B8,C5,C6                         |
| 5      | 具有一定创新能力与工作竞争力,包括持续的自主学习能力与领导力              | A6,B2,C3,C5                         |
| 6      | 掌握建筑装饰设计历史与原理等知识                            | B2,B5,B6,C1,C4                      |
| 7      | 熟悉建筑装饰工程的尺度、材料、工艺与施工规范等专业知识                 | A1,A3,A4,A8,B2,B5,B7,B8,C2,C3,C5,C6 |
| 8      | 具备一定人文社会科学知识与人文艺术相关知识,具备美学素养                | B2,B3,C1,C6                         |
| 9      | 具备手绘能力,能够对建筑装饰项目进行设计概念草图、效果图、施工图纸的绘制        | A4,B2,B6,C6                         |
| 10     | 能够制作符合施工规范、具有较强施工参考性与方案表现性的设计效果图            | B2,B3,B5,C6                         |
| 11     | 能够绘制与效果图一致性高、材料与工艺准确,对于施工具有较强参考作用的设计施工图     | A4,B6,C6                            |
| 12     | 具备分析与解决设计问题的能力,能够以建筑装饰项目工作流程进行项目规划与实践       | A3,A5,B8,C8                         |
| 13     | 具备建筑装饰工程项目的概预算能力,能够进行详尽的市场调查,并形成项目实践策略      | A2,A5,B1,B8,C5,C7                   |
| 14     | 能够进行项目协调,了解项目施工管理流程与规范,能够从专业角度提出方案优化建议与技术指导 | A7,B5,B8,C5,C6                      |
| 15     | 彰显行业前瞻创新力与资源高效整合力                           | A5,A7,B2,C4,C7                      |

### 三、校企合作共建以岗位任务能力需求为目标的课程体系

根据对标职业岗位整理的各工作典型工作任务,及工作任务所需职业能力,由本校装饰专业负责人及 D 装饰公司总工程师组织校企共建建筑装饰专业课程体系。同时,根据《教育部办公厅关于加快推进现代职业教育体系建设改革重点任务的通知》要求,结合学校现有产教融合实践中心和合作企业,确定专业核心课程、专业深化学习课程和校企合作典型实践项目课程,构建行业产教融合共同体。专业核心课程,即学习专业知识和职业技能,这些知识是我们就业所必需的;专业深化学习课程,即针对建筑管

理、装饰设计和销售业务岗位分别设计的专业知识和职业技能强化课程,面向学校主要的三个就业方向开设;校企合作典型实践项目课程,即以企业真实生产过程为基础,融入行业最新技术和标准,以典型工作任务为载体,运用产教融合实践中心,充分体现深度运用数字技术解决生产问题的新技术、新工艺、新规范以及完成实践工作任务的能力。以建筑装饰专业为例,首先根据表 2 整理的岗位任务所需职业能力需求,进行合并、分类、归纳,整理培养该职业能力所需课程,建立适应地域产业发展需求的建筑装饰专业课程体系,如图 1 所示。

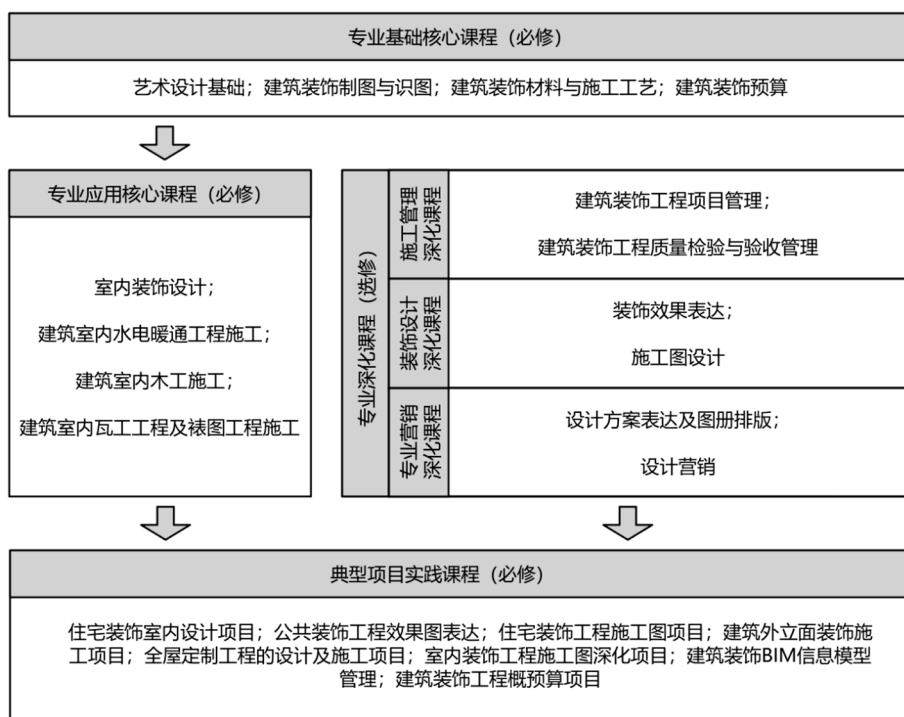


图 1 建筑装饰专业课程体系框图

专业课程体系设置需实现对标职业能力的全面覆盖,及专业能力掌握顺序的客观要求。典型项目实践课程建设是职业院校建设产教融合模式下课程体系的核心路

径。工学结合人才培养模式下高职课程体系的构建应遵循开发程序的逆向性的原则<sup>[5]</sup>。典型项目实践课程,就是从就业岗位逆向推导的以岗位典型工作任务为教学

基础的一种课程模式,旨在深度融合学校教育 与职业岗位,实现无缝对接。合作企业为课程提供真实的项目任务,这些任务直接反映了当前行业发展的最新动态和岗位需求的实际变化。学校与企业基于教育教学规律与任务操作周期,共同设计并制定课程的任务要求与工作页,确保课程内容与职业标准相衔接,教学与实际工作相一致。在教学实施过程中,由实训教师带领学生到实训基地进行实践学习。教学评价作为教学过程的重要环节,同样体现了产教融合的特色。校企双方共同参与,结合学生的实训课程表现与项目任务的完成效果,进行全面而客观的评价。这种评价方式不仅有助于提升学生的学习动力与积极性,还能够为课程的持续改进与优化提供宝贵的数据支持。

#### **四、构建“五双五共五融”的培养模式,保障课程体系运行的实施**

采取“五双五共五融”的人才培养模式,以产教融合为切入点和支撑点,依托企业的实际环境,进行理实一体化教学,以解决企业的实际问题为出发点开发学习项目,考核内容按照岗位职业标准等级要求,以完成典型工作任务能力进行考核。注重工匠精神的培育,以此全面提升学生的整体素质、创新能力和竞争力。

培养模式以黄炎培职业教育思想为引领,以校企“双元育人”为理念,以“五双”为路径。“五双”即学校和企业双主体;学校导师与企业导师双教师;校内基地与企业基地双场地;学生与学徒双身份;毕业证书与职业技能等级证书双证书。“五共”即共同建设课程体系;共同开发课程资源;共同建设师资队伍;共同实施教学过程;共同评价教学质量。构建校企命运共同体,实现“五融”

的校企共同育人目标。“五融”即品德塑造与专业技能培育相融合;人才培养与企业需求相融合;课程内容与生产项目相融合;教学活动与工作过程相融合;评价标准与岗位考核相融合。

校企双方共同实施教育是落实落细产教融合的重要举措。双方要共同参与到每个具体的教学环节,才能切实发挥协同育人的作用。在教学过程中主要彰显两大维度。一是在教学过程中,可以将企业的真实项目引进来,完全按照企业项目实施的流程、规范、标准与师生共同进行。在这个过程中,学生不仅体验到真实的职业氛围和状态,接触到真实的建筑装饰流程与评价标准,更对装饰设计的策划、创意、设计、生产、营销有了全面的把握。二是在实训、实习等实践课程中,可以把学生带到企业及项目中,让学生体会真实的生产过程,会让学生更加理解装饰从创意构思、图纸方案到制作完成所涉及的造型、装饰、结构、材料、工艺、成本之间的内在关联。同时,为保证产教融合专业课程体系的顺利实施,整体课程体系建设以学院为主导、以二级学院为实施主体、以校企合作为基础,实行统筹规划、分级管理。

第一,校企融合,成立“校企专业建设工作组”,对专业建设工作进行宏观管理和总体指导,学院统一制定建设规划与政策,职能部门负责总体协调、指导教科研课题建设,融合企业生产与教科研的实际交流,收集、分析专业建设相关信息,发挥协调、组织、服务作用。

第二,工作组结合本学院实际制定建设目标、工作计划、实施办法并具体组织实施,注重发挥校企融合的校内带动作用 and 区域辐射作用。

第三,加强校企合作,充分发挥校外教学基地和兼职教师的作用,共同设定专业发展目标。

第四,专业建设实行项目管理,各工作组负责人是专业建设的直接责任人。

综上,建立“五双五共五融”的培养模式是职业院校产教融合模式下课程体系建设的有效途径,专业课程体系的构建要依托全真企业化环境,首要任务在于精准对标职业岗位,确保与标准高度契合,校企根据职业岗位明确新时代快速发展对建筑装饰专业人才能力的新要求,之后根据岗位任务所需求的能力共同设计课程体系。课程体系考核内容紧密围绕岗位职业标准等级要求,精准对接行业需求。考核聚焦典型工作任务的完成能力,全面映射岗位所需的职业素养、专业知识与精湛技能,满足社会、市场、企业和个人发展需求。

## 参考文献:

- [1]中华人民共和国职业教育法[N].人民日报,2022-04-21(13).
- [2]郭永洪,睦碧霞.专业群课程体系建设的思考与设想[J].计算机教育,2012(21):83-86.
- [3]赵振荣,张勇,武彩霞,等.校企合作一体化课程体系构建探索与实践:以无锡科技职业学院机电一体化技术专业为例[J].教育教学论坛,2022(40):115-119.
- [4]栾超.以学习者为中心构建高职校企合作深度合作课程体系的实践研究:以青岛职业技术学院旅游日语专业为例[J].科教导刊(下旬刊),2020(36):44-45.
- [5]郭艳艳,郭珊珊.工学结合人才培养模式下高职课程体系的构建[J].中国教育学刊,2015(S2):31-32.
- 
- (上接第84页)
- 教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见[Z].中办发〔2021〕40号,2021-07-24.
- [3]刘辉,李德显.中小学作业的异化及回归[J].天津师范大学学报(基础教育版),2021,22(04):1-8.
- [4]高嘉迎.杜威的实用主义教育思想研究[D].长春:吉林大学,2018.
- [5]Smith, Gregory A, Sobel D. Place-and Community-based Education in Schools [M].London: Routledge,2014.
- [6]汪明杰.在地化教学:教育生态化转型的支点[J].世界教育信息,2018(12):13.
- [7]Sobel D. Place-based education: Connecting classroom and community[J]. Nature and listening, 2004, 4(1): 1-7.
- [8]汤颖,邬志辉.农村教育改革的在地化路径论析[J].教育理论与实践,2019, 39(19):16-19.
- [9]丁学森,邬志辉,范静云,等.农村校长在地化教育领导力的缺失与构建[J].教育科学研究,2023(08):5-12.
- [10]唐芊尔.教育部发布十条作业管理新规[N].光明日报,2021-04-26(09).